

## ๔. สมาสกณฺฑ

ว่าด้วยการย่อนามที่มีเนื้อความสัมพันธ์กันเข้ากัน

อถ ต่อไป สมาส การย่อ (มยา) อันข้าพเจ้า วุจฺเจเต จะกล่าว นามานนฺตร ในที่ไม่มีระหว่างแห่งนาม นามนิสฺสิตตฺตา เพราะอาศัยซึ่งนาม อิติ (อตุตฺโต) ด้วยเนื้อความว่า “สมาส การย่อเข้ากัน นามานเมว แห่งนามทั้งหลายนั่นเอง อญฺญมญฺญสมฺพนฺธิํ อันมีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน (โหติ) ย่อมมี” สยญจ นามิกตฺตา และเพราะสมาสเองก็ประกอบด้วยวิภัตตินาม.

ต่อไป ข้าพเจ้าจะกล่าวการสมาสไม่ให้นามมีระหว่าง เพราะอาศัยซึ่งนามโดยเนื้อความว่า “การย่อนามทั้งหลายที่มีเนื้อความสัมพันธ์กันเข้ากัน” และเพราะสมาสเองก็ประกอบด้วยวิภัตตินาม

จ อนึ่ง โส สมาสนั้น จพฺพฺโธ มี ๖ อย่าง อิติ คือ อพยฺยิกาโว กम्मธารโย ทิคฺ ตปฺปริโส พหุพฺพีหิ ทฺวนฺโท จ อพยฺยิกาวะ กัมมธารยะ ทิคฺ ตปฺปริสะ พหุพฺพีหิ และทฺวันทะ

อนึ่ง สมาสนั้นมี ๖ อย่าง คือ อพยฺยิกาวะ กัมมธารยะ ทิคฺ ตปฺปริสะ พหุพฺพีหิ และทฺวันทะ

## ๑. อพยฺยิกาวสมาส

ว่าด้วยสมาสที่มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้าและเป็นประธาน

ตฺตร ในสมาส ๖ ทั้งหลายเหล่านั้น อพยฺยิกาวสมาส อพยฺยิกาวสมาส (มยา) อันข้าพเจ้า วุจฺเจเต จะกล่าว ปจฺมํ ก่อน. โส จ ก็อพยฺยิกาวสมาสนั้น นิจฺจสมาส (โหติ) เป็นสมาสแน่นอน อิติ เพราะเหตุนี้ อสฺสพทฺวิคฺโค โห จึงเป็นสมาสที่ไม่ทำวิเคราะห์ด้วยบทของตน.

ในสมาสทั้ง ๖ อย่างนั้น ข้าพเจ้าจะกล่าวอพยฺยิกาวสมาสก่อน, ก็อพยฺยิกาวสมาสนั้น เป็นสมาสแน่นอน จึงเป็นสมาสที่ไม่ทำวิเคราะห์ด้วยบทของตน

อุปนฺครํ อิติธ ในอุทาหรณ์นี้ว่า “อุปนฺครํ” ปจฺเมกฺวจฺนํ สฺติ สฺติปฺฐมาวิภฺกตฺติเอกฺวจฺนํ (โหติ) ย่อมลง อุปสทฺทฺโต หลังจาก อุป อุปสัค. โสโป การลบวิภัตติ (โหติ) ย่อมมี สพฺพาสมาวุโสปสคฺคฺนิปาตาทีหิ จาติ ด้วยสูตรว่า “สพฺพาสมาวุโสปสคฺคฺนิปาตาทีหิ จ” ตสฺส อุปสคฺคฺปรตฺตา เพราะสิวิภฺกตฺตินั้นอยู่ข้างหลังอุปสัค. ฉญฺเจกฺวจฺนํ สฺ สจฺญฺฐีวิภฺกตฺติเอกฺวจฺนํ (โหติ) ย่อมลง นฺครสทฺทฺโต หลังจาก นฺคร ค์พท์. วิคฺคฺเห เมื่อการวิเคราะห์ อญฺญมฺเพน ด้วยบทอื่น นฺครสฺส สมิปิ อิติ ว่า “ที่ใกล้แห่งเมือง” กเต อันนักศึกษากะทำแล้ว, นามานํ สมาส ยุตฺตตฺโตติ สูตรว่า “นามานํ สมาส ยุตฺตตฺโต” วตฺตเต ย่อมตามไป สพฺพตฺถ ในทุกที่ สมาสวิธานํ ที่เป็นวิธีของสมาส

ในอุทาหรณ์ว่า “อุปนฺครํ” นี้ ลง สฺติ ปฺฐมาวิภฺกตฺติเอกฺวจฺนํ ข้างหลัง อุป อุปสัค, ลบวิภฺกตฺติด้วยสูตรว่า “สพฺพาสมาวุโสปสคฺคฺนิปาตาทีหิ จ” เพราะสิวิภฺกตฺตินั้นอยู่ข้างหลังอุปสัค, ลง

ส ญัตติวิภัตติเอภวจะ ช้างหลัง นคร คัพท, เมื่อวิเคราะห์ด้วยบทอื่นว่า “ที่ใกล้แห่งเมือง” แล้ว, สูตรว่า “นามาน สมาส ยุตตุโต” ตามไปทุกที่ที่เป็นวิธีของสมาส

๓๓๐. อุปสคฺคฺนิปาตปุพฺพโก อพฺยยีภาโว. (๒ บท, ลัญญาสูตร)

อุปสคฺคฺนิปาตปุพฺพโก สมาสที่มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า อพฺยยีภาโว  
ชื่อว่าอัพยยีภาวะ.

สมาสที่มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า ชื่อว่าอัพยยีภาวะ

นามิโก บทที่ประกอบด้วยวิภัตตินาม อุปสคฺคฺปุพฺพโก มีอุปสัคเป็นบทหน้า นิปาตปุพฺพโก จ และมีนิบาตเป็นบทหน้า ยุตตุโต มีเนื้อความประกอบเข้ากันได้ สมสียเต ย่อมถูกย่อเข้า นิจุ ฉเนนอน เตเหว อตฺตปุพฺพเกหิ อุปสคฺคฺนิปาเตหิ สห กับด้วยอุปสัคและนิบาตทั้งหลาย เหล่านั้นที่มีตนเป็นบทหน้านั้นเทียว, โส จ สมาส และการย่อนั้น อพฺยยีภาวสญฺโฆ โหติ มีชื่อว่าอัพยยีภาวสมาส. วาอีกอย่างหนึ่ง อพฺยยีภาวาทิสญฺญาวิธายกสฺสุดาเนว สูตรตั้งชื่อสมาสมี อัพยยีภาวะ เป็นต้นทั้งหลายแล ทฎฺฐพฺพานิ อ้นนักศึกษ่าพิงทราบ สมาสวิธายกานิ อิติ ว่าเป็นสูตรทำให้เป็นสมาส สญฺญาวิธานมฺุขเณ โดยมีการตั้งชื่อเป็นประธาน.

บทที่ประกอบด้วยวิภัตตินาม มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า มีเนื้อความเข้ากันได้ จะถูก ย่อเข้ากับด้วยอุปสัคและนิบาตที่มีตนเป็นบทหน้า ฉเนนอน, และการย่อนั้น มีชื่อว่าอัพยยีภาวะ, อีกอย่างหนึ่ง พิงทราบวา สูตรตั้งชื่ออัพยยีภาวสมาสเป็นต้น เป็นสูตรทำให้เป็นสมาสโดยมีการตั้งชื่อ เป็นประธาน

ตตฺถ ในบทว่า อพฺยยีภาโว นั้น อพฺยยี อิติ คำว่า “อัพยยี” สญฺญา (โหติ) เป็นชื่อ อุปสคฺคฺ-นิปาตานํ ของอุปสัคและนิบาตทั้งหลาย พฺยยรหิตตฺตา เพราะเว้นจากการเปลี่ยนแปลง ลิงคฺวจน-ภทฺเทปิ แม้ในความแตกต่างกันแห่งลิงคฺและวจนะ. (โย) สมาสใด อตฺถ ฉเนเนื้อความ อพฺยยียานํ ของอุปสัคและนิบาตทั้งหลาย วิภวยติ ย่อมให้ปรากฏ อิติ เพราะเหตุนั้น (โส) สมาสนั้น อพฺยยีภาโว ชื่อว่าอัพยยีภาวะ อพฺยยีตฺตปุพฺพกมฺตฺตา เพราะมีเนื้อความของอุปสัคและนิบาต เป็นประธาน, วา หรือ อนพฺยยี บทที่ไม่ใช่อัพยยี อพฺยยี ภวติ กลายเป็นอัพยยี อิติ เพราะฉะนั้น อพฺยยีภาโว ชื่อว่าอัพยยีภาวะ. หิ จริงอยู่ อพฺยยีภาโว อัพยยีภาวสมาส ปุพฺพปทตฺตปุ-ปธาโน มีเนื้อความของบทหน้าเป็นประธาน. จ สำหรับ เอตฺถ ในสูตรนี้ ปุพฺพนิปาโต การตกไปอยู่ข้างหน้า อุปสคฺคฺนิปาตานเมว แห่งอุปสัคและนิบาตทั้งหลายนั้น เทียว (โหติ) ย่อมมี วุตตฺตา เพราะถูกกล่าวไว้ อุปสคฺคฺนิปาตปุพฺพโก อิติ ว่า มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า.

ในบทว่า อพฺยยีภาโว นั้น คำว่า “อัพยยี” เป็นชื่อของอุปสัคและนิบาต เพราะเว้นจากการเปลี่ยนแปลงในลิงคฺและวจนะ, สมาสที่ทำเนื้อความของอุปสัคและนิบาตให้ปรากฏ ชื่อว่าอัพยยีภาวะ เพราะมีเนื้อความของอุปสัคและนิบาตเป็นประธาน, หรือแม้บทที่ไม่ใช่อัพยยี ก็กลายเป็นอัพยยี จึงชื่อว่าอัพยยีภาวะ, จริงอยู่ อัพยยีภาวสมาสมีเนื้อความของบทหน้าเป็นประธาน, ในสูตรนี้ อุปสัคและนิบาตจะตกไปอยู่ข้างหน้า เพราะท่านกล่าวไว้ว่า มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า

๓๓๑. นามานี สมาส ยุตตโต. (๓ บท, สัณญาสูตร)

ยุตตโต หมู่บทที่มีเนื้อความที่ประกอบเข้ากันได้ นามานี ของนามทั้งหลาย สมาส ชื่อว่าสมาส.

หมู่บทนามที่มีเนื้อความย่อเข้ากันได้ ชื่อว่าสมาส

โยยุตตโตหมู่บทที่มีเนื้อความที่ประกอบเข้ากันได้ใด เตสนามานีของนามทั้งหลายเหล่านั้น ปยฺชชมานปทธานัน อันมีเนื้อความของบทประกอบกัน (อตฺถิ) มีอยู่, โส หมู่บทที่มีเนื้อความที่ประกอบเข้ากันได้ นั้น สมาสสญฺโฆ โหติ มีชื่อว่าสมาส. ตทญฺญํ บทอื่นจากสมาสนั้น รุหุํ มีชื่อ วากฺยํ อิติ ว่าวากยะ.

หมู่บทนามที่มีเนื้อความย่อเข้ากันได้ ชื่อว่าสมาส, บทอื่นนอกจากสมาส เรียกว่าวากยะ

นามานิ นามทั้งหลาย สฺยาทวิภตฺตยฺนฺดานิ คือบทที่มี ติ วิภตฺติเป็นต้นอยู่สุดท้าย. สมสฺสเด ย่อมถูกย่อ อิติ เพราะเหตุนี้ สมาส ชื่อว่าสมาส, สงฺฆิปปยตีติ อตฺถิ อธิบายว่า ย่อมถูกย่อเข้ากัน.

นามคือบทที่มี ติ วิภตฺติเป็นต้นอยู่สุดท้าย, บทที่ถูกย่อ คือถูกย่อเข้ากัน ชื่อว่าสมาส

หิ จริงฺยฺ อุตฺตํ (วจนํ) คำอันท่านกล่าวไว้แล้ว อิติ ว่า

ปทสงฺเขโป การย่อบทเข้ากัน สมาส ชื่อว่าสมาส, ปทปฺปจฺจยสํหิตํ การประกอบบทเข้ากับปัจจัย ตทฺถิตํ นาม โหติ มีชื่อว่าตฺถิต, อนฺตรํ ความแตกต่างกัน เตสํ ของสมาสและตฺถิตทั้งหลาย วิญฺญเญยฺยํ อันนักศึกษ่าพึงทราบ เหวํ อย่างนี้.

จริงดังคำที่ท่านกล่าวไว้ว่า

การย่อบทเข้ากัน ชื่อว่าสมาส, การประกอบบทเข้ากับปัจจัย ชื่อว่าตฺถิต, พึงทราบความแตกต่างกันระหว่างสมาสและตฺถิต อย่างนี้

จ ก็ สมสนํ การย่อ ทฺวิธํ อสฺส มี ๒ อย่าง สทฺทสมสนํ การย่อศัพท์ อติถสมสนํ จ และการย่อเนื้อความ. ตํ อุกฺขมฺปิ แม้การย่อทั้ง ๒ นั้น ลพฺภติ อันบัณฑิตย่อมได้ ปรีปฺญฺณเมว ครบถ้วน ลุตฺตสฺมาเส ในสมาสที่มีการลวิภตฺติ. ปน ส่วน อลุตฺตสฺมาเส ในสมาสที่ไม่มีการลวิภตฺติ อตฺถสมสนเมว การย่อเนื้อความเท่านั้น ลพฺภติ อันบัณฑิตย่อมได้ วิภตฺติโลปาภาวโต เพราะไม่มีแห่งการลวิภตฺติ. วา อีกอย่างหนึ่ง ทฺวิธมฺปิ การย่อแม้ทั้ง ๒ ลพฺภเตว อันบัณฑิตย่อมได้นั้นเทียว ตตฺถาปิ แม้ในสมาสที่ไม่มีการลวิภตฺตินั้น เอกปทตฺตฺตฺคมนโต เพราะเข้าถึงซึ่งความเป็นบทเดียวกัน. หิ จริงฺยฺ ปโยชนานิ ประโยชน์ทั้งหลาย สมาสสฺส ของสมาส เทว มี ๒ อย่าง อิติ คือ เอกปทตฺตฺ เป็นบทเดียวกัน เอกวิภตฺติตฺตํ จ และมีวิภตฺติเดียวกัน.

ก็การย่อ มี ๒ อย่าง คือ การย่อศัพท์ และการย่อเนื้อความ, จะได้การย่อทั้ง ๒ นั้น ค

รวถ่วนในสมาสที่มีการลบริกัตติ, ส่วนในสมาสที่ไม่มีการลบริกัตติ จะได้รับการย่อเนื้อความเท่านั้น เพราะไม่มีการลบริกัตติ, บางที แม้ในสมาสที่ไม่มีการลบริกัตตินั้น ก็ได้รับการย่อทั้ง ๒ เพราะจะต้องเป็นบทเดียวกัน, สมาสมิประโยชน์ ๒ อย่าง คือ ย่อเป็นบทเดียวกัน และมีวิกัตติเดียวกัน

อดุโธ เนื้อความ ยุตุโต อันประกอบเข้ากันได้ ยุตุตตุโธ ชื่อว่ายุตุตตตะ. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง อตุโธ เนื้อความ ยุตุโต อันประกอบกัน สงคโต อันรวมเข้ากัน สมพนุโธ วา หรืออันมีความเกี่ยวข้องกัน ยสุส ของสมาสใด (อดุธิ) มีอยู่, โสยั สมาสนั้น ยุตุตตุโธ ชื่อว่ายุตุตตตะ, (วจน) คำ อิติ ว่า “เอกตฤฎิภาโว ความมีเนื้อความเป็นอันเดียวกัน ภินนตุถานั แห่งบททั้งหลายอันมีเนื้อความต่างกัน สมาสลक्षणั เป็นลักษณะของสมาส” วุตตัม โหติ เป็นคำอันท่านกล่าวไว้แล้ว เอเตน สงคตตุถเนน ยุตุตตุถวจนเนน ด้วย ยุตุตตุถ ศัพทังอันมีอรรถว่ารวบรวมนี้. จ ก็ เอเตถ ในสูตรนี้ กจจายโน อาจารย์กัจจายนะ ทสเสติ ย่อมแสดง นามานั อิติ วจนเนน ด้วยคำว่า “นามานั” อิติ ว่า “เทวทตโต ปจติ อิติอาทิสู ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “เทวทตโต ปจติ นายเทวทัตต์ย่อมหุง” สมาส การย่อเป็นสมาส อาชยาเตน กับบทอาชยาต น โหติ ย่อมไม่มี. ปน อนึถึ ที่เปติ ย่อมแสดง ยุตุตตุถคคหเนน ด้วย ยุตุตตุถ ศัพทัง สมพนุถตุถเนน อันมีอรรถว่ารวบรวมนี้ อิติ ว่า “อญญมญญานเปกุเชสุ ในบททั้งหลายอันไม่มองหากันและกัน น ภโฎ ญญโย ปตุโต เทวทตตสุส อิติอาทิสู ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “ภโฎ ญญโย ปตุโต เทวทตตสุส บุตรของนายเทวทัตต์เป็นมหาดเล็กของพระราชา” อญญสาเปกุเชสุ จ และในบททั้งหลายอันมองหากันอื่น เทวตตสุส กณหา ทนตา อิติอาทิสู ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “เทวตตสุส กณหา ทนตา พันทั้งหลายของนายเทวทัตต์ดำ” สมาส การย่อเป็นสมาส น โหติ ย่อมไม่มี อยุตุตตุถาย เพราะไม่มีเนื้อความประกอบกัน”.

เนื้อความอันประกอบเข้ากันได้ ชื่อว่ายุตุตตตะ, อีกอย่างหนึ่ง สมาสใดมีเนื้อความอันประกอบกัน รวบรวมเข้ากัน หรือเกี่ยวข้องกัน สมาสนั้น ชื่อว่ายุตุตตตะ, มีคำที่ท่านกล่าวด้วย ยุตุตตุถ ศัพทังอันมีอรรถว่ารวบรวมนี้ว่า “ความมีเนื้อความเป็นอันเดียวกัน แห่งบทที่มีเนื้อความต่างกัน เป็นลักษณะของสมาส”. อีกทั้งในสูตรนี้ ท่านอาจารย์กัจจายนะได้แสดงด้วยคำว่า “นามานั” ไว้ว่า “ในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “เทวทตโต ปจติ นายเทวทัตต์ย่อมหุง” จะย่อเป็นสมาสกับบทอาชยาตไม่ได้, และแสดงด้วย ยุตุตตุถ ศัพทัง ที่มีอรรถว่ารวบรวมนี้ไว้ว่า “ในบทอันไม่มองหากันและกัน ในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “ภโฎ ญญโย ปตุโต เทวทตตสุส บุตรของนายเทวทัตต์เป็นมหาดเล็กของพระราชา” และในบทอันมองหากันอื่นในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “เทวตตสุส กณหา ทนตา พันทั้งหลายของนายเทวทัตต์ดำ” จะย่อเป็นสมาสไม่ได้ เพราะไม่มีเนื้อความประกอบกัน”

ยุตุตตุถานั อิติ บทว่า “ยุตุตตุถานั” วุตเตเต ย่อมตามไป วิปริณาเมน โดยการเปลี่ยนวิกัตติ อตุถวสา วิกัตติวิปริณาเมติ (ปริภาสโต) เพราะปริภาสว่า “มีการเปลี่ยนวิกัตติไปตามเนื้อความ”.

บทว่า “ยฺตุตฺตฺถานํ” เปลี่ยนวิภตฺติแล้วตามไป เพราะมีคำกำหนดไว้ว่า “มีการเปลี่ยนวิภตฺติไปตามเนื้อความ”

### ๓๓๒. เตสํ วิภตฺติโย โลปา จ. (๔ บท, โลปวิธิสฺสูตร)

วิภตฺติโย วิภตฺติทั้งหลาย เตสํ ยฺตุตฺตฺถานํ (นามานํ) ของนามทั้งหลายอันมีเนื้อความประกอบกันเหล่านั้น โลปา (โหนฺติ) เป็นวิภตฺติอันควรลบ.

ควรลบวิภตฺติของนามทั้งหลายเหล่านั้น

อิธ ในสูตฺรนี้ เอกตฺถึฏฺฐตา ความเป็นบทที่มีอรรถเดียวกัน ปทฺนฺตฺเรณ วา กับด้วยบทอื่นก็ดี ตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺเจยฺหิ วา กับด้วยตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺจยฺทั้งหลายก็ดี อายาธิตฺตฺปฺจฺเจยฺหิ วา กับด้วย อายปฺจฺจยฺเป็นต้นทั้งหลายก็ดี ยฺตุตฺตฺถา นาม ชื่อว่ายฺตุตฺตฺถะ. เตน เพราะเหตุนั้น อตฺถิ คําอธิบาย โหนฺติ มีอยู่ อิธิ ว่า “วิภตฺติโย วิภตฺติทั้งหลาย สมาสานํ ของสมาสทั้งหลาย ตฺทฺธิตฺตฺยาธิตฺตฺปฺจฺจยฺนฺตฺานํ จ และของบททั้งหลายที่มีตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺจยฺและอายปฺจฺจยฺเป็นต้นอยู่สุดท้าย เตสํ ยฺตุตฺตฺถานํ อันมีเนื้อความประกอบกันเหล่านั้น โลปนิยา โหนฺติ เป็นวิภตฺติอันควรลบ”. ปน แต่ว่า สมาสคฺคฺหนาธิกาเร เมื่อการตามไปไกลแห่ง สมาส คัพฺทฺ สติ มีอยู่ ตฺทฺธิตฺตฺยาธิตฺตฺปฺจฺจยฺนฺตฺวิภตฺติ-โลโป การลบวิภตฺติของบทที่มีตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺจยฺและอายปฺจฺจยฺเป็นต้นอยู่สุดท้าย (โหนฺติ) ย่อมมี วา บ้าง เตสํ คฺคฺหนา ด้วย เตสํ คัพฺทฺ. จคฺคฺหนา จคัพฺทฺ โลปนิยฺตฺนฺตฺถํ มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งการลบ ปภฺงฺกโรติอาทิสฺสู ในอุททาหรณฺ์ทั้งหลายมี ปภฺงฺกโร เป็นต้น.

ในสูตฺรนี้ การย่อให้เป็นบทที่มีอรรถเดียวกันกับบทอื่น บทที่มีตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺจยฺ หรือบทที่มี อายปฺจฺจยฺเป็นต้น ก็ชื่อว่ายฺตุตฺตฺถะ, เพราะฉะนั้น จึงมีคําอธิบายว่า “ควรลบวิภตฺติของสมาส และของบทที่มีตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺจยฺและอายปฺจฺจยฺเป็นต้นอยู่สุดท้าย ที่มีเนื้อความประกอบกันเหล่านั้น”, แต่ว่า สมาส คัพฺทฺตามมาไกล จึงลบวิภตฺติของบทที่มีตฺทฺธิตฺตฺปฺจฺจยฺและอายปฺจฺจยฺเป็นต้นอยู่สุดท้ายบ้าง ด้วย เตสํ คัพฺทฺ, จคัพฺทฺ ห้ามลบวิภตฺติในอุททาหรณฺ์ว่า ปภฺงฺกโร เป็นต้น

ลฺุตฺตฺาสฺ วิภตฺติสฺสู อิธิ บทว่า “ลฺุตฺตฺาสฺ” และ “วิภตฺติสฺสู” วตฺตฺเต ย่อมตามไป วิปริณาเมน โดยการเปลี่ยนวิภตฺติ, ยฺตุตฺตฺถคฺคฺหนา จ และ ยฺตุตฺตฺถ คัพฺทฺ (วตฺตฺเต) ย่อมตามไป.

บทว่า “ลฺุตฺตฺาสฺ” และ “วิภตฺติสฺสู” เปลี่ยนวิภตฺติแล้วตามไป, และ ยฺตุตฺตฺถ คัพฺทฺ ก็ตามไปด้วย

### ๓๓๓. ปกฺติ จสฺส สฺรณฺตฺสฺส. (๔ บท, ตํรูปาติเทสฺสูตร)

วิภตฺติสฺสู เมื่อวิภตฺติทั้งหลาย ลฺุตฺตฺาสฺ ถูกลบแล้ว ปกฺติ ความเป็นปกฺติ อสฺส ยฺตุตฺตฺถอฺสฺส แห่งคัพฺทฺอันมีอรรถประกอบกันนั้น สฺรณฺตฺสฺส อันมีสระเป็นที่สุด (โหนฺติ) จ ย่อมมีด้วย.

เมื่อลบวิภตฺติแล้ว ให้คัพฺทฺที่มีอรรถประกอบกันนั้น เป็นปกฺติและมีสระเป็นที่สุด

วิภตฺติสฺสู เมื่อวิภตฺติทั้งหลาย ลฺุตฺตฺาสฺ ถูกลบแล้ว ปกฺติภาโว ความเป็นปกฺติ ตฺวิธฺสฺสปี ลิงคฺสฺส แห่งลิงคฺแม่ทั้ง ๓ อสฺส ยฺตุตฺตฺถอฺสฺส แห่งคัพฺทฺอันมีอรรถประกอบกันนั้น สฺรณฺตฺสฺส

อันมีสระเป็นที่สุด โหติ ย่อมมี. (ปกติภาโว) ความเป็นปกติ **นินคหิตนุตสปิ** แม่แห่งบทอันมีนินคหิตเป็นที่สุด **กีสมุตยอิทพฺพจฺยตาทีสุ** ในอุททาทรณ์ทั้งหลายมี กีสมุตย และ อิทพฺพจฺยตา เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี จสทฺเทน ด้วย จ ศัพท์. **อโย สุตฺรนี อติเทโส** เป็นอติเทสสูตร **นิมิตฺตาภาเว** เนมิตติกาภาวสฺส **อิธ อนิจฺจิตตฺตา** เพราะเมื่อนิมิต(คือวิภัตติ)ไม่มี เนมิตติเก(ผลของนิมิต)ก็ไม่มี อันท่านไม่ประสงค์เอาแล้วในสูตรนี้.

เมื่อลบริภัตติแล้ว ให้ลิงค์ทั้ง ๓ ที่มีอรรถประกบกันนั้น เป็นปกติและมีสระเป็นที่สุด, แม้นินคหิตในอุททาทรณ์เป็นต้นว่า “กีสมุตย” และ “อิทพฺพจฺยตา” เป็นต้น ก็มีได้ด้วย จ ศัพท์, สูตรนี้เป็นตฺรูปาตีเทสสูตร เพราะในสูตรนี้ท่านไม่ประสงค์ว่า เมื่อนิมิต(คือวิภัตติ)ถูกลบไป เนมิตติเก(ผลของนิมิต)ก็หายไปด้วย

**วิภตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺต** เมื่อการลงวิภัตติ **อสมฺพตฺตฺตฺต** ยังมาไม่ถึง **สทฺตฺตฺตฺต** เพราะเว้นจากอรรถของตน **ลิจฺจภาวภาวา จ** และเพราะยังไม่เป็นลิงค์ **สมาสสฺส** แห่งสมาส **อิธ** ในที่นี้, **กจฺจายโน** อาจารย์ก็จจายนะ **อาห** กล่าวแล้ว **นามพฺยพเทสาคีเทสํ** ซึ่งสูตรแสดงความเป็นนาม.

เมื่อยังไม่ถึงขั้นตอนการลงวิภัตติ เพราะเว้นจากอรรถของตน และเพราะในที่นี้สมาสยังไม่เป็นลิงค์, อาจารย์ก็จจายนะจึงกล่าวสูตรแสดงความเป็นนาม ต่อไปว่า

๓๓๔. **ตฺตฺตฺตสมาสกิตกา นามวาตเวตฺตนาทีสุ จ.** (๕ บท, อติเทสสูตร)

**ตฺตฺตฺตสมาสกิตกา ตฺตฺตฺต สมาส และกิตกัทั้งหลาย อตเวตฺตนาทีสุ** ในรูปอุททาทรณ์ทั้งหลายอันเว้นจาก ตเว และ ตฺน ปัจจัยเป็นต้น **นามํ อิว** เป็นเหมือนนาม ด้วย.

**ตฺตฺตฺต สมาส และกิตกั** ในรูปอันเว้นจาก ตเว และ ตฺน ปัจจัยเป็นต้น เป็นเหมือนนาม

**ตฺตฺตฺตนฺตฺตา** ศัพท์ทั้งหลายอันมีตฺตฺตฺตปัจจัยเป็นที่สุด **กิตนฺตฺตา** ศัพท์ทั้งหลายอันมีกิตปัจจัยเป็นที่สุด **สมาสสา** และสมาสทั้งหลาย **ทฺจฺจพฺพธา** อันนักรศึกษาพึงทราบ **นามํ อิว** เป็นเหมือนนาม **วชฺชเวตฺตฺวา** ยกเว้น **ตเวตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺต** ซึ่งรูปอุททาทรณ์ทั้งหลายอันมี ตเว ตฺน ตฺวาน และ ตฺวา ปัจจัยเป็นต้นอยู่สุดท้าย. **จคฺคหณํ จศัพท์ นามพฺยพเทสาคี** มีประโยชน์ต่อการแสดงเป็นนาม **กิจฺจพฺพจฺยอาอีอนิอิตฺติพฺพจฺยนฺตฺตาทิสฺสปิ** แม่แห่งศัพท์ที่มี กิจจปัจจัย อา อี อีนิ-อิตฺติปัจจัยอยู่สุดท้ายเป็นต้น. **อปเร** อาจารย์ทั้งหลายบางพวก (วทนฺตฺติ) ย่อมกล่าว **อิติ** ว่า “สมาสคฺคหณํ สมาสศัพท์ อิธ ในสูตรนี้ **นยมตฺตํ** มีประโยชน์ต่อการกำหนด **อิติ** ว่า “นามพฺยพเทโส การแสดงให้เป็นนาม **สมฺภายานํ** แห่งหมู่ศัพท์ทั้งหลาย **อตฺตฺต** อันมีอรรถ (โหติ) ย่อมมี **สมาสสฺเสว** แก่สมาสเท่านั้น” ”

ศัพท์ที่มีตฺตฺตฺตปัจจัยอยู่สุดท้าย ศัพท์ที่มีกิตปัจจัยอยู่สุดท้าย และสมาส พึงทราบว่าเหมือนนาม ยกเว้น ศัพท์ที่มี ตเว ตฺน ตฺวาน และ ตฺวา ปัจจัยเป็นต้นอยู่สุดท้าย, จศัพท์ มีประโยชน์ต่อการแสดงเป็นนาม แม้แต่ศัพท์ที่มี กิจจปัจจัย อา อี อีนิอิตฺติปัจจัยอยู่สุดท้ายเป็น

นตัน, อาจารย์บางพวกกล่าวว่า “สมาสกัณท์ในสูตรนี้การกำหนดไว้ว่า การแสดงให้หมู่ศัพท์ที่มีอรรดเป็นนาม จะมีเฉพาะสมาสเท่านั้น”

อพยยัภาโวติ บทว่า “อพยยัภาโว” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๓๕. โส นปฺสกลิงฺโก. (๒ บท, วิธฺยงฺคปริภาสาสูตฺร)

โส อพยยัภาโว อพยยัภาวสมาสนััน นปฺสกลิงฺโก เป็นนปฺสกลิงฺค.

ให้อพยยัภาวสมาสนััน เป็นนปฺสกลิงฺค

โส อพยยัภาวสมาส โส อพยยัภาวสมาสนััน ทฏฺจพฺโพ อ้นนัักศึกษาพิงทฺรบบ นปฺสกลิงฺโกว เป็นนปฺสกลิงฺคเท่านั้น. นปฺสกลิงฺคตฺตํ ความเป็นนปฺสกลิงฺค (โหติ) ย่อมมี อิติ ด้วยสูตรนี้. หิ กิ เอตฺถ ในสูตรนี้ ทฏฺจพฺพํ พิงทฺรบบ อิติ ว่า “ลิงฺคาคิตฺเตเส เมื่อการแสดงให้เป็นลิงฺค สติปิ แมมีอยู่ อธิถานนฺตฺติอาทิจฺรูปสงฺโก ความประสงค์เอารูปเป็นต้นว่า อธิถานํ อธิปญฺจนฺตฺติอาทิสฺสู ในรูปทั้งหลายเป็นต้นว่า อธิปญฺจํ น โหติ ย่อมไม่มี ตฺติปญฺจนฺตฺติอาทิสฺสู วย เหมือนกับในรูปทั้งหลายเป็นต้นว่า ตฺติปญฺจํ สทฺททฺนฺตฺรตฺตฺตา เพราะความต่างกันของศัพท์. จ อนึํ อยํ สูตฺรนี้ น อิติเทโส ไม่เป็นอติเทสฺสูตฺร อทฺสสนฺโต เพราะความไม่ปรากฏ อิวสทฺททฺสฺส แห่ง อิว ศัพท์ อติเทสฺลิงฺคสฺส อ้นเป็นเครื่องหมายของอติเทสฺส สุตฺเต ในสูตร. สฺยาทิจฺยฺปฺตฺติ การลง ติ วิภัตติเป็นต้น (โหติ) ย่อมมี ปฺเร วย เหมือนในกาลก่อน.

พิงทฺรบบว่า อพยยัภาวสมาสนััน เป็นนปฺสกลิงฺคเท่านั้น จึงแสดงให้เป็นนปฺสกลิงฺคด้วยสูตรนี้, ก็ในสูตรนี้ พิงทฺรบบว่า “แมจะมีการแสดงให้เป็นลิงฺค ก็ไม่มีความประสงค์เอารูปเป็นต้นว่า อธิถานํ ในรูปเป็นต้นว่า (อธิปญฺจนา ให้เป็น) อธิปญฺจํ เหมือนกับในรูปเป็นต้นว่า ตฺติปญฺจํ เพราะศัพท์ต่างกัน, อนึํ สูตฺรนี้ไม่เป็นอติเทสฺสูตฺร เพราะไม่เห็น อิว ศัพท์อ้นเป็นเครื่องหมายของอติเทสฺสปรากฏในสูตร, ลง ติ วิภัตติเป็นต้น เหมือนในกาลก่อน

กฺวจิตฺติ บทว่า “กฺวจิ” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๓๖. อํ วิภตฺตินมการนฺตา อพยยัภาวา. (๔ บท, อาเทสฺวิธิสฺสูตฺร)

อํ การอาเทศเป็น อํ วิภตฺตินํ แห่งวิภตฺติตฺถทั้งหลาย (ปราสฺ) ที่อยู่ข้างหลัง อการนฺตา อพยยัภาวา จากอพยยัภาวสมาสที่เป็นอการันต์ (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ บ้าง.

หลังจากอพยยัภาวสมาสที่เป็นอการันต์ อาเทศวิภตฺติตฺถทั้งหลายเป็น อํ บ้าง

อํ การอาเทศเป็น อํ วิภตฺตินํ แห่งวิภตฺติตฺถทั้งหลาย ปราสฺ ที่อยู่ข้างหลัง ตฺสฺมา อการนฺตา อพยยัภาวา จากอพยยัภาวสมาสที่เป็นอการันต์นั้น โหติ ย่อมมี กฺวจิ บ้าง. เสถฺ วิธิตฺถิเหลื่อ เนยฺย อ้นนัักศึกควรนำมา.

หลังจากอพยยัภาวสมาสที่เป็นอการันต์ อาเทศวิภตฺติตฺถทั้งหลายเป็น อํ บ้าง, วิธิตฺถิเหลื่อนักศึกษานำมาทำได้อเอง

ตํ อฺปนฺครํ ที่ไกล้แห่งนครนััน. อิติ อตฺถโถ อธิบายว่า “ตฺฏฺจตฺติ ย่อมตั้งอยู่ สมิปิ ไกล้

นคฺรสุส แห่งนคฺร”. ตานิ อุปนคฺรํ ที่ไกล้แห่งนคฺรทั้งหลายเหล่านั้น. อาลปนเปปี แม้นในอาลปนอะ  
เอวํ ก็อย่างนั้น. ตํ อุปนคฺรํ ปสฺส จงดูซึ่งที่ไกล้แห่งนคฺร, ตานิ อุปนคฺรํ ซึ่งที่ไกล้แห่งนคฺรทั้ง  
หลายเหล่านั้น.

อัยํ อัมภาโว การอาเทศเป็น อํ นี้ ปญฺจมียา แห่งปญฺจมีวิภัตติ น  
โหติ ย่อมไม่มี, ตู ส่วน อัมภาโว การอาเทศเป็น อํ ตติยาสตัดมีจฺญูจฺจํ แห่งตติยา  
สตัดมี และจฺญูจฺจวิภัตติทั้งหลาย โหติ ย่อมมี วิกฺกบฺโต โดยไม่แน่นอน กฺวจิตฺติ อธิการโต  
เพราะการตามมาของคัมภีร์ว่า กฺวจิ.

ปญฺจมีวิภัตติ จะไม่อาเทศเป็น อํ, ส่วน ตติยา สตัดมี และจฺญูจฺจวิภัตติ  
อาเทศเป็น อํ ได้บ้าง เพราะการตามมาของคัมภีร์ว่า กฺวจิ.

เตน อุปนคฺรํ กตํ อุปนคฺเรน วา อันที่ไกล้แห่งนคฺรนั้นกระทำแล้ว เตหิ อุปนคฺรํ  
อุปนคฺเรหิ วา, ตสฺส อุปนคฺรํ เทหิ จงให้แก่ที่ไกล้แห่งนคฺรนั้น, เตสํ อุปนคฺรํ, อุปนคฺรา  
อานย อุปนคฺรมหา อุปนคฺรสุมา อุปนคฺเรหิ, อุปนคฺรํ สนฺตํ อุปนคฺรสุส วา เตสํ  
อุปนคฺรํ อุปนคฺรานํ วา, อุปนคฺรํ นิเชหิ อุปนคฺรมหิ อุปนคฺรสุมี อุปนคฺรํ อุปนคฺเรสุ  
วา. เอวํ อุปกุมภํ ไกล้แห่งหม้อ.

อภาเว ในความไม่มี ทรณานํ อภาโว นิทฺทรณํ ไม่มีความเร่าร้อน, นิมฺมสฺกํ ไม่มียุง.

ปจฺจาอดฺเถ ในอรรถตามหลัง รตฺสฺส ปจฺจา อนฺนุรํ ตามหลังรถ, อนฺนฺวาทํ ตามลม.

โยคฺคตฺายํ ในความสมควร ยถาสฺรูป, อนฺนฺรูป. รูปโยคฺคนฺติ อตฺโถ สมคฺวร  
สมคฺวรแก่รูป.

วิจฺจายํ ในการกล่าวซ้ำ อตฺตฺานมตฺตฺานํ ปติ ปจฺจตฺตํ เฉพาะตนๆ, อทฺธมาสํ  
อทฺธมาสํ อนฺนุ อนฺนฺวทฺธมาสํ ทุกๆกึ่งเดือน.

อนฺนฺพุพฺพิยํ ในลำดับ เชฏฺฏจฺจานํ อนฺนฺพุพฺโพ อนฺนฺเชฏฺฏจํ ตามลำดับผู้เจริญ.

ปฏฺฐิโถเม ในอรรถทวนกลับ โสตฺสฺส ปฏฺฐิโถมํ ปฏฺฐิโถตํ ทวนกระเส, ปฏฺฐิปลํ ทางสวน,  
ปติวาทํ ทวนลม, อตฺตฺานํ อธิกิจฺจ ปวตฺตา อชฺฌตฺตํ อาคัยตน ภายในตน.

มริยาทาภิวีธีสุในอรรถขอบเขตและแผ่ไป อาปาณโกภฺภิยาอาปาณโกภฺภิกํ สุตฺตชีวิต. กปฺปจฺจโย  
กปฺปจฺจย (โหติ) ย่อมมลง กฺวจิ สมาสฺนคฺคตฺานมการนฺโตติ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสฺนคฺคตฺาน-  
มการนฺโต”, อา กฺุมารฺเหหิ ยโส กจฺจายนสฺส อากฺุมารํ แผ่ไปถึงเด็ก.

สมิทฺธิยํ ในอรรถความสมบูรณ์ สมาสฺเม เมื่อความเป็นสมาส ภิกฺขาย สมิทฺธิติ อตฺเถ  
จ ในอรรถว่า “ความสมบูรณ์แห่งข้าวกล้า” ด้วย นปฺุสฺกฺลฺิงคฺตฺเต จ เมื่อความเป็นนปฺุสฺกฺลฺิงคฺด้วย  
กเต อันนํภิกฺษากระทำแล้ว, สมาสฺสฺส อนฺนฺโตติ จ บทว่า “สมาสฺสฺส” และ “อนฺนฺโต” วดตฺเต  
ย่อมตามไป.

ในอรรถความสมบูรณ์ เมื่อทำเป็นสมาสในอรรถว่า “ความสมบูรณ์แห่งข้าวกล้า” และเมื่



อทำเป็นนปฺงสกลิงค์แล้ว, บทว่า “สมาสสุส” และ “อนฺโต” ตามไป

๓๓๗. สโร รสุโส นปฺสเก. (๓ บท, รัสวิธิสูตฺร)

อนฺโต สโร ษระที่อยุ่สุดท่าย สมาสสุส ของสมาส นปฺสเก ในนปฺงสกลิงค์ รสุโส (โหติ) เป็นรัสษะ.

ให้ทำรัสษะ ษระตัวท่ายของสมาส ในนปฺงสกลิงค์

อนฺโต สโร ษระที่อยุ่สุดท่าย สมาสสุส ของสมาส วตฺตมานสุส อันเป็นไปอยุ่ นปฺสเก ในนปฺงสกลิงค์ รสุโส โหติ เป็นรัสษะ. จ ก็ เอตฺถ ในสูตฺรนี้ อพฺยยิภาวคฺคหณํ อพฺยยิภาวคัพฺทํ น อนฺวตฺเตตฺตพฺพํ อันนํกคฺศึกษาไมควรให้ติดตตามมา. เตน เพราะเหตุนี้ รัสสุตฺต ความเป็นรัสษะ สมาสนตฺตสุสสุส แห่งษระอันอยุ่สุดท่ายของสมาส วตฺตมานสุส อันเป็นไปอยุ่ นปฺสเก ในนปฺงสกลิงค์ สิทฺถํ โหติ ย่อมสำร้งได้ ทิกฺทวนทพฺพหุพฺพีหิสูปี แมในทิกฺสมาส ทวันทสมาส และพฺพหุพฺพีหิสมาส. อํ อาเทโส การอาเทศเป็น อํ อํ วิภตฺตินํมิจฺจาทินา ด้วยสูตฺรที่ขึ้นต้นว่า “อํ วิภตฺตินํ” (โหติ) ย่อมมี.

ให้ทำรัสษะ ษระตัวท่ายของสมาส อันเป็นไปในนปฺงสกลิงค์, ในสูตฺรนี้ ไมควรให้ อพฺยยิภาว คัพฺทํติดตตามมา, ฉะนั้น แมในทิกฺสมาส ทวันทสมาส และพฺพหุพฺพีหิสมาส ก็ทำรัสษะ ษระอันอยุ่สุดท่ายของสมาสในนปฺงสกลิงค์ได้. อาเทศวิภตฺติตั้งหลายเป็น อํ ด้วยสูตฺรที่ขึ้นต้นว่า “อํ วิภตฺตินํ”

สุภิกฺขํ ช้าวกล้าวอดมสมบฺรณํ. คจฺกาย สมเป วตฺตตฺติ อุปคจฺคํ ไกล้แม่น้ำ, มณิกาย สมเป อุปมณิกํ ไกล้อ่างน้ำ

สมาสนปฺสกรสุตฺตตาสู เมื่อวิธีั้งหลายมีการทำสมาส การตั้งให้เป็นนปฺงสกลิงค์ และการทำรัสษะเป็นต้น อิตฺถิสฺสู อธิกจฺจาติ เอตฺถ ในอรรณนี้ว่า “อาคฺยแล้วในหญิงั้งหลาย” กเตสุ อันนํกคฺศึกษากระทำแล้ว, อพฺยยิภาวา วิภตฺตินนฺติ จ บทว่า “อพฺยยิภาวา” และ “วิภตฺตินํ” วตฺตเต ย่อมตตามไป.

ในอรรณนี้ว่า “อิตฺถิสฺสู อธิกจฺจ อาคฺยแล้วในหญิงั้งหลาย” เมื่อทำสมาส ตั้งให้เป็นนปฺงสกลิงค์ และทำรัสษะเป็นต้นแล้ว บทว่า “อพฺยยิภาวา” และ “วิภตฺตินํ” ตามไป

๓๓๘. อญฺญสฺมา โลโป จ. (๓ บท, โลปวิธิสูตฺร)

โลโป การลปไป วิภตฺตินํ แห่งวิภตฺติตั้งหลาย (ปราส) อันอยุ่ข้างหลัง อญฺญสฺมา อพฺยยิภาวา จากอพฺยยิภาวสมาสอื่น (อการนฺตโต) อันไมใช่อการันต์ (โหติ) ย่อมมี.

หลังจากอพฺยยิภาวสมาสที่ไมใช่อการันต์ ลปวิภตฺติตั้งหลาย

โลโป การลปไป วิภตฺตินํ แห่งวิภตฺติตั้งหลาย ปราส อันอยุ่ข้างหลัง อญฺญสฺมา อพฺยยิภาวสมาสา จากอพฺยยิภาวสมาสอื่น อการนฺตโต อันไมใช่อการันต์ โหติ จ ย่อมมีด้วย.

หลังจากอภัยยี่ภาวสมาสที่ไม่ใช่การันต์ ลบริกัตติทั้งหลาย

อติตฺถิ เกี่ยวกับผู้หญิง, อิตฺถิสฺส อติกิจฺจ กถา ปวตฺตตฺติ อตฺถโถ อธิบายว่า “คำพูดเกี่ยวกับผู้หญิง”. อติตฺถิ ปสฺส, อติตฺถิ กตฺ อิจฺจาติ. เหว อติกุมาริ เกี่ยวกับเด็กหญิง, วุชฺชา สมิปี อูปวฺธฺ โกลัสสะไก, คฺชนนํ สมิปี อูปคฺ โกลโค, รสฺสตฺตํ อุกาโร การรัสสะเป็น อฺโองการสฺส แห่ง โอ อักขร (โหติ) ย่อมมี. อฺปสฺคคฺปฺพโก อภัยยี่ภาวสมาสที่มีอุปสัคเป็นบทหน้า เหว เป็นอย่างนี้.

นิปาตปฺพโก อภัยยี่ภาวสมาสที่มีนิบาตเป็นบทหน้า ยถา เช่น วุชฺชฌานํ ปฏิปาฏิ ตามลำดับแห่งผู้เจริญทั้งหลาย เย เย วุชฺชฌา วา หรือผู้เจริญทั้งหลายเหล่าใด ๆ ยถาวุชฺชฌํ สำเร็จรูปเป็น ยถาวุชฺชฌํ.

ปทฺตถานตฺถิกฺกเม ในอรรถไม่เกินเนื้อความของบท ยถากฺกมํ ตามลำดับ, ยถาสตฺติ ตามความสามารถ, ยถาพลํ กโรติ ย่อมกระทำตามกำลัง พลํ อนตฺถิกฺกมิตฺวา กโรติติ อตฺถโถ อธิบายว่า “กระทำโดยไม่ให้เกินกำลัง”. ชิวสฺส ยตฺตโก ปริจฺเจโท ยาวชิวํ ตลอดชีวิต, ยาวตฺตายุกํ ตลอดอายุ, กปจฺจโย ลง ก ปัจจัย, ยตฺตเกน อตฺถโถ ยาวทตฺถํ เท่าที่ต้องการ, ปพฺพตฺสฺส ปรมาคฺ โติโรปพฺพตฺ ภายนอกภูเขา, ติโรปการิ ภายนอกกำแพง, ติโรกฺกฺกฺกฺ ภายนอกฝาเรือน, ปาสาทสฺส อนฺโต อนฺโตปาสาทิ ภายในปราสาท, อนฺโตนคริ ภายในนคร, อนฺโตวสฺส ภายในฤดูฝน, นครสฺส พหิ พหिनฺคริ ภายนอกนคร, ปาสาทสฺส อฺปฺริ อฺปฺริปาสาทิ บนปราสาท, อฺปฺริมณฺจํ บนเตียง, มณฺจสฺส เหมฺจฺจา เหมฺจฺจามณฺจํ ใต้เตียง, เหมฺจฺจาปาสาทิ ปราสาทชั้นล่าง, ฆตฺตสฺส ปฺเร ปฺเรฆตฺตํ ก่อนอาหาร, เหว ปจฺจฆตฺตํ หลังอาหาร.

สาทุกฺลตฺถเ ในอรรถทุกอย่าง สห มกฺขิกาย สมกฺขิกํ ญฺญชฺติ กินทั้งแมลงวัน, น กิณฺจิ ปริวชฺเชตฺติ อตฺถโถ อธิบายว่า “ไม่เว้นอะไร”. สาเทโส การอาเทศเป็น ส สหสทฺทสฺส แห่ง สห ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี เตสฺ วุทฺธิติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺ วุทฺธิ”. คจฺจกาย โอรฺ โอรคจฺจคํ ฝั่งในแม่น้ำ อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

อพฺยยี่ภาวสมาสฺ อภัยยี่ภาวสมาส นิฏฺจโถ จบแล้ว.

จบ อภัยยี่ภาวสมาส

## ๒. กัมมธารยสมาส

ว่าด้วยสมาสที่ทรง ๒ บทไว้ เหมือนกับกรรม

อด ต่อไป กัมมธารยสมาสฺ กัมมธารยสมาส วุจฺจเต อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ต่อไป จะกล่าวกัมมธารยสมาส

จ ก็ โส กัมมธารยสมาสนั้น นววิธ มี ๙ อย่าง วิเสสนปฺพพปโท วิเสสนนฺตฺตฺรปโท วิเสสนนฺภยปโท อฺปฺมานนฺตฺตฺรปโท สมภาวนาปฺพพปโท อวธารณปฺพพปโท นนิปาตปฺพพปโท กุปฺพพปโท ปาทิปฺพพปโท จ อิติ คือ วิเสสนปฺพพปทะ วิเสสนนฺตฺตฺรปทะ วิเสสนนฺภยปทะ อฺปฺมานนฺตฺตฺร-ปทะ สัมภาวนาปฺพพปท อวธารณปฺพพปทะ นนิปาตปฺพพปทะ กุปฺพพปทะ และ

## ปาทีปุพพปะ

กัมมธารยสมาส มี ๙ อย่าง คือ

- (๑) วิเสสนปุพพปะ มีวิเสสนะเป็นบทหน้า
- (๒) วิเสสนุตตรปะ มีวิเสสนะเป็นบทหลัง
- (๓) วิเสสโนภยปะ ทั้ง ๒ บท เป็นวิเสสนะ
- (๔) อุปมานุตตรปะ มีบทหลังเป็นอุปมา
- (๕) สัมภาวานาปุพพปะ มีบทกล่าวอรรถย่องเป็นบทหน้า
- (๖) อวธารณปุพพปะ มีบทกล่าวอรรถห้ามเป็นบทหน้า
- (๗) นนิปาดปุพพปะ มี น นิปาด เป็นบทหน้า
- (๘) กุปุพพปะ มี กุ นิปาด เป็นบทหน้า
- (๙) ปาทีปุพพปะ มี ป อุปสัคเป็นต้น เป็นบทหน้า

ตตฺถ บรรดากัมมธารยสมาสทั้งหลายเหล่านั้น วิเสสนปุพพปะโท กัมมธารยสมาสที่มีวิเสสนะเป็นบทหน้า (มยา) อันข้าพเจ้า (วฺจฺจเต) จะกล่าว ดาว ก่อน. มหนฺต ปุริส อิติ ในรูปนี้ว่า “มหนฺต ปุริส” ปจฺเมกวจนํ ลี ลิปฺฐมาวิภตฺติเอกพจฺนํ (โหติ) ย่อมลง อุภยตฺถ ในลิงค์ทั้ง ๒. จสทฺทตสทฺทปฺปโยโค การประกอบด้วย จ คัพฺท์ และ ต คัพฺท์ ตฺลฺยฺยาธิกรณภาวปฺปสิทฺถตฺถํ เพื่อความสำเร็จแห่งความมีที่ตั้งเสมอกัน (โหติ) ย่อมมี วิคฺคฺเห ในรูปวิเคราะห์ มหนฺโต จ โส ปุริโส จาติ ว่า “ผู้ประเสริฐด้วย ผู้ประเสริฐนั้น เป็นบุรุษด้วย”.

บรรดากัมมธารยสมาสเหล่านั้น ข้าพเจ้าจะกล่าวกัมมธารยสมาสที่มีวิเสสนะเป็นบทหน้าก่อน, ในรูปนี้ว่า “มหนฺต ปุริส” ลง ลี ปฺฐมาวิภตฺติเอกพจฺนํในลิงค์ทั้ง ๒, มีการประกอบ จ คัพฺท์ และ ต คัพฺท์ เพื่อให้สำเร็จความมีที่ตั้งเสมอกัน ในรูปวิเคราะห์ว่า “มหนฺโต จ โส ปุริโส จ ผู้ประเสริฐด้วย ผู้ประเสริฐนั้น เป็นบุรุษด้วย”

ปรํ ช้างหลัง อิติ จากนี้ วิภาสาติ บทว่า “วิภาสา” วิภาสา รุกฺขติณฺณิจฺจาทีโต จากว่าสูตรที่ขึ้นต้นว่า “วิภาสา รุกฺขติณ” วตฺตเต ย่อมตามไป สพฺพตฺถ สมาสวิธาน ในวิธีของสมาสทุกแห่ง.

ตั้งแต่นี้ไป บทว่า “วิภาสา” จากว่าสูตรที่ขึ้นต้นว่า “วิภาสา รุกฺขติณ” จะตามไปทุกแห่งที่เป็นวิธีของสมาส.

๓๓๙. ทฺวิปเท ตฺลฺยฺยาธิกรณ กมฺมธารโย. (๓ บท, สัณฺญาสูตร)

สมาโส การย่อ ทฺวิปเท ในบททั้ง ๒ ตฺลฺยฺยาธิกรณ อันมีเนื้อความเสมอกัน กมฺมธารโย ชื่อว่ากัมมธารยะ.

การย่อบททั้ง ๒ อันมีเนื้อความ(ลิงค์ตัด)เสมอกัน ชื่อว่ากัมมธารยะ

เทว ปทานิ นามิกานิ นามทั้งหลาย ๒ บท ตฺลฺยาธิกรณานิ อันมีเนื้อความเสมอกัน สมสฺยนฺเต ย่อมถูกย่อ อญฺญมญฺเณน สห พร้อมด้วยกันและกัน วิภาสา บ้าง, จ และ ตฺสฺมิ ทฺวิปเท เมื่อบททั้ง ๒ ตฺลฺยาธิกรณ อันมีเนื้อความเสมอกัน สติ มีอยู่ โส สมาส การย่อนั้น กมฺมธารยสญฺโณ โหติ มีชื่อว่ากัมมธารยะ.

นาม ๒ บท ที่มีเนื้อความเสมอกัน จะถูกย่อเข้ากัน บ้าง, และเมื่อบททั้ง ๒ ที่มีเนื้อความเสมอกัน การย่อนั้น จึงเรียกว่ากัมมธารยะ

เทว ปทานิ บททั้งหลาย ๒ ทฺวิปทฺ ชื่อว่าทวิปทะ. อธิกรณํ อตฺโถ เนื้อความ ยสฺส ปททฺวยสฺส ของบททั้ง ๒ ไต ตฺลฺยํ สมานํ เสมอกัน ตํ บททั้ง ๒ นั้น ตฺลฺยาธิกรณํ ชื่อว่าตฺลฺยาธิกรณะ, ตฺสฺมิ ทฺวิปเท ตฺลฺยาธิกรณ เมื่อบททั้ง ๒ นั้นมีเนื้อความเสมอกัน. ปวตฺติ ความเป็นไป เอกสฺมิ อตฺเถ ในอรรถเดียวกัน วิเสสนวิเสสิตฺตพฺพภาเวน โดยความเป็นวิเส สนะและวิเสสิตฺตพพะ ทฺวินฺนํ ปทานํ แห่งบททั้งหลาย ๒ ภินฺนปวตฺตินิमितฺตานิ อันมีเห ตุแห่งความเป็นไปต่างกัน ตฺลฺยาธิกรณตา ชื่อว่าตฺลฺยาธิกรณตา. (โย สมาส) สมาสใด ธารยติ ย่อมทรงไว้ ทฺวยํ ซึ่งอรรถ ๒ อย่าง กมฺมมिव เหมือนกรรม อิติ เพราะเหตุนั้น (โส สมาส) สมาสนั้น กมฺมธารโย ชื่อว่ากัมมธารยะ. ทิ จะขยายความ กมฺเม เมื่อกรรม สติ มีอยู่ กมฺมํ กรรม ธารยติ ย่อมทรงไว้ ทฺวยํ ซึ่งเนื้อความทั้ง ๒ กุริยํ จ ปโยชนํ จ คือซึ่งกิริยาและซึ่งประโยชน์ ยถา ฉนฺได, ตฺสฺมิ สมาส เมื่อสมาสนั้น สติ มีอยู่ อัยํ สมาส สมาสนี้ ธารยติ ย่อมทรงไว้ เทว นามานิ ซึ่งนามทั้งหลาย ๒ เอกสฺส อตฺตสฺส แห่งอรรถเดียวกัน สมฺภวโต เพราะความเกิดขึ้น นามทฺวยสฺส แห่งนาม ๒ บท เอกตฺถโชตกสฺส อันส่องอรรถเดียวกัน ตถา ฉนฺนํ.

บททั้ง ๒ ชื่อว่าทวิปทะ, บทที่มีเนื้อความของบททั้ง ๒ เสมอกัน ชื่อว่าตฺลฺยาธิกรณะ, เมื่อบททั้ง ๒ นั้น อันมีเนื้อความเสมอกัน, บททั้ง ๒ ที่มีเหตุต่างกัน กลายเป็นบทที่มีอรรถเดียวกัน โดยความเป็นวิเสสนะและวิเสสิตฺตพพะกัน ชื่อว่าตฺลฺยาธิกรณตา, สมาสที่ทรงไว้ซึ่งอรรถ ๒ อย่าง เหมือนกรรม ชื่อว่ากัมมธารยะ, หมายความว่า เมื่อมีกรรม กรรมย่อมทรงไว้ซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง คือ กิริยาและประโยชน์ ฉนฺได, เมื่อมีสมาส สมาสนี้ก็ย่อมทรงไว้ซึ่งนาม ๒ บท ในอรรถเดียวกัน เพราะเป็นการรวมกันของนาม ๒ บท ที่ส่องอรรถเดียวกัน ฉนฺนํ

สมาสสญฺญาวิภคฺติโลปกตฺติภาวา การตั้งชื่อเป็นสมาส การลบริกัตติ และความเป็นปกติทั้งหลาย (โหนติ) ย่อมมี ปุเรวียเหมือนในกาลก่อน. อปฺปโยโค การไม่ประกอบอยู่ จสทฺทตสทฺทานํ แห่งจสัพทฺและตคัพทฺทั้งหลาย (โหติ) ย่อมมี วุตตตฺถานมฺปฺโยโคติ ด้วยปริภาสาว่า “วุตตตฺถานมฺปฺโยโค” สมาสเนว ตฺลฺยาธิกรณภาวสฺส วุตตตฺตา เพราะความเป็นตฺลฺยาธิกรณะ กันอันสมาสนั้นแลกล่าวแล้ว

การตั้งชื่อเป็นสมาส การลบริกัตติ และความเป็นปกติ ก็มีเหมือนเดิม, ลป จ คัพทฺ และ ต คัพทฺ ด้วยปริภาสาว่า “วุตตตฺถานมฺปฺโยโค” เพราะความเป็นตฺลฺยาธิกรณะกัน สมาสกล่าวแทนแล้ว

๓๔๐. มหตฺ มหา ตฺลฺยาธิกรณ ปเท. (๔ บท, อาเทสฺวิธิสฺสูร)

ปเท เพราะบทหลัง **ตุลยาธิกรณ** อันมีเนื้อความเสมอกัน **มหา** การอาเทศเป็น **มหา** **มหตี** แห่ง **มหนุต** ศัพท์ทั้งหลาย (**โหติ**) ย่อมมี.

เพราะบทหลังอันมีเนื้อความเสมอกัน อาเทศ **มหนุต** เป็น **มหา**

**อุตฺตรปเท** เพราะบทข้างหลัง **ตุลยาธิกรณ** อันมีเนื้อความเสมอกัน **มหา** การอาเทศเป็น **มหา** **มหตฺตสทฺทสฺส** แห่ง **มหนุต** ศัพท์ **โหติ** ย่อมมี. **มหา** **อาเทศ** **จ** และการอาเทศเป็น **มหา** **กฺวจิ** (**โหติ**) ย่อมมีบ้าง **มหตฺตนิ** **พฺพฺพจนคฺคฺคเณน** ด้วยคำที่เป็นพหูพจน์ว่า “มหตี”, **จ** **อนึ่ง** **เอตฺถ** ในรูปอุททาหรณ์นี้ **พฺพฺพนิปาโต** การตกอยู่ข้างหน้า **วิเสสนสฺส** แห่งวิเสสนะ **วิญญาติ** **อํนํ** นักศึกษาย่อมรู้ **มหา** **เทสฺวิธานโต** เพราะเป็นวิธีแห่งการอาเทศเป็น **มหา** **พฺพฺพปทสฺส** แห่งบทหน้า **วิเสสนภูตสฺส** อันเป็นวิเสสนะ.

เพราะบทข้างหลังอันมีเนื้อความเสมอกัน อาเทศ **มหนุต** ศัพท์ เป็น **มหา**, การมีอาเทศ **มหนุต** เป็น **มหา** บ้าง ด้วยคำที่เป็นพหูพจน์ว่า “มหตี”, **อนึ่ง** ในรูปอุททาหรณ์นี้ ขอให้ทราบว่าเป็นวิเสสนะจะเรียงไว้ข้างหน้า เพราะเป็นวิธีอาเทศ **มหนุต** ซึ่งเป็นวิเสสนะ ให้เป็น **มหา**

**กมฺมธารโย** **ทิกฺคฺติ** **จ** บทว่า “**กมฺมธารโย**” และ “**ทิกฺ**” **วตฺตเต** ย่อมตามไป.

**๓๔๑.** **อุภ** **ตปฺปฺริสา.** (**๒** บท, **สํญญาสูตฺร**)

**อุภ** **กมฺมธารยทิกฺคฺสฺมาสา** **กัมมธารยสฺมาส** และ **ทิกฺคฺสฺมาส** ทั้ง **๒** **ตปฺปฺริสา** **ชื่อว่าตปฺปฺริสะ.**

**กัมมธารยสฺมาส** และ **ทิกฺคฺสฺมาส** ทั้ง **๒** **ชื่อว่าตปฺปฺริสะ**

**อุภ** **กมฺมธารยทิกฺคฺสฺมาสา** **กัมมธารยสฺมาส** และ **ทิกฺคฺสฺมาส** ทั้ง **๒** **ตปฺปฺริสสญฺญา** **โหนติ** **มีชื่อว่าตปฺปฺริสะ.** **ปฺริโส** **บุรุษ** **ตสฺส** ของเขา **ตปฺปฺริโส** **ชื่อว่าตปฺปฺริสะ,** **อยมฺปิ** **สฺมาโส** **แม้สฺมาส** ทั้ง **๒** **นี้** **วตฺตโต** **ถูกเรียกชื่อ** **ตปฺปฺริโส** **ติ** ว่า “**ตปฺปฺริสะ**” **อนวตฺตสญฺญา** **โดยชื่อที่คล้อยตามเนื้อความ** **ตปฺปฺริสสทิสฺตฺตา** **เพราะเป็นสฺมาสที่เหมือนกับตปฺปฺริสสฺมาส.** **หิ** **จะขยายความ** **ตปฺปฺริส-สทฺโท** **ตปฺปฺริสศัพท์** **อติวตฺโต** **เกินแล้ว** **คุณ** **ซึ่งวิเสสนะ** **ยถา** **ฉนฺใด,** **อยมฺ** **สฺมาโส** **แม้สฺมาสนี้** **ตถา** **ก็ฉนฺนั้น.** **หิ** **จริงอยู่** **ตปฺปฺริโส** **ตปฺปฺริสสฺมาส** **อุตฺตรปทตฺถปฺปธาโน** **มีเนื้อความของบทหลัง** **เป็นประธาน** **อิติ** **เท่านั้นแล.** **ตโต** **จากนั้น** **นามพฺยปเทโส** **การตั้งชื่อ** **ว่านาม** **สฺยาทฺยฺยฺยฺย** **และการลง** **สิ** **วิภตฺติเป็นต้น** (**โหติ**) **ย่อมมี.** **ปน** **สำหรับ** **อยมฺ** **ตปฺปฺริโส** **ตปฺปฺริสสฺมาสนี้** **อภิเชยฺยวจโน** **มีวจนะตามเนื้อความที่ถูกกล่าว** **ปรลึงฺโค** **จ** **และมีลิงค์ตามบทหลัง.**

**กัมมธารยสฺมาส** และ **ทิกฺคฺสฺมาส** ทั้ง **๒** **มีชื่อว่าตปฺปฺริสะ,** **บุรุษ** **ของเขา** **ชื่อว่าตปฺปฺริสะ,** **แม้สฺมาส** **ทั้ง** **๒** **นี้** **ก็ถูกเรียกชื่อว่า** “**ตปฺปฺริสะ**” **โดยได้ชื่อที่คล้อยตามเนื้อความ** **เพราะเป็นสฺมาสที่เหมือนกับตปฺปฺริสสฺมาส,** **หมายความว่า** **ตปฺปฺริสศัพท์** **มีเนื้อความของวิเสสนะเกินวิเสสนะ** **ฉนฺใด,** **แม้สฺมาสนี้** **ก็ฉนฺนั้น,** **เนื่องจากว่า** **ตปฺปฺริสสฺมาส** **มีเนื้อความของบทหลังเป็นประธาน,** **ต่อจากนั้น** **มีการตั้งชื่อ** **ว่านาม** **และการลง** **สิ** **วิภตฺติเป็นต้น,** **สำหรับตปฺปฺริสสฺมาสนี้**

จะมีวจนะตามเนื้อความที่ถูกกล่าว และมีลิงค์ตามบทหลัง

มหาปุริโส มหาปุริสา อิจจาติ อุทาหรณ์ว่า “มหาปุริโส มหาปุริสา บุรุษผู้ประเสริฐ” เป็นต้น ปุริสสทฺทสมํ จำแนกวิภัติเหมือนกับ ปุริส คััพท์. เอว เหมือนกันนั้น มหาวิโร ผู้มีความเพียรมาก, มหามุณี พระพุทธเจ้าผู้ประเสริฐ, มหนตญจ ตํ พลญจาติ มหาพล กำลังมาก, มหพญญํ ภัยใหญ่หลวง, มหอาเทโส มีการอาเทศเป็น มห, (ซ้อน พ). สนฺโต จ โส ปุริโส จาติ สปุริโส บุรุษผู้สงบ. อภกาเรปิ แม้เพราะอักษรที่ไม่ใช่ ภ สมาส ในสมาส สาเทโส การอาเทศเป็น ส สนฺตสทฺทส แห่ง สนฺต คััพท์ (โหติ) ย่อมมี จสทฺเทน ด้วย จ คััพท์ สนฺตสทฺทส โส เภ โพ จนฺเตติ เอตฺถ ในสูตรนี้ว่า “สนฺตสทฺทส โส เภ โพ จนฺเต” (เพราะอักษรที่ไม่ใช่ ภ ในสมาส อาเทศ สนฺต เป็น ส ด้วย จ คััพท์ ในสูตรว่า “สนฺตสทฺทส โส เภ โพ จนฺเต”). ตถา เหมือนกันนั้น ปุพฺพปุริโส บุรุษข้างหน้า, ปรปุริโส บุรุษข้างหลัง, ปจฺมปุริโส บุรุษต้น, มชฺฌิมปุริโส บุรุษกลาง, อุตฺตมปุริโส บุรุษสุดท้าย, ทนฺตปุริโส บุรุษผู้ฝึกแล้ว, ปรมปุริโส บุรุษผู้ยอดเยี่ยม, วิรปุริโส บุรุษผู้กล้าหาญ, เสตหตฺถิ ช้างเผือก, กณฺหสฺปิโป งาม (งูเห่า งูจงอาง เป็นต้น), นิลฺุปฺปลํ ดอกอุบลเขียว, โลหิตจฺนทฺนํ แก่นจันทร์แดง.

สมาส การย่อให้เป็นสมาส น ภวติ ย่อมไม่มี กฺวจิ บ้าง วิภาสาธิการโต เพราะการตามมาของ วิภาสา คััพท์.

เพราะมี วิภาสา คััพท์ ตามมา (จากสูตร วิภาสา รุกฺขติณ...) จึงไม่ย่อให้เป็นสมาสบ้าง

ยถา เช่น ปุณฺโณ มนฺตานิปฺโต พระปุนณมันตานีบุตร, จิตฺโต คหปติ จิตตคหปติ, สกฺโก เทวราชา ท้าวสักกเทวราชา อิติ ดังนี้ เป็นต้น

สมาส เมื่อสมาส ปุมา จ โส โกกิโล จาติ อตฺเถ ในอรรถว่า “นกกาเหว่าตัวผู้” กเต อันนํคึกษากระทำแล้ว, โลปนฺติ บทว่า “โลปํ” วตฺเตเต ย่อมตามไป.

๓๔๒. ปุมฺสฺส ลิงฺคาทีสุ สมาสสุ. (๓ บท, โลปวิธิสฺสฺส)

ลิงฺคาทีสุ เพราะคััพท์ทั้งหลายมี ลิงฺค คััพท์เป็นต้น สมาสสุ ในสมาสทั้งหลาย (อนฺโต) สระสุดท้าย ปุมฺสฺส ของ ปุมา คััพท์ (อาปฺชชเต) ย่อมถึง โลปํ ซึ่งการลบ.

เพราะ ลิงฺค คััพท์เป็นต้นในสมาส ลบสระสุดท้ายของ ปุมา คััพท์

ลิงฺคาทีสุ ปรปฺเทสุ เพราะบทข้างหลังทั้งหลายมี ลิงฺค เป็นต้น สมาสสุ ในสมาสทั้งหลาย อนฺโต อภาโร ออักษรอันเป็นสระสุดท้าย ปุมา อิติ เอตฺถสฺส ของคััพท์นี้คือ ปุมา อาปฺชชเต ย่อมถึง โลปํ ซึ่งการลบ. นิคฺคหิตํ การอาเทศเป็นนิคฺคหิต มการฺสฺส แห่ง ม (โหติ) ย่อมมี อโม่ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิติ ด้วยสูตรว่า “อโม่ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิ”.

เพราะบทหลังมี ลิงฺค คััพท์เป็นต้นในสมาส ลบ อ อันเป็นสระสุดท้ายของ ปุมา คััพท์, อาเทศ ม เป็นนิคฺคหิต ด้วยสูตรว่า “อโม่ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิ”, (อาเทศนิคฺคหิตเป็นวักคันตะ ุง เป็นต้น)

ปุโกกิโล นกกาเหว่าตัวผู้, เอว เหมือนกันนั้น ปุณฺนาโค ช้างตัวผู้ (ช้างพลาย) ต้นบุณนาค

สมาส เมื่อสมาส วคฺคยห กเต อ้นนัคคึกษากระทำวิเคราะหแล้ว ขตติยา จ สก กณฺญา จาติ ว่า “นางกษัตริย”, ตฺลฺยาธิกรณ ปเท อิตฺติย ภาสิตปุมิตฺติ ปุมาว เจติ จ บทว่า “ตฺลฺยาธิกรณ” “ปเท” และสูตรว่า “อิตฺติย ภาสิตปุมิตฺติ ปุมาว เจ” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๔๓. กมฺมธารยสญฺเณ จ. (๒ บท, ลิงคาคติเทสสูตร)

ตฺลฺยาธิกรณ ปเท เพราะบทหลังอ้นมีเนื้อความเสมอกัน กมฺมธารยสญฺเณ ในสมาสอ้นมีชื่อว่ากัมมธารย เจ หากว่า อิตฺติ บทที่มีรูปเป็นอิตฺติลึงค์ อิตฺติย ในอิตฺติลึงค์ ภาสิตปุมาว เคยถูกกล่าวเป็นปุงลึงค์ ทฎฺฐพฺพา พิงทราบว่ ปุมาว อิว เป็นเหมือนปุงลึงค์.

เพราะบทหลังอ้นมีเนื้อความเสมอกัน ในกัมมธารยสมาส ถ้าบทที่มีรูปเป็นอิตฺติลึงค์ เคยเป็นปุงลึงค์มาก่อน พิงทราบว่ เป็นเหมือนปุงลึงค์

ตฺลฺยาธิกรณ อุตฺตรปเท ปเร เพราะบทหลังอ้นมีเนื้อความเสมอกัน วตฺตมาเน อ้นเป็นไปอยู่ อิตฺติย ในอิตฺติลึงค์ กมฺมธารยสญฺเณ จ สมาส ในสมาสอ้นมีชื่อว่ากัมมธารย เจ หากว่า อิตฺติ- วาจโก สทฺโท ศัพท์ที่กล่าวรูปอิตฺติลึงค์ ปุพฺพทฺฐโต อ้นเป็นบทหน้า ภาสิตปุมาว ถูกกล่าวเป็นปุงลึงค์ ปุพฺเพ ในกาลก่อน, โส ศัพท์นั้น ทฎฺฐพฺโพ พิงทราบว่ ปุมาว อิว ว่เป็นเหมือนปุงลึงค์. อิติ เพราะเหตุนั้น นิเวตฺติ การห้าม อิตฺติปฺปจฺยสฺส ซึ่งอิตฺติปจฺจย ปุพฺพปเท ในบทข้างหน้า โหติ ย่อมมี.

ในกัมมธารยสมาส เพราะบทหลังอ้นมีเนื้อความเสมอกัน อ้นเป็นไปอยู่ในอิตฺติลึงค์ ถ้าศัพท์ข้างหน้าที่มีรูปเป็นอิตฺติลึงค์ เคยถูกกล่าวว่เป็นปุงลึงค์มาก่อน พิงทราบว่ เป็นเหมือนปุงลึงค์, ฉะนั้น จึงห้ามไม่ให้มีอิตฺติปจฺจย

ขตฺติยกณฺญา ขตฺติยกณฺญาโย นางกษัตริย กษัตริ ชตฺติยกัณฺญา อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น (จำแนกวิภัตติเหมือน กณฺญา). เอว เหมือนกันนั้น รตฺตลตา เถววัลยฺแดง, ทฺตฺติยกิคุขา อาหารมือที่ ๒, พฺราหฺมณิ จ สก ทาริกา จาติ พฺราหฺมณทาริกา เด็กหญิงพฺราหฺมณ, นาคมาณฺวิกา นางนาค.

อัย ปุมฺภาวติเทโส การแสดงเป็นปุงลึงค์นี้ ปุพฺพปทฺสเสว ของบทหน้าเท่านั้น, เตน เพราะเหตุนี้ ขตฺติยกุมาริ กุมารสมณิ ตฺรณพฺราหฺมณิติดาทีสุ ในอุทฺทาหรณฺทั้งหลายเป็นต้นว่า “ขตฺติยกุมาริ กุมารสมณิ ตฺรณพฺราหฺมณิ” นิเวตฺติ การห้าม อิตฺติปฺปจฺยสฺส ซึ่ง อี อิตฺติปจฺจย อุตฺตร-ปเทสุ ในบทหลังทั้งหลาย น โหติ ย่อมไม่มี.

การแสดงเป็นปุงลึงค์นี้ เฉพาะบทหน้าเท่านั้น ดังนั้น ในอุทฺทาหรณฺเป็นต้นว่า “ขตฺติยกุมาริ กุมารสมณิ ตฺรณพฺราหฺมณิ” จึงไม่ห้าม อี อิตฺติปจฺจยในบทหลัง

อิตฺติย อิติ เอว บทว่า “อิตฺติย” ก็ มีประโยชน์อะไร. (ปุมฺภาวนิเสธนตฺถ มีประโยชน์ต่อการห้ามความเป็นปุงลึงค์ อนิตฺติปเทสุ เพราะบทหลังไม่ใช่อิตฺติลึงค์ ยถา เช่น) กุมาริรตนฺ เด็กหญิงผู้เป็นจฺรตฺนะ, สมณิปทุมํ ภิกษุณีผู้เพียงดั่งดอกปทุม.

ภาสิตปุมาวติ บทว่า “ภาสิตปุมาว” ก็ มีประโยชน์อะไร. (ปุมฺภาวนิเสธนตฺถ มีประโยชน์

นต่อการห้ามความเป็นปงฺลึงค์ **ปุพฺพปทฺส** แห่งบทหน้า ยถา เช่น) คงคานที แม่น้ำคงคา, ตณฺหานที แม่น้ำคือตณฺหา, ปถวีธาตุ ปฐวีธาตุ.

ปน ส่วน **นฺนทาไปกฺขรณิ จนฺทาเทวีติอาทิสฺ** ในอุทฺทาหรณฺ์ทั้งหลายมี นฺนทาไปกฺขรณิ สระนํ้านนทา และ จนฺทาเทวี พระเทวีนามว่าจันทา เป็นต้น **ปุมฺภาโว** ความเป็นปงฺลึงค์ น โหติ ย่อมไม่มี **สญฺญาสทฺทตฺตา** เพราะเป็นศัพท์ที่เป็นชื่อเรียก.

ตถา เหมือนกันนั้น **ปฺรตฺถิมโ จ โส กาโย จาติ ปฺรตฺถิมกาโย** ร่างกายด้านหน้า, **เอตฺถ จ** ก็ในอุทฺทาหรณฺ์นี้ **กายสทฺโท กายศัพท์ กายเอกเทโส** เป็นส่วนหนึ่งของร่างกาย. **เอวํ** เหมือนกันนั้น **ปจฺฉิมกาโย** ร่างกายด้านหลัง, **เหฏฺฐิมกาโย** ร่างกายส่วนล่าง, **อุปฺริมกาโย** ร่างกายส่วนบน, **สพฺพกาโย** ร่างกายทั้งหมด, **ปฺราณวิหาโร** วิหารหลังเก่า, **นวาวาโส** อาวาสแห่งใหม่, **กตฺรณิกาโย กตฺมณิกาโย** นิกายไหน, **เหตฺุปปจฺจโย** ปัจจัยอันเป็นเหตุ, **อพฺหุลํ พฺหุลํ กตฺนติ พฺหุลีกตํ** กระทำให้มาก, **ชีวิตฺตฺตานํ นวกํ ชีวิตนวกํ** หมวด ๔ ที่มีชีวิตเป็นประธาน **อิจฺจาติ** ดังนี้ เป็นต้น.

**วิเสสนุตฺตรปเท** ในกัมมธารยสมาสที่มีวิเสสนะเป็นบทหลัง **เถราจฺริยปญฺชิตาติ** ศัพท์มี เถร อาจฺริย และ ปญฺชิต เป็นต้น **วิเสสนํ** เป็นวิเสสนะ **ปฺรญฺจ** และเป็นบทหลัง **ภวติ** ย่อมมี **ชินวจฺนานุปฺโรธโต** โดยไม่ผิดจากพระพุทฺธพจนฺ์. ยถา เช่น **สาริปฺตฺโต จ โส เถโร จาติ สาริปฺตฺตฺเถโร** พระสารีบุตรผู้เป็นเถระ. **เอวํ** เหมือนกันนั้น **มหาโมคคฺคฺลลานตฺเถโร** พระมหาโมคคัลลนเถระ, **มหาทฺสฺสฺปตฺเถโร** พระมหาทสฺสปเถระ, **พฺุทฺธโฆสฺสาจฺริโย** พระพุทฺธโฆสฺสาจารย์, **ธมฺมปาลาจฺริโย** พระธรรมปาลาจารย์, **อาจฺริยคฺคฺติโลติ** วา มีรูปว่า “อาจฺริยคฺคฺติล พระคฺคฺติลาจารย์” (ที่วิเสสนะอยู่หน้า) บ้าง, **มโหสฺโธ จ โส ปญฺชิตโต จาติ มโหสฺสปญฺชิตโต** มโหสฺสปญฺชิต. **เอวํ** เหมือนอย่างนั้น **วิธฺรปญฺชิตโต** วิธฺรบญฺชิต, **วตฺถุวิเสโส** วัตถุแตกต่างกัน.

**วิเสสนโภยปโท** กัมมธารยสมาสอันมีบททั้ง ๒ เป็นวิเสสนะ ยถา เช่น **สิตฺถจ ตํ อุณฺหนฺจาติ สิตฺถุหํ** ทั้งเย็นทั้งร้อน, **สินฺฑุโธ จ โส อุณฺโห จาติ** **สินฺฑุณฺโห** มาโส เดือนที่ทั้งเปียกทั้งร้อน, **ขณฺุโข จ โส ขุโข จาติ** **ขณฺุขุโข** ทั้งกระแวกทั้งค่อม. **เอวํ** เหมือนกันนั้น **อนฺุทฺพิโร** ทั้งบอดทั้งหนวก, **กตฺากตํ** ทั้งทำแล้วและยังไม่ได้ทำ, **จิทฺทาวจิทฺทํ** ทั้งช่องใหญ่และช่องน้อย, **อุจฺจาวจํ** ทั้งสูงทั้งต่ำ, **ฉินฺนภินฺนํ** ทั้งถูกตัดทั้งถูกทุบ, **ลิตฺตสมฺมฏฺจํ** ทั้งถูกรดทั้งถูกกวาด, **คตฺปจฺจาตํ** ทั้งไปทั้งกลับมา.

**อุปฺมานุตฺตรปเท** ในกัมมธารยสมาสที่มีอุปฺมาเป็นบทหลัง **อุปฺมานภฺุตํ** **วิเสสนํ** วิเสสนะเป็นอุปฺมา **ปรี** และเป็นบทหลัง **ภวติ** ย่อมมี **อภิธฺานานุโรธโต** โดยสมควรแก่อุทฺทาหรณฺ์. ยถา เช่น **ลือ วิย ลือ** ผู้เพียงดั่งลือหะ ชื่อว่าลือหะ, **มุณี จ โส ลือ จาติ** **มุณิลือ** พระมุณีผู้เพียงดั่งลือหะ, **เอวํ** เหมือนกันนั้น **มุณิวสฺโส** พระมุณีผู้เพียงดั่งโคอุสภะ, **มุณีปงฺคโว** พระมุณีผู้เพียงดั่งโคหนุม, **พฺุทฺธนาโค** พระพุทฺธเจ้าผู้เพียงดั่งช้างตัวประเสริฐ, **พฺุทฺธาทิจฺโจ** พระพุทฺธเจ้าผู้เพียงดั่งดวงอาทิตย์, **วัลลิว วิย วัลลิว** เพียงดั่งวัลลิว ชื่อว่าวัลลิว, **สทฺทมฺโ จ โส วัลลิว จาติ** **สทฺทมฺมวัลลิว** พระธรรมเพียงดั่งวัลลิว,



เอว เหมือนกันนั้น วินยสาครโ พระวินยเพียงดังสาคร (คือลีกลงตามลำดับ), ปุณฺฑริกมิว  
ปุณฺฑริกโก เพียงดังดอกบุณฺฑริก, สมโณ จ โส ปุณฺฑริกโก จาติ สมณปุณฺฑริกโก  
พระสมณะผู้เพียงดังดอกบุณฺฑริก, สมณปทุมโ พระสมณะผู้เพียงดังดอกปทุม. จนฺโท วิย จนฺโท  
เพียงดวงจันทร์ชื่อว่าจันทะ, มุขญจตฺจนฺโทจาติมุขจนฺโทหน้าเพียงดังดวงจันทร์. เอว เหมือนกันนั้น  
มุขปทุมฺ หน้าเพียงดังดอกปทุม อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

สมภาวนาบุพฺพโท กัมมธารยสมาสที่มีบทกล่าวอรรถยกย่องเป็นบทหน้า ยถา เช่น ธมฺโมอิติ  
พุทฺธิธมฺมพุทฺธิ ความรู้ว่าเป็นธรรม. เอว เหมือนกันนั้น ธมฺมสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นธรรม,  
ธมฺมสงฺขาโต อันถูกกล่าวว่าเป็นธรรม, ธมฺมสมฺมโต อันสมมุติว่าเป็นธรรม, ปาณสญฺญิตา  
ความเป็นผู้รู้ว่าเป็นสัตว์, อสุภสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นของไม่สะอาด, อนิจฺจสญฺญา  
ความกำหนดหมายว่าเป็นของไม่เที่ยง, อนตฺตสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นสิ่งไม่ใช่ตัวตน,  
ธตฺตสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นสักว่าธตฺ, ธิตฺตสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นธิตา,  
อตฺตสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นตัวตน, อตฺถิสญฺญา ความกำหนดหมายว่ามีอยู่,  
อตฺตทิกฺขิ ความเห็นว่าเป็นตัวตน อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

อวธารณบุพฺพโท กัมมธารยสมาสที่มีบทกล่าวอรรถห้ามเป็นบทหน้า ยถา เช่น คุโณ  
เอว ธนํ คุณธนํ คุณเทํนั้นเป็นทรัพย์. เอว เหมือนกันนั้น สทฺธาธนํ ศรัทธาเทํนั้นเป็นทรัพย์,  
สีลธนํ คีลเทํนั้นเป็นทรัพย์, ปญฺญาธนํ ปัญญาเทํนั้นเป็นทรัพย์, จกฺขุ เอว อินฺทริยํ  
จกฺขุนฺทริยํ จักฺขุเทํนั้นเป็นอินทริย, เอว จกฺขายตฺนํ จักฺขุเทํนั้นเป็นอายตนะ, จกฺขุธตฺ  
จักฺขุเทํนั้นเป็นธตฺ, จกฺขุทวารํ จักฺขุเทํนั้นเป็นทวาร, ฐปารมฺมณํ ฐปเทํนั้นเป็นอารมณ  
อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

นนิปาตบุพฺพโท กัมมธารยสมาสที่มี น นิปาตเป็นบทหน้า ยถา เช่น น  
พฺราหฺมโณติ อตฺเต ในอรรถว่า ไม่ใช่พฺราหฺมณ กัมมธารยสมาส เมื่อการย่อเป็นกัมมธารย  
วิภตฺติโลปาทิมฺหิ จ และเมื่อการลบริภตฺติเป็นต้น กเต อันนํก็ศึกษากระทำแล้ว, ตปฺปฺริสสญฺญา  
การตั้งชื่อว่าตปฺปฺริสเส อฺเภ ตปฺปฺริสชาติ ด้วยสูตรว่า “อฺเภ ตปฺปฺริสธา” (โหติ) ย่อมมี.

๓๔๔. อตฺตํ นสฺส ตปฺปฺริเส. (๓ บท, อาเทสฺวิธิสฺตร)

ตปฺปฺริเส ปเร เพราะบทหลังในตปฺปฺริสเส อตฺตํ การอาเทศเป็น อ นสฺส แห่ง  
น นิปาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ น นิปาต เป็น อ

อฺตุตฺรปเท ปเร เพราะบทข้างหลัง ตปฺปฺริเส ในตปฺปฺริสสมาส อตฺตํ การอาเทศเป็น อ  
สพฺพสฺเสว นสฺส นิปาตปทฺสฺส แห่ง น นิปาตทั้งตัว โหติ ย่อมมี. (อัย กัมมธารยสมาส)  
กัมมธารยสมาสนี้ ตปฺปฺริสเส ชื่อว่าตปฺปฺริสเส ตปฺปฺริสเสกเทสฺตฺตา เพราะเป็นส่วนหนึ่งของตปฺป  
ริสสมาส.

เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ น นิปาต เป็น อ, กัมมธารยสมาส ก็ชื่อว่าตปฺปฺริสเส  
เพราะเป็นส่วนหนึ่งของตปฺปฺริสสมาส

**อพฺรหฺมโณ ผู้ไม่ใช่พฺรหฺมณ**

นินฺเสธ การปฏิเสธ สโต ซึ่งสิ่งของอันมีอยู่ วิชา โดยวัน  
 เทสาทินิยม ซึ่งการกำหนดสถานที่เป็นต้น น ยุตโต ไม่สมควร, จ  
 และ นินฺเสธ การปฏิเสธ อสโต ซึ่งสิ่งของอันไม่มีอยู่ อผลโ ไม่มีผล, ตสฺมา  
 เพราะเหตุนั้น เจ หากว่า (โจทนา) การทักท้วง อพฺรหฺมโณติ ว่า  
 “อพฺรหฺมโณ ไม่ใช่พฺรหฺมณ” (โหติ) จะมี กถํ อยางไร, (ปริหาโร) การแก้ข้อทักท้วง (ลียา)  
 ฟิงมี (อิตติ) ว่า “กวจิ ในบางครั้ง ปฏิเสธวิธี การปฏิเสธ มิจฺจนาถนตฺตาชยาปนาย  
 เพื่อทำความเข้าใจผิดให้ปรากฏ ปรสฺส แก่บุคคลอื่น ออุปฺชชเต ย่อมสมควร นินฺเสธตฺถานวาทน  
 เพราะกล่าวตามเนื้อความอันควรปฏิเสธ”.

การปฏิเสธสิ่งที่มีอยู่ โดยไม่กำหนดสถานที่เป็นต้น  
 นับว่าไม่สมควร, และการปฏิเสธสิ่งที่ไม่มีอยู่ ก็ไม่มีผลอะไร, ฉะนั้น หากมีการทักท้วงว่า  
 “อพฺรหฺมโณ ไม่ใช่พฺรหฺมณ” จะมีได้อย่างไร, ก็มีคำแก้ข้อทักท้วงว่า “บางครั้ง การปฏิเสธเพื่อทำ  
 ให้บุคคลอื่นเข้าใจถูก ก็สมควร เพราะได้กล่าวตามเนื้อความอันควรปฏิเสธ”

จ ก็ อตฺถโ เนื้อความ อสฺส ของ น นิบาตนั้น ทฺวิโธ มี ๒ อยาง ปสฺชชปฺปฏิเสธ-  
 ปริยฺทาสวเสน ด้วยอำนาจแห่งปสฺชชปฏิเสธะ และ ปริยฺทาสปฏิเสธะ.

น นิบาต มีอรรถ ๒ อยาง คือ (๑) ปสฺชชปฏิเสธะ การปฏิเสธอย่างเด็ดขาดหรือปฏิเสธทั้ง  
 มด (๒) ปริยฺทาสปฏิเสธะ การปฏิเสธไม่เด็ดขาด คือปฏิเสธอย่างหนึ่งแต่ถือเอาอีกอย่างหนึ่ง

ตตฺถ ในอรรถ ๒ อยางนั้น โย นิบาตใด ทีเปติ ย่อมแสดง อภาว ซึ่งความไม่มี สพฺพตฺถา  
 โดยประการทั้งปวง อุตฺตรปทฺตฺถสฺส แห่งเนื้อความของบทหลัง อสุริยปสฺสา ราชทาราติอาทีสุ  
 วีย เหมือนในอุททาหรณท์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อสุริยปสฺสา ราชทารา พระมหลีสของพระราชาทั้งหลาย  
 ไม่เคยเห็นดวงอาทิตย์”, โส นิบาตนั้น ปสฺชชปฺปฏิเสธวาทิจิ นาม ชื่อว่าปสฺชชปฏิเสธวาทิจิ.  
 โย นิบาตใด ปริยฺทาสิตฺวา ปฏิเสธแล้ว อุตฺตรปทฺตฺถํ ซึ่งเนื้อความของบทหลัง การียํ ยังผล  
 ปฏฺิปาทยติ ย่อมให้ปรากฏ ตสฺทิสเส วตฺถุมหิ ในสิ่งของอันเหมือนกับเนื้อความของบทหลังนั้น  
 อพฺรหฺมณอมนุสฺสชาติอาทีสุวีย เหมือนในอุททาหรณท์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อพฺรหฺมณ ไม่ใช่พฺรหฺมณ,  
 อมนุสฺส ไม่ใช่มนุสฺส”, โส นิบาตนั้น ปริยฺทาสวาทิจิ นาม ชื่อว่าปริยฺทาสปฏิเสธวาทิจิ.

ในอรรถทั้ง ๒ นั้น นิบาตที่ปฏิเสธอรรถของบทหลังว่าไม่มีทั้งหมด  
 เหมือนในอุททาหรณท์เป็นต้นว่า “อสุริยปสฺสา ราชทารา พระมหลีสของพระราชาทั้งหลายไม่เคยเห็นดวง  
 อาทิตย์” ชื่อว่าปสฺชชปฏิเสธวาทิจิ, นิบาตที่ปฏิเสธเนื้อความของบทหลัง ทำให้ผลปรากฏในสิ่ง  
 ของอันเหมือนกับเนื้อความของบทหลังนั้น เหมือนในอุททาหรณท์เป็นต้นว่า “อพฺรหฺมณ ไม่ใช่พฺรหฺมณ,  
 อมนุสฺส ไม่ใช่มนุสฺส” ชื่อว่าปริยฺทาสปฏิเสธวาทิจิ

จ ดังจะกล่าวสาธก คาถาฉนํ คำอันเป็นคาถา วุตฺตํ อันท่านกล่าวไว้แล้ว อิติ ว่า  
 วตฺถุนตฺถิตา ความไม่มีแห่งวัตถุ ลกฺขณํ เป็นลักษณะ ปสฺชชปฺปฏิเสธสฺส  
 ของปสฺชชปฏิเสธะ, วุตฺติ ความเป็นไป อณฺวตฺตร ในวัตถุอื่น วตฺถุโต จากวัตถุอันถูกปฏิเสธ

**ปริยทาสลกขณ** เป็นลักษณะของปริยทาสปฏิเสธะ.

ความไม่มีวัตถุ เป็นลักษณะของปลัชชปฏิเสธะ, ความเป็นไปในวัตถุอื่น จากวัตถุอันถูกปฏิเสธ เป็นลักษณะของปริยทาสปฏิเสธะ

นनु ขอทักท้วง อิติ ว่า “เอว (ภาเว) เมื่อความเป็นอย่างนั้น สนเดปิ แมมีอยู่, อุดตร-ปทตถุปฺปานตา ความมีเนื้อความของบทหลังเป็นประธาน อพฺราหฺมโณติอาทิสฺสู ในอุททาหรณฺ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” ลียา พิงมี กถึ อยางไร”.

ขอซักถามข้อสงสัยหน่อยว่า “เมื่อ น นิบาตปฏิเสธเนื้อความของบทหลังเสียแล้ว ในอุททาหรณฺ์เป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” จะมีเนื้อความของบทหลังเป็นประธานได้อย่างไร”

(มยา) อันข้าพเจ้า วุจฺเจเต จะตอบ. อุดตรปทตถุปฺปานตา ความมีเนื้อความของบท หลังเป็นประธาน อพฺราหฺมโณติอาทิสฺสู ในอุททาหรณฺ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” ลียา พิงมี วาจกตฺตา เพราะเป็นการกล่าว พฺราหฺมณาทิตฺตสฺเสว ตํสทิสาทิตฺตสฺสาปิ แมซึ่งเนื้อความของ ผู้เหมือนกับพราหมณ์เป็นต้นนั้น ให้เหมือนเนื้อความของพราหมณ์เป็นต้น พฺราหฺมณาทิสทฺทาณํ ของคัพทฺมี พฺราหฺมณ เป็นต้นทั้งหลาย. หิ จริงอยู่ พฺราหฺมณาทิสทฺทา คัพทฺมี พฺราหฺมณ เป็นต้นทั้งหลาย เกวลา ล้วนๆ ปากฎา ปรากฎแล้ว พฺราหฺมณาทิตฺตสฺเสว ในเนื้อ ความว่าพราหมณ์เป็นต้นทั้งหลายเท่านั้น ภูสทฺโท วีย เหมือน ภู ธาตุ (ปากฎ) ปรากฎแล้ว สดฺตายํ ในเนื้อความว่าความมีความเป็น. ปน แต่วา ยทา ในกาลใด เต คัพทฺทั้งหลายมี พฺราหฺมณ เป็นต้นเหล่านั้น ยฺชฺชุนฺติ ย่อมประกอบ นนฺติ นิปาเตน ด้วยนิบาตคือ น อญฺเณน สทิสาทิวาจเกน อันกล่าวอรรถว่าเหมือนกันเป็นต้นอื่น, ตทา ในกาลนั้น วตฺตุนฺติ ย่อมเป็นไป ตํสทิสตทญฺญตพฺพิรุทฺตททาเวสุปิ แมในอรรถว่า เหมือนกับสิ่งนั้น อื่นจากสิ่งนั้น ตรงข้ามกับสิ่งนั้น และความไม่มีแห่งสิ่งนั้นทั้งหลาย, ภูสทฺโท วีย เหมือน ภู ธาตุ วตฺตติ ย่อมเป็นไป อนฺุภวนอนฺุภวานาทิสฺสูในอรรถทั้งหลายมีเสวยและครอบครองเป็นต้น อนฺุภเวทิตฺโยเค ในที่ประกอบด้วย อนฺุ และ อนฺุ อุปสัคเป็นต้น. ตสฺมา เพราะเหตุนั้น นนฺติ นิปาโต นิบาตคือ น เอตฺถ ในอุททาหรณฺ์ว่า อพฺราหฺมณ เป็นต้นนี้ อุดตรปทตถุชฺตโกเยว เป็นคัพทฺสองเนื้อความ ของบทหลัง อิติ เพราะเหตุนั้น โทโส ความผิด น (โหติ) ย่อมไม่มี, เตน เพราะเหตุนี้ พฺราหฺมณสทิสฺสูติ คำว่า “ผู้เหมือนกับพราหมณ์” วุตฺตํ โหติ เป็นคำที่ท่านกล่าวเอาแล้ว อพฺราหฺมโณติ ด้วยบทว่า “อพฺราหฺมโณ”.

ตอบว่า ในอุททาหรณฺ์เป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” การมีเนื้อความของบทหลังเป็นประธาน สามารถมีได้ เพราะ พฺราหฺมณ คัพทฺเป็นต้น กล่าวแมเนื้อความของผู้เหมือนกับพราหมณ์เป็นต้นนั้น ให้เหมือนพราหมณ์เป็นต้น, จริงอยู่ คัพทฺมี พฺราหฺมณ เป็นต้นล้วนๆ (ไม่มี น นิบาต) มีเนื้อความ ว่าพราหมณ์เป็นต้นเท่านั้น, เหมือน ภู ธาตุ มีเนื้อความว่า ความมีความเป็น, แต่วา ในกาลใด พฺราหฺมณ คัพทฺเป็นต้นเหล่านั้น ประกอบด้วย น นิบาตอันกล่าวอรรถว่า เหมือนกัน เป็นต้น ในกาลนั้น จะเป็นไปแมในอรรถว่า เหมือนกับสิ่งนั้น อื่นจากสิ่งนั้น ตรงข้ามกับสิ่งนั้น และความไม่มีแห่งสิ่งนั้น, เหมือน ภู ธาตุ เมื่อประกอบด้วย อนฺุ และ อนฺุ อุปสัคเป็นต้น จะมีอรรถว่า เสวยและครอบครอง

เป็นต้น, เพราะเหตุนั้น น นิบาตในอุทธานว่า อพฺราหฺมณ เป็นต้นนี้ ส่องเนื้อความของบทหลัง จึงไม่ผิด, ฉะนั้น บทว่า “อพฺราหฺมณ” ท่านกล่าวถึง “ผู้เหมือนกับพราหมณ์”

เอวํ เหมือนกันนั้น อมนุสฺโส ผู้ไม่ใช่มนุษย์, อสฺสมณฺโณ ผู้ไม่ใช่สมณะ.

อญฺญตฺเถ ในอรรถอื่น. น พฺยากตา อพฺยากตา ธรรมอื่นจากกุศลและอกุศลทั้งหลาย, อสฺกิลฺลฺจา ธรรมอื่นจากธรรมอันเศร้าหมอง, อปริยาปนฺนา ธรรมอื่นจากปริยาปันนธรรม.

วิรุทฺตฺเถ ในอรรถตรงข้าม. น กุสลา อกุสลา ธรรมอันไม่ใช่กุศล. กุสลปฏฺิปกฺขาติ อตฺโถ อธิบายว่า ธรรมอันตรงข้ามกับกุศล. เอวํ เหมือนกันนั้น อโลโก ความไม่โลภ (ธรรมอันตรงข้ามกับความโลภ), อมิตฺโต ผู้ไม่ใช่มิตร ศัตรู.

ปสฺซชฺชปฏฺิเสฺธ ในการปฏิเสธทุกอย่าง. น กตฺวา อกตฺวา อกาตฺน ยังไม่ได้ทำ, ปุญฺญํ อกรโณโต ผู้ไม่ได้ทำบุญ.

นสฺส ตปฺปฺริเสฺติ จ บทว่า “นสฺส” และ “ตปฺปฺริเส” วัตถุเต ย่อมตามไป.

๓๔๕. สเร อนุ. (๒ บท, อาเทศวิธิสฺตร)

ตปฺปฺริเส สเร เพราะสรรหฺงในตปฺปฺริสเส อนุ การอาเทศเป็น อนุ นสฺส แห่ง น นิบาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะสรรหฺงในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ น นิบาต เป็น อนุ

ตปฺปฺริเส อุตฺตรปเท สเร ปเร เพราะสรรของบทหลังในตปฺปฺริสเส อนุ การอาเทศเป็น อนุ นนฺติ อิจฺเจตสฺส แห่ง น นิบาตนี้คือ น โหติ ย่อมมี.

เพราะสรรของบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ น นิบาต เป็น อนุ

น อสฺโส อนสฺโส ไม่ใช่ฆ่า, น อริโย อนริโย ไม่ใช่พระอริยะ. เอวํ เหมือนกันนั้น อนิสฺสโร ไม่ใช่ผู้เป็นใหญ่, อนิฏฺฐโ จ ไม่ใช่สิ่งอันน่าปรารถนา, อนาสโว ไม่มีอาสวะ, อนุปวาโท การไม่กล่าวร้าย, น อาทาย อนาทาย ไม่ถือเอาแล้ว, อนโลเกตฺวา ไม่แลดูแล้ว อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

กฺุพฺพปฺโท กัมมธารยสมาสที่มี กุ นิบาตเป็นบทหน้า ยถา เช่น วิคฺคโห การทำวิเคราะห์ อญฺญปเทน ด้วยบทอื่น กุจฺฉิตฺ อนุ นฺติ อิติ ว่า “ข้าวอันน่าเกลียด” นิจฺจสฺมาตฺตา เพราะเป็นนิจฺจสมาส (โหติ) มีอยู่. กมฺมธารยสมาส เมื่อการย่อและตั้งชื่อว่ากัมมธารยสมาส กเต อันนํก็ศึกษากระทำแล้ว, ตปฺปฺริเส สเรติ จ บทว่า “ตปฺปฺริโส” และ “สเร” วัตถุเต ย่อมตามไป.

กัมมธารยสมาสที่มี กุ นิบาตเป็นบทหน้า เช่น มีการตั้งวิเคราะห์ด้วยบทอื่นว่า “กุจฺฉิตฺ อนุ นํ ข้าวอันน่าเกลียด” เพราะเป็นนิจฺจสมาส, เมื่อย่อและตั้งชื่อว่ากัมมธารยสมาสแล้ว, บทว่า “ตปฺปฺริโส” และ “สเร” ตามไป

๓๔๖. กทฺ กุสฺส. (๒ บท, อาเทศวิธิสฺตร)

**ตปฺปฺริเส สเร** เพราะสละหลังในตปฺปฺริสะ กทฺ การอาเทศเป็น กทฺ กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะสละหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาต เป็น กทฺ

**ตปฺปฺริเส อุตฺตรปเท สเร ปเร** เพราะสละของบทหลังในตปฺปฺริสะ กทฺ การอาเทศเป็น กทฺ กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะสละของบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาต เป็น กทฺ

**กทฺนฺ** ข้าวฆ่าเกลียด. **เอวํ** เหมือนกันนั้น **กทฺสนฺ** ของกินฆ่าเกลียด (อาหารบุด)

**สเรติ** บทว่า “สเร” ก็ มีประโยชน์อะไร. (อาเทศนิเสนต์ถํ มีประโยชน์ต่อการห้ามอาเทศ พยัญชนะ เพราะพยัญชนะ ยถา เช่น) **กุทารา** ภรรยาฆ่าเกลียดทั้งหลาย, **กุปฺตุตา** บุตรฆ่าเกลียดทั้งหลาย, **กุทาสา** ทาสฆ่าเกลียด, **กุทิกฺกุจิ** ทิวชิว มิจฉาทิจิ.

**กุสฺสชาติ** บทว่า “กุสฺส” วัตถุประสงค์ ย่อมตามไป.

๓๔๗. **กาปฺปตฺเถสุ จ.** (๓ บท, อาเทศวิธิสฺตฺร)

**ตปฺปฺริเส ปเร** เพราะบทหลังในตปฺปฺริสะ กา การอาเทศเป็น กา กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (วตฺตมานสฺส) อันเป็นไปอยู่ **อปฺปตฺเถสุ** ในอรรถว่าน้อย (โหติ) ย่อมมี.

เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาตในอรรถว่าน้อย เป็น กา

**ตปฺปฺริเส อุตฺตปเท ปเร** เพราะบทหลังในตปฺปฺริสะ กา การอาเทศเป็น กา กุอิติ **เอตฺตฺส** แห่งนิบาตนี้คือ กุ **วตฺตมานสฺส** อันเป็นไปอยู่ **อปฺปตฺเถ** ในอรรถว่าน้อย (โหติ) ย่อมมี. **ตปฺปฺริเส** ในตปฺปฺริสสมาส กา การอาเทศเป็น กา กุสฺส แห่ง กุ นิบาต **วตฺตมานสฺส** อันเป็นไปอยู่ **กุจฺฉิตฺเถ จ** ในอรรถว่าฆ่าเกลียดด้วย (โหติ) ย่อมมี **กุวจิ** บ้าง **พหุจฺจนุจฺจารณโต** เพราะกล่าวไว้ด้วยพหูพจน์.

เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาตในอรรถว่าน้อย เป็น กา, ในตปฺปฺริสสมาส มีการอาเทศ กุ ในอรรถว่าฆ่าเกลียด เป็น กา บ้าง เพราะกล่าวไว้ในสูตรเป็นพหูพจน์

**อปฺปกํ ลวณํ กาลวณํ** เกลื่อนี่น้อย. **เอวํ** เหมือนกันนั้น **กาปฺปฺณํ** ดอกไม้มีน้อย, **กุจฺฉิตโต** ปุริโส **กาปุริโส** **กุปุริโส** วา บุรุษฆ่าเกลียด.

**ปาทิกฺกฺพฺพโท** กัมมธารยสมาสที่มี ป อุปสัคเป็นต้น เป็นบทหน้า **นิจฺจสฺมาโสว จ** และเป็นนิจนสมาสเท่านั้น. **ปธานํ** **วจนํ** **ปาวจนํ** คำที่เป็นประธาน **ปาพจนํ**, **ภุสํ** **วทฺ** **ปวทฺ** **สรีรํ** ร่างกายเจริญเติบโตกายใหญ่, **สมํ** **สมฺมาวาอาชานํ** **สมฺมาชานํ** การตั้งไว้สม่ำเสมอหรือการตั้งไว้ด้วยดี, **วิวิธา** **มติ** **วิมติ** ความรู้หลายประการ, **วิวิโธ** **กปฺโป** **วิกปฺโป** การกระทำหลายอย่าง, **วิสิญฺโจะ** **วา** **กปฺโป** **วิกปฺโป** การกระทำอย่างพิเศษ, **อติโก** **เทโว** **อติเทโว** เทวดาผู้ยิ่งใหญ่. **เอวํ** **อติเทโว** **เทวดาผู้ยิ่งใหญ่**, **อติสีลํ** **ศีลอันยิ่ง**, **สุนฺทโร** **คนฺโต** **สุคนฺโต** กลิ่นหอม, **กุจฺฉิตโต** **คนฺโต** **ทฺคฺคนฺโต** กลิ่นเหม็น, **โสภณํ** **กตํ** **สุกตํ** ทำดีแล้ว, **อโสภณํ** **กตํ** **ทฺกฺกฺกฺ** ทำไม่ดีเลย **อิจฺจาติ**

ดังนี้ เป็นต้น.

เย นามนิปาโตปสคคา นาม นิบาต และอุปสัคทั้งหลายเหล่าใด อวิหิตลกฺขณา อันไม่มีสูตรแสดงวิธีไว้ อิธ ในคัมภีร์กัจจายนะนี้ (โหนฺติ) มีอยู่, สมาส การย่อเป็นสมาส เดส์ ของนาม นิบาต และอุปสัคทั้งหลายเหล่านั้น ทฎฺฐพฺโพ อันนักรศึกษาพึงทราบ นามานํ สมาสติ โยควิภาเคนด้วยการแบ่งสูตรว่า “นามานํ สมาส”. ยถา เช่น อปฺนเคยฺยาคาธา, อจนฺทมูลโลกิกานิ มุขานิ, อสฺสทฺธโกซี, อลวณฺโกซีติอาทิสฺ ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อปฺนเคยฺยาคาธา คาธาที่ไม่ถูกสวดอีก, อจนฺทมูลโลกิกานิ มุขานิ หน้าอันไม่แห่งนมองดวงจันทร์, อสฺสทฺธโกซี ผู้ไม่กินเครื่องเช่น, อลวณฺโกซี ผู้ไม่กินเกลือ” สมาส การย่อเป็นสมาส อญฺเวยน กับด้วยบทอื่น น (โหติ) ย่อมไม่มี อยตุตตตุตตดา เพราะมีเนื้อความไม่ประกอบกัน.

ตถา เหมือนกันนั้น ทิฎฺฐโร ปุพฺพนฺติ ทิฎฺฐปุพฺโพ ตถาคตฺ ผู้เคยเห็นซึ่งพระตถาคต, เอวฺ เหมือนกันนั้น สุตฺปุพฺโพ ฐมฺมํ ผู้เคยฟังซึ่งธรรม, คตฺปุพฺโพ มคฺคํ ผู้เคยไปสู่หนทาง. กมฺมฺนิ ทิฎฺฐา ปุพฺพนฺติ ทิฎฺฐปุพฺพา เทวา เตน เทวดาผู้อันเขาเคยเห็นแล้ว, เอวฺ เหมือนกันนั้น สุตฺปุพฺพา ฐมฺมา ธรรมะอันเขาเคยฟังแล้ว, คตฺปุพฺพา ทิสฺวา ทิศที่เขาเคยไปแล้ว, ปหาโร สัณฺญาณบอเวลา การทุบตี การประหาร, ปราภโว การดูหมิ่น ความเสื่อม, วิหาโร สถานที่อยู่ วิหาร, อาหาโร อาหาร เครื่องนำมาซึ่งชีวิตและอายุ, อุปหาโร การบูชา การบวงสรวง อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

กมฺมธารยสมาส กัมมธารยสมาส นิฎฺฐโร จบแล้ว.

### ๓. ทิคุสมาส

ว่าด้วยกัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า

อถ ต่อกไป ทิคุสมาส ทิคุสมาส วุจฺเจเต อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ต่อกไป จะกล่าวทิคุสมาส

อตุเถ ในอรรถ อิติ ว่า “ตโย โลกา โลกทั้งหลาย ๓ จิตฺเตน อันจิต สมาสภา สมฺปิณฺชิตา รวบรวมไว้แล้ว”, วา หรือ “สมหาโร การรวมกันเข้า ตินฺณํ โลกานํ แห่งโลกทั้งหลาย ๓”, นามานํ สมาส ยุตฺตตุเถติ (สุดฺเต) เมื่อสูตรว่า “นามานํ สมาส ยุตฺตตุเถ” วตฺตมาเน ตามไปอยู่, กมฺมธารยสมาส การย่อเป็นสมาสและมีชื่อว่ากัมมธารยะ (โหติ) ย่อมมี ทฺวิปเทติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “ทฺวิปเท”. ตโต หลังจากนั้น สมาสสญฺญาณํ เมื่อการตั้งชื่อว่าสมาส วิภคฺติโลเป เมื่อการลบวิภคฺติ ปกติภาเว จ และเมื่อความเป็นรูปปกติ กเต อันนักรศึกษากระทำแล้ว, กมฺมธารโยติ บทว่า “กมฺมธารโย” วตฺตเต ย่อมตามไป.

ในอรรถวิเคราะห์ว่า “ตโย โลกา โลก ๓ อันจิตรวบรวมไว้แล้ว”, หรือ “ตินฺณํ โลกานํ สมหาโร การรวมกันเข้าของโลก ๓”, เมื่อสูตรว่า “นามานํ สมาส ยุตฺตตุเถ” ตามไปอยู่, ให้ย่อ เป็นสมาสและมีชื่อว่ากัมมธารยะ ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “ทฺวิปเท”, จากนั้น เมื่อการตั้งชื่อว่าสมาส ลบวิภคฺติ และทำเป็นรูปปกติแล้ว, บทว่า “กมฺมธารโย” ตามไป

๓๔๘. สงฺขยาปฺพุโพ ทิคุ. (๒ บท, สัณฺญาสูตร)

สงฺขยาปฺพุโพ กมฺมธารโย กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า ทิคุ  
ชื่อว่าทิคุ.

กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า ชื่อว่าทิคุ

สงฺขยาปฺพุโพ กมฺมธารยสมาส โฆหารัตถนินฺย กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า ทิคุสญฺโฆ โหติ  
มีชื่อว่าทิคุ.

กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า มีชื่อว่าทิคุ

เทว คาโว โคทั้งหลาย ๒ ตัว ทิคุ ชื่อว่าทิคุ. อยมปิ สมาส แม้สมาสนี้ วุตโต  
ท่านบัณฑิตเรียกแล้ว ทิคุติว่า “ทิคุ” ทิคุสทิสตฺตา เพราะเป็นเหมือนโค ๒ ตัว. ถอ วา อีกอย่างหนึ่ง  
(อยม สมาส) สมาสนี้ คโต อวคโต ถูกรู้แล้ว ทวีหิ ลกฺขณฺเหหิ ด้วยลักษณะทั้งหลาย ๒ อย่าง  
สงฺขยาปฺพุพฺพตฺตณฺนปฺสเกกตฺตสงฺขาเตหิ กล่าวคือ มีสังขยาเป็นบทหน้าและเป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจ  
นฺ อิติ เพราะเหตุนี้ วุจฺจติ ย่อมถูกเรียก ทิคุติ ว่า “ทิคุ”, วา หรือ (อยม สมาส)  
สมาสนี้ คจฺจติ ปวตฺติ ย่อมเป็นไป ทวีหิ ลกฺขณฺเหหิ ด้วยลักษณะทั้งหลาย ๒ อย่าง อิติ  
เพราะเหตุนี้ ทิคุ ชื่อว่าทิคุ. จ สำหรับ เอตฺถ ในสูตรนี้ ปุพฺพนิปาโต การตกไปอยู่ข้างหน้า  
สงฺขยาสทฺทสฺเสว แห่งศัพท์ที่เป็นสังขยานั้นแล (โหติ) ย่อมมี สงฺขยาปฺพุโพติ วุตตฺตฺตา เพร  
าะเป็นสมาสที่ท่านกล่าวไว้แล้วว่า “มีสังขยาเป็นบทหน้า”. ตปฺปุริสสญฺญา การตั้งชื่อว่าตปฺปุริส  
(โหติ) ย่อมมี อฺเก ตปฺปุริสชาติ ด้วยสูตรว่า “อฺเก ตปฺปุริสา”.

โค ๒ ตัว ชื่อว่าทิคุ. แม้สมาสนี้ ก็ถูกเรียกว่า “ทิคุ” เพราะเป็นเหมือนโค ๒ ตัว,  
อีกอย่างหนึ่ง สมาสนี้ ถูกรู้ด้วยลักษณะ ๒ อย่าง คือ มีสังขยาเป็นบทหน้าและเป็นนปฺงสกลิงค์  
เอกพจ นฺ เพราะฉะนั้น จึงถูกเรียกว่า “ทิคุ”, หรือ สมาสนี้ เป็นไปพร้อมกับลักษณะ ๒ อย่าง  
เพราะฉะนั้น จึงชื่อว่าทิคุ. สำหรับสูตรนี้ สังขยาจะตกไปอยู่ข้างหน้า เพราะเป็นสมาสที่ท่านกล่าวไว้  
แล้วว่า “มีสังขยาเป็นบทหน้า”, ตั้งชื่อว่าตปฺปุริส ด้วยสูตรว่า “อฺเก ตปฺปุริสา”

นปฺสกลิงฺโคติ บทว่า “นปฺสกลิงฺโค” วุตตเต ตามไป.

๓๔๙. ทิคุสเสกตฺต. (๒ บท, การิยาติเทศสูตร)

เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจ นปฺสกลิงฺโค และความเป็นนปฺงสกลิงค์ ทิคุส  
แห่งทิกฺุสมาส (โหติ) ย่อมมี.

ทิกฺุสมาส เป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจ

เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจ นปฺสกลิงฺคตฺตํ จ และความเป็นนปฺงสกลิงค์ ทิคุส  
สมาสสฺส แห่งทิกฺุสมาส โหติ ย่อมมี.

ทิกฺุสมาส เป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจ

เอตํ คหณํ สูตฺรนี สมหาหฺรทิกุสฺส ของสมหาหฺรทิกุ. ตตฺถ ในสมหาหฺรทิกุณฺนํ เอกจณฺ  
เอว เอกพจนฺเทนนํ โหติ ย่อมมี สพฺพตฺถ ในวิภตฺติทังปวง, ปน ส่วน อญฺญตฺร  
ในอสมหาหฺรทิกุอื่น พหฺวจณฺมปิ เป็นพหฺวพจนฺบําง. นามพฺยปเทสฺสยาทฺยฺยปฺตฺติ การตั้งชื่อว่า  
นามและการลงลีวิภตฺติเป็นต้น อมาเทสาทิ และการอาเทศเป็น อํ เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

ติโลกํ, เหติโลก, ติโลกํ, ติโลเกน, ติโลกสฺส, ติโลกา ติโลกสฺมา ติโลกมฺหา, ติโลกสฺส,  
ติโลเก ติโลกมฺหิ ติโลกสฺมี โลกทัง ๓ ... ในโลกทัง ๓.

เอว เหมือนกัน ตโย ทญฺหา ติทญฺหํ ทอนไม้ ๓ ทอน, ติณิ มลานิ สมหาญฺยานิ,  
ติณฺณํ มลानํ สมหาโรติ วา ติมลํ มลทิน ๓, ติลกฺขณํ ลักษณะ ๓, จตฺตฺสจฺจํ อริยสัจ  
๔, จตฺสโส ทิสฺวา จตฺตฺทฺทิสํ ทิศทัง ๔. รสฺสจฺจํ ความเป็นรสสะ (โหติ) ย่อมมี สโร รสฺโส  
นปฺสเกติ ด้วยสูตฺรว่า “สโร รสฺโส นปฺสเก”. ปญฺจสิทฺทฺชาปทํ สิทฺทฺชาปท ๕, สพฺยาตณํ आयตนะ  
๖, สตฺตฺทาหํ ๗ วัน, อญฺจสีลํ สีล ๘, นวโลกุตฺตฺรํ โลกุตฺตรธรรม ๙, ทสฺสีลํ สีล ๑๐,  
สโตยชนํ ๑๐๐ โยชน.

ตถา เหมือนกันนั้น เทว รตฺติโย ทฺวิรตฺตํ ๒ คีน, ติสฺโส รตฺติโย ติรตฺตํ ๓ คีน, เทว  
องฺคุลิโย ทฺวญฺคุลํ ๒ ข้อนี้, สตฺตฺ โคทาวริโย, ตาสํ สมหาโรติ วา สตฺตฺโคทาวริ แม่น้ำโคทาวริ  
๗ สาย.

จ สำหรับ เอตฺถ ในอุทฺทาหฺรณฺทังหลายเหล่านี้ (อกาโร) การอาเทศเป็น อ อักษร  
อนฺตฺสฺส แห่งสระอันเป็นที่สุด รตฺติองฺคุลิโคทาวรินํ ของ รตฺติ องฺคุลิ และ โคทาวริ ศัพท์ทั้งหลาย  
(โหติ) ย่อมมี.

สำหรับอุทฺทาหฺรณฺเหล่านี้ มีอาเทศสระอันเป็นที่สุดของ รตฺติ องฺคุลิ และ โคทาวริ ศัพท์ เป็น  
อ อักษร (ด้วยสูตฺรต่อไปนี้)

๓๕๐. กฺวจิ สมาสฺนตฺคตฺตานมการฺนโต. (๔ บท, อาเทศวิธิสูตฺร)

อนฺโต สระตัวสุดท้าย สมาสฺนตฺคตฺตานํ ของนามอันเป็นไปในสมาส อกาโร  
(โหติ) เป็น อ อักษร กฺวจิ บ้าง.

อาเทศสระตัวสุดท้ายของนามที่อยู่ในสมาส เป็น อ บ้าง

เอตํ สูตฺรนี คหณํ เป็นสูตฺรหมายเอา ราชาทิกฺคหณฺสฺส ซึ่งราชาทิกคณศัพท์. เตน  
เพราะเหตุนี้ อตฺถเถ เนื่อความ (เอตฺสฺส) ของสูตฺรนี (โหติ) ย่อมมี ิติ ว่า อนฺโต สระตัวสุดท้าย  
สมาสฺนตฺคตฺตานํ ราชาทินํ นามานํ ของนามทั้งหลายมี ราช เป็นต้น อันเป็นไปในสมาส อกาโร  
(โหติ) เป็น อ อักษร กฺวจิ บ้าง. กปฺปจฺจโย กปฺจจย โหติ ย่อมลง กฺวจิ บ้าง  
สมาสฺนตฺ ในที่สุดของสมาส พหฺพพิทฺทาทิมฺหิ ในพหฺพพิทฺทาสเป็นต้น การคฺคฺคฺคณ ด้วย  
การ ศัพท์, อิกาโร จ และการอาเทศเป็น อ อักษร คณฺตฺสฺส แห่งสระตัวสุดท้ายของ คณ  
ศัพท์ (ปรสฺส) อันอยู่ข้างหลัง สุรฺภิสฺสุทฺตีหิ จาก สุรฺภิ สฺสุ ทฺ และ ปฺตฺติ ศัพท์ทั้งหลาย (โหติ)  
ย่อมมี.



สูตรนี้หมายเอาราชาคิณคัพพ์, จะนั้น สูตรนี้จึงมีเนื้อความว่า  
มีการอาเทศสระตัวสุดท้ายของนามมี ราช เป็นต้น ที่อยู่ในสมาส เป็น อ บ้าง, ลง ก ปัจจัย ใน  
ที่ที่สุดของพหุพหิหิสมาสเป็นต้นบ้าง ด้วย การ คัพพ์, และอาเทศสระตัวสุดท้ายของ คนธ คัพพ์  
ที่อยู่หลังจาก สุรภี สุ ทู และ ปูติ คัพพ์ เป็น อี

อถ วา อีกอย่างหนึ่ง อ จ อักษรด้วย โก จ อักษรด้วย อกา ชื่อว่าอกา, รกาโร รอักษร  
ปทสนธิกร เป็นการลงอาคมในบทสนธิ. **เตน** เพราะเหตุนั้น **อตุโถ** อธิบาย (โหติ) ย่อมมี  
อิติ ว่า “**อกอติ** **เอเต** **ปจฺจยา** ปัจจัยทั้งหลายเหล่านี้คือ อ และ ก **โหนติ** ย่อมลง **อนฺโต** หุตฺวา  
เป็นอักษรสุดท้าย **สมาสนฺตคานํ** ของนามอันเป็นไปในสมาส **กฺวจิ** บ้าง”. **เตน** เพราะเหตุนั้น  
กตฺวา ครั้นกระทำแล้ว **สมาสาที** ซึ่งความเป็นสมาสเป็นต้น **อตุเถ** ในอรรถ **อิติ** ว่า “**ปญฺจ** **คาโว**  
**วํ**ทั้งหลาย ๕ ตัว **สมานฺทฺวา** ฎกรรวบรวมเข้าแล้ว” **อปฺปจฺจเย** เมื่อการลง อ ปัจจัย **สมาสนฺเต**  
ในที่สุดของสมาส **อวาเทเส** จ และเมื่อการอาเทศเป็น **อว** **โ** **สเร** **จาติ** ด้วยสูตรว่า “**โ** **สเร**  
**จ**” **กเต** อันนํกศึกษากระทำแล้ว **ปญฺจควฺนฺติอาที** จ และรูปว่า “**ปญฺจควํ**” เป็นต้น **ลิขฺมฺติ**  
ย่อมสำเร็จ. **ปน** ก็ **อปฺปจฺจเย** เมื่อการลง อ ปัจจัย **กเต** อันนํกศึกษากระทำไว้แล้ว **ทฺวิรตฺตฺนฺติ-**  
**อาทีสุ** ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “**ทฺวิรตฺตํ**” **โลโป** การลบไป **ปฺพฺพฺสฺรฺสฺส** แห่งสระตัวหน้า  
(โหติ) ย่อมมี **สรโลโปติอาทีนา** ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “**สรโลโป**”.

อีกอย่างหนึ่ง อ อักษร และ ก อักษร ชื่อว่าอกา, ร อักษร เป็นการลงอาคมในบทสนธิ,  
จะนั้น จึงมีอธิบายว่า “**ลง** อ และ ก ปัจจัย ให้เป็นอักษรสุดท้ายของนามอันเป็นไปในสมาสบ้าง”,  
ดังนั้น เมื่อทำเป็นสมาสเป็นต้น ในอรรถว่า “**วํ** ๕ ตัว ฎกรรวบรวมเข้าแล้ว” เมื่อลง อ ปัจจัย  
ในที่สุดสมาส และเมื่ออาเทศ **โ** เป็น **อว** ด้วยสูตรว่า “**โ** **สเร** **จ**” แล้ว รูปว่า “**ปญฺจควํ**”  
เป็นต้น ก็สำเร็จได้, เมื่อลง อ ปัจจัยในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “**ทฺวิรตฺตํ**” แล้ว มีการลบสระตัวหน้า  
ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “**สรโลโป**”

**อสมหารทิกุ** อสมหารทิกุสมาส **ยถา** เช่น **เอโก** **จ** **โส** **ปฺคุคฺโล** **จาติ** **เอกปฺคุคฺโล**  
**บุคฺคฺลคนฺเดยฺว.** **เอวํ** **เอกธฺมโม** **ธรรม** ๑ อย่าง, **เอกปฺตุโต** **บุตฺรคนฺเดยฺว,** **ตโย** **ภวา**  
**ติภวา** **ภพํ** ๓, **จตฺสฺโส** **ทิสฺสา** **จตุทฺทิสฺสา** **ทิสํ** ๔, **ทสฺสทฺสฺสจกฺกวาพานิ** **จັกรวาพ** ๑  
**หมัน** **อิจฺจาที** ดังนี้เป็นต้น.

**ทิกุสฺมาโส** **ทิกุสฺมาส** **นิฏฺจโต** จบแล้ว.

**๔. ตปฺปฺริสฺสมาส**

ว่าด้วยตปฺปฺริสฺสมาสที่มีเนื้อความเหมือนบุรุษของเขา

**อถ** ต่อไป **ตปฺปฺริสฺสมาส** **ตปฺปฺริสฺสมาส** **วฺจฺจเต** อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ต่อไป จะกล่าวตปฺปฺริสฺสมาส

**ปน** ก็ **โส** **ตปฺปฺริสฺสมาส** นั้น **ฉพฺพิโต** มี ๖ อย่าง **ภาวโต** เพราะมีอยู่ **ฉสุ** **วิภตฺติสุ**  
ในวิภตติทั้งหลาย ๖ วิภตติ **ทฺติยาทีสุ** ตั้งแต่ทฺติยาเป็นต้น. **ตตฺถ** ในบรรดาตปฺปฺริสฺสมาสทั้งหลาย

ยเหล่านั้ ทุตยาดตปุตริส ทุตยาดตปุตริสสมาส ภวติ ย่อมมี คตนิสฺลิตาตีตาทิกุณตปุตฺตทา-  
ปนฺนาทิตี กัปดวยคัพททังทหลายมี คต (ถิง) นิสฺลิต (อาคัย) อติต (ลวงแล่ว) อติกุนต (เกิน เลย)  
ปตต (ถิง บรรล) และ อาปนฺน (เข้าถิง บรรล) เป็นตั้น.

ตปุตริสสมาสนั้ มี ๖ อย่าง (คือ ๑. ทุตยาดตปุตริส ๒. ตตยาดตปุตริส ๓.  
จตุตถิตตปุตริส ๔. ปัญจมีตปุตริส ๕. จัญญูตตปุตริส ๖. สัตตมีตปุตริส) เพราะมีอยู่ในวิภตติทัง ๖  
ตั้งแต่วุตยาเป็นตั้น, บรรดาตปุตริสสมาสเหล่านั้ ทุตยาดตปุตริสสมาส จะถูกย่อเข้ากับ คต นิสฺลิต อติต  
อติกุนตติ ปตต และ อาปนฺน คัพทเป็นตั้น

วิคคเห เมือรอุวิคคระห้ อิติ ว่า “คโต ผู้ถิง สรณั ซึ่งสรณะ” (กเต)  
อ้นนั้กคิษากระท้อแล้ว ตปุตริสติ บทว่า “ตปุตริส” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๕๑. อมทโย พรปเทภิ. (๒ บท, สัณฺญาสูตฺร)

อมทโย บทหน้าทังทหลายอ้นมี อัม วิภตติเป็นตั้นอยู่สูตท้อย (สมสฺยนฺเต)  
ย่อมถูกย่อเข้า พรปเทภิ กัปดวยบทหลังทังทหลาย, ตปุตริส และมีชื่อว้ตปุตริส.

ให้ย่อบทหน้าทิมิ อัม วิภตติเป็นตั้นอยู่สูตท้อย เข้ากับบทหลัง และมีชื่อว้ตปุตริส

ปุกฺพปทานิ บทหน้าทังทหลาย ยุตฺตตฺถานิ อ้นมีเนื้อความเข้ากันได้ อมทวิภตฺยนฺตานิ มี  
อัม วิภตติเป็นตั้นอยู่สูตท้อย สมสฺยนฺเต ย่อมถูกย่อเข้า นามเทภิ พรปเทภิ สห  
กัปดวยนามบทหลังทังทหลาย วิภาสา บ้าง, สอ สมาส การย่ออ้น ตปุตริสสฺยนฺโต โหติ  
มีชื่อว้ตปุตริส. จ อ้น อัย ตปุตริส ตปุตริสสมาสนั้ อภิเชยยวจนลึงคฺ เป็นวิเสสณะมี  
พจนัและลึงคฺตามวิเสสณะทีกล่าวพจนัและลึงคฺ.

ให้ย่อบทหน้าอ้นมีเนื้อความเข้ากันได้ 'มี อัม วิภตติเป็นตั้นอยู่สูตท้อย เข้ากับบทหลังบ้าง  
การย่ออ้น มีชื่อว้ตปุตริส, อ้น ตปุตริสสมาสนั้ มีพจนัและลึงคฺตามบททีกล่าวพจนัและลึงคฺ.

คตาทิสททา คัพทมี คต เป็นตั้นทังทหลาย ติลึงคา เป็นได้ทัง ๓ ลึงคฺ กิตนตตฺตา  
เพราะปัจจยในกิตอยู่สูตท้อย, สทฺพ วิธทังปวง วิภตติโลปาทิมิ การลบวิภตติเป็นตั้น ปุกฺพสม  
เหมือนในสมาสก่อน. สอ สรณคโต บุรุษนั้เป็นผู้ถิงแล่วซึ่งสรณะ, เต สรณคตอ บุรุษทังทหลาย  
ยเหล่านั้เป็นผู้ถิงแล่วซึ่งสรณะ. สอ สรณคตอ หญิงนั้เป็นผู้ถิงแล่วซึ่งสรณะ, ตอ สรณคตอโย  
หญิงทังทหลายเหล่านั้เป็นผู้ถิงแล่วซึ่งสรณะ. ตัม กุลั สรณคตัม ตระกุลนั้เป็นผู้ถิงแล่วซึ่งสรณะ,  
ตานิ กุลาณิ สรณคตานิ ตระกุลทังทหลายเหล่านั้เป็นผู้ถิงแล่วซึ่งสรณะ อิจฺจาทิตี ดั่งนั้เป็นตั้น.

เอว้ เหมือนกันนั้ อรณฺณคโต ผู้ไปสูป่า, ภูมิกโต ผู้ไปสูภาคพั้น, ฌมมํ นิสฺลิตอ ฌมม-  
นิสฺลิตอ ผู้อาคัยธรรม, อตฺถนนิสฺลิตอ ผู้อาคัยประโยชนั, ภว้ อติโต ภวตติโต ผู้ลวงภพ, กาลาตีโต  
เกินเวลา เลยเวลา, ปมาณั อติกุนตัม ปมาณาติกุนตัม เกินประมาณ, โลกาติกุนตัม เกินโลก  
พั้นโลก, สุขั ปตฺโต สุขปฺตฺโต ผู้ถิงความสุข ผู้ประสบสุข, ทุกฺขปฺตฺโต ผู้ถิงความทุกข์  
ผู้ประสบทุกข์, สอ ตัม อาปนฺโน สอ ตาปนฺโน ผู้ถิงซึ่งกระแสพระนิพพาน พระสอตาบ้น,  
นิโรธสมาปนฺโน ผู้เข้าถิงนิโรธ, รณั อารุฬโห รณารุฬโห ผู้ขึ้นรถ ผู้อยู่บนรถ, สทฺพพฺรตตี

โสภโน สพฺพรตฺติโสภโน ผู้งดงามตลอดทั้งคืน, มุหุตฺตสุขิ ความสุขชั่วครู่.

ปน ส่วน อุปปทสมาสเส สมาสที่ย่อเข้ากับบทใกล้เคียง วุตฺติเยว ความเป็นสมาสเท่านั้น (โหติ) ย่อมมี ตสฺส นิจฺจตฺตา เพราะอุปปทสมาสนั้นเป็นนิจฺจตฺตา. ยถา เช่น กมฺมํ กโรตฺติติ กมฺมกาโร ผู้ทำกรรม, กุมฺภกาโร ผู้ทำหม้อ ช่างหม้อ, อตฺถํ กาเมตฺติติ อตฺถกาโม ผู้ใคร่บรรณ ผู้ใคร่ประโยชน์, ธมฺมกาโม ผู้ใคร่ธรรม, ธมฺมํ ชาเรตฺติติ ธมฺมธโร ผู้ทรงธรรม, วินยธโร ผู้ทรงวินัย, สจฺจํ วทิตฺตุํ สิลมสฺสาติ สจฺจวาที ผู้มีปรกติกล่าวคำจริง อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

วากุญฺญํ เอว วากยะเท่านั้น (โหติ) ย่อมมี ตวนนฺตฺมานตฺตาทิกิตนฺเตหิ ด้วยบทที่มีกิตปัจจุบันมี ตวนนฺตฺมาน และ อนนฺต เป็นต้นอยู่สุดท้าย ววตฺติตฺตวิภาสธาติการโธ เพราะการตามมาของวิภาสทัก พท์ที่มีอรรถกล่าวกำหนด อนนฺตฺตนาโธ วา หรือเพราะไม่กล่าวอรรถของวากยะในสมาส. ยถา เช่น โอนนํ ภูตฺวา กินข้าวแล้ว, ธมฺมํ สุนฺนมาโน ฟังธรรมอยู่, ธมฺมํ สุนฺนโต ฟังธรรมอยู่, กญฺํ กราโน ทอเส้นอยู่. ทิ จริจฺจอยู่ ตทฺถิตฺตสมาสกิตกา ตทฺถิตฺต สมาส และกิตทั้งหลาย อภิธานลกฺขณา มีอรรถของวากยะเป็นลักษณะ.

ทุตฺติยาตฺตปฺปฺริโส ทุตฺติยาตฺตปฺปฺริสสมาส อิติ มีเท่านั้น.

ตติยา ตติยาวิภตฺติติ สมสฺยเต ย่อมถูกย่อเข้า กิตกปฺปพฺพสทิสสมฺนตฺตกลหนิปฺปนฺมิตฺตสฺส ซิลาทิหิ (ปะเทหิ สห) กับด้วยบททั้งหลายมี กิตก (บทที่มีกิตปัจจุบันอยู่สุดท้าย) ปฺปพฺพ (ก่อน) สทิส (เหมือน) สม (สม่ำเสมอ) อุนนฺตฺต (หย่อน พร่อง) กลห (ทะเลาะวิวาท) นิปฺปน (นุ่มนวล) มิตฺต (เจือปน ผสม) และ สซิล (อ่อนหวาน) เป็นต้น

ตติยาวิภตฺติติถูกย่อเข้ากับ กิตก (บทที่มีกิตปัจจุบันอยู่สุดท้าย) ปฺปพฺพ (ก่อน) สทิส (เหมือน) สม (สม่ำเสมอ) อุนนฺตฺต (หย่อน พร่อง) กลห (ทะเลาะวิวาท) นิปฺปน (นุ่มนวล) มิตฺต (เจือปน ผสม) และ สซิล (อ่อนหวาน) เป็นต้น

(ตติยาย่อเข้ากับบทที่มีกิตปัจจุบันอยู่สุดท้าย) พุทฺธเณ ภาสิโต พุทฺธภาสิโต ธมฺโม พระธรรมที่พระพุทธเจ้าทรงแสดง. เอว เหมือนกันนั้น ชินเทสิโต ที่พระพุทธเจ้าทรงแสดง, สตฺถารา วณฺณโต สตฺถวณฺณโต ที่พระพุทธเจ้าทรงสรรเสริญ, วิญฺญูหิ ครหิโต วิญฺญูครหิโต ที่ผู้รู้ทั้งหลายดีเดียน, วิญฺญูปฺปสฺตฺโต ที่ผู้รู้ทั้งหลายสรรเสริญ, อิตฺตฺสเรกฺตฺติ ที่ผู้เป็นใหญ่กระทำแล้ว, สยํกตฺติ ที่ตนเองกระทำแล้ว, สุกฺเขหิ อาหฺมํ สุกฺหาหฺมํ ที่นกกแก้วทั้งหลายนำมาแล้ว, รณฺญา หโต ราชหโต ถูกพระราชพาประหารแล้ว, โรคฺปิหิโต ถูกโรคเบียดเบียน, อคฺคิทฺทฺโต ถูกไฟไหม้, สบฺปทฺทฺจฺจ ถูกงูกัด, สลฺเลน วิทฺโต สลฺลวิทฺโต ถูกลูกศรแทง, อิจฺฉาย อปฺกโต อิจฺฉาปกโต ถูกความอยากครอบงำ, สีเลน สมฺปนฺโน สีลสมฺปนฺโน สมบูรณ์ด้วยศีล. เอว เหมือนกันนั้น สุขสทฺตฺติ ประกอบด้วยความสุข, ฌานสมฺปยุตฺติ ประกอบด้วยปัญญา, มิตฺตสฺสคฺโค คลุกคลีกับมิตร, ปิยวิปฺปโยโค การพลัดพลาจากคนรัก, ชาตฺติตฺตทฺโต กระด้างเพราะชาติ, คุณฺหิโน มีคุณเสื่อม, คุณฺวฺทฺโต เจริญด้วยคุณ, จตฺตวคฺคกรณฺนํ สัมภกรรมอันสงฆ์ ๔ รูปควรกระทำ, จตฺตวคฺคาทิกตฺตพฺพํ สัมภกรรมอันสงฆ์ ๔ รูปขึ้นไปควรกระทำ, กาเกหิ เปยฺยา กากเปยฺยา นทึ แม่น้ำที่ฝูงกาลงดื่ม.

วุดติเยว ความเป็นสมาสนั้นแล (โหติ) ย่อมมี กุวจิ บ้าง. อูเรน คจจตีติ อูโรค ผู้ไปด้วยอก งู, ปาเทน ปิวตีติ ปาทโป ผู้ดื่มด้วยเท้า ต้นไม้. วากุยมเวว วากยะแล (โหติ) ย่อมมี กุวจิ บ้าง. ผรสุนา จินฺนํ ตัดด้วยขวาน, กาเกหิ ปาดพฺพา อันกาควรตีม, ทสฺสเนน ปหาตพฺพา อันโสดาปัตติมรรคญาณควรละ.

ปฺพพาทิโยเคในตติยาที่ย่อเข้ากับปฺพพศัพท์เป็นต้น มาเสนปฺพโพพมาสปฺพโพพก่อนโดยเดือน. เอว เหมือนกันนั้น มาตุสทิสो ผู้เหมือนกับมารดา, ปิตุสโม ผู้เสมอด้วยบิดา, เอกุณวีสติ ๒๐ หย่อน ๑ หรือ ๑๙, สีลวิกโล มีศีลบกพร่อง, อลิกโลห ทะเลาะวิวาทเพราะดาบ, วาจาณิปุโณ มีวาจานุ่มนวล, ยาวกาลิกสมิสฺสํ เจือปนกับยาวกาลิก, วาจาสซิลो มีคำพูดอ่อนหวาน, สตถารา สทิสो สตถุภโป ผู้เช่นกับพระศาสดา, ปุณฺเณน อตฺถิโก ปุณฺณตฺถิโก ผู้มีความต้องการบุญ, คุณาธิโก ผู้ยิ่งด้วยคุณ, कुเพน สํสฺสฺจ โอทโน कुโพทโน ข้าวคลุกน้ำอ้อย, ซีโรทโน ข้าวผสมนม, อสฺเสน ยุโต โรอ อสฺสรโร รถมเทียมด้วยม้า, มคฺคจิตฺตํ จิตฺตํอันประกอบด้วยมรรคญาณ, ชมฺพฺยา ปณฺญาโต ลกฺขิตो ทิปอ ชมฺพฺทิปอ ทวีปที่มีต้นหว่านเป็นเครื่องหมาย, เอเกน อธิกา ทส เอกาทส ๑๐ อันยิ่งด้วย ๑ หรือ ๑๑, ชาติยา อนฺโร ชจฺจฺนโร ผู้บอดตั้งแต่เกิด, ปกติยา เมธาวี ปกติเมธาวี ผู้มีปัญญาโดยปรกติ อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น.

ตติยาตปฺปริโส ตติยาตปฺปริสสมาส อิติ มีเท่านี้.

จตุตฺถิ จตุตฺถิวิภตฺติ สมสฺยเต ย่อมถูกย่อเข้า ตทตฺถอตฺถหิตเทยยาที่หิ (ปเทหิ สห) กับด้วยบททั้งหลายที่มีอรรกว่า ตทตฺถ (เพื่อสิ่งนั้น) อตฺถ (เพื่อ เป็นประโยชน์) หิต (เกื้อกูล) และ เทยย (ควรให้) เป็นต้น.

จตุตฺถิวิภตฺติถูกย่อเข้ากับบทที่มีเนื้อความว่า ตทตฺถ (เพื่อสิ่งนั้น) อตฺถ (เพื่อ เป็นประโยชน์) หิต (เกื้อกูล) และ เทยย (ควรให้) เป็นต้น

ตทตฺถ ในอรรถเพื่อสิ่งนั้น กณินสฺส ทฺสฺสํ กณินทฺสฺสํ ผ้าเพื่อกฐิน. กณินจิวรตฺถายาติ อตฺถอ หมายถึงผ้าเพื่อประโยชน์ต่อกฐินจิวร. เอว เหมือนกันนั้น จิวรทฺสฺสํ ผ้าเพื่อจิวร, จิวรมุขฺยํ มูลค่าเพื่อจิวร, ยาคุยา อตฺถาย ตณฺฑุลา ยาคุตณฺฑุลา ข้าวสารสำหรับต้มข้าวยาคุ, ฆตฺตตณฺฑุลา ข้าวสารสำหรับหุงภัต, สํสฺสฺตฺถาย ฆตฺตํ สํสฺสฺตฺถํ ภัตฺรเพื่อประโยชน์แก่สงฆ์, อาคนฺตฺถานมตฺถาย ฆตฺตํ อาคนฺตฺถกฆตฺตํ ภัตฺรเพื่อประโยชน์แก่อาคันตุกะ. เอว เหมือนกันนั้น คมิภตฺตํ ภัตฺรสำหรับผู้เดินทาง, ปาสาทาย ทพฺพํ ปาสาททพฺพํ อุปกรณสำหรับสร้างปราสาท.

อตฺถ ในอรรถเพื่อหรือเป็นประโยชน์ ภิกฺขุสํสฺสฺตฺถาย วิหาโร ภิกฺขุสํมตฺถอ วิหาโร วิหารเพื่อประโยชน์แก่ภิกษุสงฆ์, ภิกฺขุสํมตฺถา ยาคุ ข้าวยาคุอันเป็นประโยชน์ต่อภิกษุสงฆ์, ภิกฺขุสํมตฺถํ จิวรํ ผ้าจิวรอันเป็นประโยชน์ต่อภิกษุสงฆ์, ยสฺสฺตฺถาย ยทตฺถอ ยทตฺถา ยทตฺถํ เพื่อประโยชน์แก่บุคคลใด. เอว เหมือนอย่างนั้น ตทตฺถอ ตทตฺถา ตทตฺถํ เพื่อประโยชน์แก่บุคคลนั้น. เอตทตฺถอ วายาโม ความพยายามอันเป็นประโยชน์ต่อสิ่งนี้, เอตทตฺถา กถา ถ้อยคำอันเป็นประโยชน์ต่อสิ่งนี้, เอตทตฺถํ โสดาวธานํ การตั้งใจฟังเป็นประโยชน์ต่อสิ่งนี้. กิมตฺถํ เพื่อประโยชน์อะไร,

อดตตถ์ เพื่อประโยชน์แก่ตน, ปรตถ์ เพื่อประโยชน์แก่ผู้อื่น, วินโย สวรรตถาย พระวินัยเพื่อประโยชน์แก่การสำรวม, สุขี สมาสตถาย ความสุขเพื่อประโยชน์แก่สมาธิ, นิพพิทา วิจารณ์ตถาย ความเบื่อหน่ายเพื่อประโยชน์ต่อความคลายกำหนด, วิจารณ์ตถาย ความคลายกำหนดเพื่อประโยชน์แก่ความหลุดพ้น. ตถา เหมือนอย่างนั้น โลกุตส หิตโต โลกहित ผู้เกื้อกูลชาวโลก, พุทตส เทยย์ พุทตเทยย์ ปุပ္ผิ ดอกไม้อันควรน้อมถวายแด่พระพุทธเจ้า. สัมเทยย์ จีวรจีวรอันควรถวายแก่สงฆ์.

อิธ ในรูปอุททาหรณ์ต่อไปนี้ น ภวติ ไม่เป็นสมาส. สัมสส ทาทพพ อัครถวายแก่สงฆ์, สัมสส ทาทุ เพื่อถวายแก่สงฆ์ อิจจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

จตุตถิตปปริโส จตุตถิตปปริสสมาส อิติ มีเท่านั้น.

ปญจมี ปัญจมีวิภัตติ สมสยเต ย่อมถูกย่อเข้า อปคมนภยวิรติโมจนตถาที่หิ (ปะเทหิสห) กับด้วยบททั้งหลายที่มีอรรถว่า อปคมน (ปราศจาก เว้น) ภย (ภัย) วิรติ (งดเว้น) และ โมจน (พ้น) เป็นต้น.

ปัญจมีวิภัตติถูกย่อเข้ากับบทที่มีอรรถว่า อปคมน (ปราศจาก เว้น) ภย (ภัย) วิรติ (งดเว้น) และ โมจน (พ้น) เป็นต้น

เมถุนสมา อเปโต เมถุนาเปโต ผู้เว้นจากเมถุน. เอว เหมือนกันนั้น ปลาปาปคโต ผู้เว้นจากการพูดพล่าม, นครนิกคโต ออกจากพระนคร, ปิณฑปาตปฏิกุกนโต กลับจากปิณฑบาต. คามโต นิกขนต คามนิกขนต ป่าที่แยกออกจากหมู่บ้าน, รุกขคคาปติโต รุกขคคปติโต ตกจากยอดไม้, สาสนจโต เคลื่อนจากศาสนา, อาปตติวฏจัน การออกจากอาบัติ, ธรณิตลुकคโต ลอยขึ้นจากพื้นดิน, สพพภเวหิ นิสสญฺเฐ สพพภวนิสสญฺเฐ สลัดออกจากภพทั้งปวงได้แล้ว.

ภยตถาที่โยเค ในอุททาหรณ์ที่ประกอบด้วยอรรถว่าภัยเป็นต้น ยถา เช่น ราชโต ภย ราชภย ภัยจากพระราชา, โจเรหิ ภย โจรภย ภัยจากโจร, อมนุสเสหิ ภย อมนุสสภย ภัยจากอมนุษย์, อคคิตโต ภย อคคิภย ภัยจากไฟไหม้ อัคคีภัย. ปาปโต ภิตโต ปาปภิตโต กลัวบาป, ปาปภิกุโก ผู้เกรงกลัวบาป, อกตตพพโต วิรติ อกตตพพวิรติ ช้องดเว้นเพราะไม่ควรทำ. เอว เหมือนอย่างนั้น กายทจจวิตวิรติ การงดเว้นจากกายทจจวิต, วจิตทจจวิตวิรติ การงดเว้นจากวจิตทจจวิต, พนธนา มุตโต พนธนมุตโต พ้นจากเครื่องพันธนาการ, วนมุตโต ออกจากป่า, พนธนมอกโข หลุดพ้นจากเครื่องผูกพัน, กมมโต สมภูจิตํ กมมสมภูจิตํ เกิดขึ้นเพราะกรรม, อุกกญฺจุกกญฺจํ สูงยิ่งกว่าสูง, โอมโกมกํ ต่ำยิ่งกว่าต่ำ.

กวจิ วุตติเยว เป็นสมาสบ้าง. กมมโต ซาตํ กมมชํ เกิดจากกรรม. เอว จิตตชํ เกิดจากจิต, อุตฺตชํ เกิดจากอุตฺ, อาหารชํ เกิดจากอาหาร. อิธ น ภวติ ในรูปนี้ไม่เป็นสมาส. ปาสาทา ปติโต ตกจากปราสาท.

ปญจมีตปปริโส ปัญจมีตปปริสสมาส อิติ มีเท่านั้น.

ฉฐิ ฉฐิวิวัตติ สมสยเต ย่อมถูกย่อเข้า. รญโย ปุตโต ราชปุตโต โอรสของพระราชา พระราชาโอรส. เอว ราชปุริโส บุรุษของพระราชาราชบุรุษ, อาจารย์ปุชโก ผู้บูชาอาจารย์, พุทฺธสาวโก พระสาวกของพระพุทธเจ้า พุทฺธสาวก, พุทฺธรูป รูปของพระพุทธเจ้า พระพุทฺธรูป, ชินวณฺ์ คำสอนของพระพุทธเจ้า พระชินพจน์, สมุทฺทโฆโส เสี่ยงก๊กก้องแห่งสมุทร เสี่ยงคลื่นทะเล, ฌณฺณานํ ราชิ ฌณฺณราชิ กองธัญพืช, ปุปฺพคนฺโธ กลิ่นดอกไม้, ผลรโธ รสผลไม้, กายสฺส ลหฺตุตา กายลหฺตุตา ความเบาแห่งกาย. มรณสฺสติ การระลึกถึงความตาย มรณสติ, รุกฺขมฺลํ โคนไม้ ควางไม้, อยสฺส ปุตโต อโยปุตโต บาทรเหล็ก. เอวํ สุวณฺณกฺกฺขาหํ กระทะทอง, ปานียถาลกํ หม้อน้ำดื่ม, สปิโกมฺโภ หม้อเนยใส.

สมาสาทิมฺหิ เมื่อการย่อเป็นสมาสเป็นต้น เทวานํ ราชาคิ อตฺเถ ในอรรถว่า “พระราชาของเทวดาทั้งหลาย” กเตนํก็ศึกษากระทำแล้ว, อกาโรการอาเทศเป็นอักษฺร (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ สมาสนฺตคตฺตานมการนฺโตติ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสนฺตคตฺตานมการนฺโต”. ตโต เพราะเหตุนี้ อาตตํ การอาเทศเป็น อา สฺยา จาคิ ด้วยสูตรว่า “สฺยา จ” น ภาวติ ย่อมไม่มี.

ในอรรถว่า “พระราชาของเทวดาทั้งหลาย” เมื่อย่อเป็นสมาสเป็นต้นแล้ว อาเทศสระที่สุดสมาสเป็น อ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสนฺตคตฺตานมการนฺโต” เพราะเหตุนี้ จึงไม่อาเทศ ติ เป็น อา ด้วยสูตรว่า “สฺยา จ”

เทวราโช พระราชาของเทวดาเทวราช, เทวราชา, เทวราชํ, เทวราชา อิจฺจาติ ปุริสสทฺทสมํ เหมือน ปุริส ศัพท์. อตฺตาภาเว ในรูปที่ไม่อาเทศเป็น อ โส เทวราชา เต เทวราชาโน อิจฺจาติ ราชสทฺทสมํ เหมือน ราช ศัพท์. ตถา เทวานํ สขา เทวสฺโข, เทวสขา, โส เทวสขา, เต เทวสขาโน สหายของเทวดา อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น.

ปุมสฺส ลิงคํ ปุลลิงคํ เพศชาย. เอวํ ปุมภาโว ความเป็นชาย. ปุมนฺตโลปาติ ลบสระที่สุดของ ปุม ศัพท์.

หตฺธิปทํ รอยเท้าช้าง, อิตฺธิรูปิ รูปผู้หญิง, ภิกฺขุณิสฺสํ หมูภิกษุณี ภิกษุณีสงฆ์, ชมฺพฺพสาขา กิ่งไม้หว่า. จ สำหรับ เอตฺถ ในอุทฺทาหรณ์ทั้งหลายเหล่านี้ รสฺสตตํ ความเป็นรัสสะ อีการุการานํ แห่ง อี และ อุ อักษรทั้งหลาย มชฺฌเม ในท่ามกลางสมาส (โหติ) ย่อมมี กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานนฺ-ติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานนํ”

วากฺยเมว เป็นวากยะเท่านั้น กฺวจิ บ้าง วิภาสาธิการโต เพราะการตามมาของ วิภาสา ศัพท์. สหสา กมฺมสฺส กตฺตาโร ผู้ทำงานเร็ว, ภินฺนानํ สนฺธาตา ผู้สมาณคนแตกแยก, กปฺปสฺส ตติโย ภาคิ ส่วนที่ ๓ แห่งกัป, ยา จ ปกฺขสฺส อฏฺฐมิ วันดีถีที่ ๘ ไต, มนฺุสฺสานํ ชตฺติโย สฺวตฺโม บรรดามนุษย์ กษฺตรีย์กล้าหาญที่สุด.

ยฺตุตฺตโต อิจฺเจว บทว่า “ยฺตุตฺตโต” นั้นแล (ก็) มีประโยชน์อะไร. (สมาสนิเสธนตฺถํ มีป ะโยชน์ต่อการห้ามการย่อเป็นสมาส) ภโฆ รญโย ปุริโส เทวทตฺตสฺสาติ เอตฺถ ในอุทฺทาหรณ์ว่า “บุรุษของนายเทวทัตเป็นทหารของพระราชา” สมาส การย่อเป็นสมาส น ภาวติ ย่อมไม่มี อยฺตุตฺตตฺถภาวโต เพราะความไม่เป็นบทที่มีเนื้อความเข้ากัน อณฺุณมณฺุณานเปกฺขตาย

เพราะไม่มองหาซึ่งกันและกัน ภูฏสมฺพนุเต จญฺฉิตฺติ และเพราะมีสูตรในคัมภีร์ไวยากรณ์สันสกฤตว่า “ภูฏสมฺพนุเต จญฺฉิตฺติ ลงจฺฉิตฺติวิภัตฺติในที่มีความสัมพันธ์กับ ภูฏ คัฟท์”. ปน ส่วน โกลลลสุส รณฺโหล ปุตุตฺโตติอาทิสฺสู ในอุทาทรรณท์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “บุตรของพระเจ้าโกศล” (สมาโส) การย่อเป็นสมาสน ภวติ ย่อมไม่มี สทแพกษตตาย อสมตตตตตท เพราะบทที่มองหาคืออื่นไม่สมควรย่อเป็นสมาส. ปน แต่ทว่า สมฺพนุเตสททททท นิจจํ สทแพกษตตเตปี แม้เมื่อคัฟท์ที่มีจฺฉิตฺติวิภัตฺตินั้นมองหาทอื่นแน่นอน สติ มีอยู่ สมาโส การย่อเป็นสมาส (โหติ) ย่อมมี คมกตตตท เพราะเป็นบทให้รู้เนื้อความได้ดี. ยถา เช่น เทวทตตตสฺส ครุกลํ ตระกูลแห่งครูของนายเทวทัต, ภควต สทวกลสิมโห หมุ่พระสาวกของพระพุทธเจ้า อิติ อาทิจิ ดั่งนี้เป็นต้น.

บทว่า “ยุตตตตตโต” ที่ตามมา มีประโยชน์อะไร, มีประโยชน์ต่อการห้ามย่อเป็นสมาสในอุทาทรรณท์ว่า “ภโฆ รณฺโหล ปุริโส เทวทตตตสฺส บุรุษของนายเทวทัตเป็นทหารของพระราชา” จะไม่ย่อเป็นสมาส เพราะเนื้อความไม่เข้ากัน ไม่มองหาซึ่งกันและกัน และเพราะมีสูตรในคัมภีร์ไวยากรณ์สันสกฤตว่า “ภูฏสมฺพนุเต จญฺฉิตฺติ ลงจฺฉิตฺติวิภัตฺติในที่มีความสัมพันธ์กับ ภูฏ คัฟท์”, ส่วนในอุทาทรรณท์เป็นต้นว่า “โกลลลสุส รณฺโหล ปุตุตฺโต บุตรของพระเจ้าโกศล” จะไม่ย่อเป็นสมาส เพราะไม่ควรย่อสมาสเข้ากับ บทที่มองหาคืออื่น, แต่ทว่า เมื่อคัฟท์ที่มีจฺฉิตฺติวิภัตฺตินั้นมองหาทอื่นแน่นอน จะย่อเป็นสมาสได้ เพราะให้รู้เนื้อความได้ดี เช่น เทวทตตตสฺส ครุกลํ ตระกูลแห่งครูของนายเทวทัต, ภควต สทวกลสิมโห หมุ่พระสาวกของพระพุทธเจ้า เป็นต้น

จญฺฉิตฺตปฺปิริโส จญฺฉิตฺตปฺปิริสสมาส อิติ มีเท่านี.

สตตฺตมี สัตตตมีตปฺปิริสสมาส. รุเป สณฺณวา รูปสณฺณวา ความหมายจำในรูป. เอวํ รูปสณฺณเจตนา ความใส่ใจในรูป, สัสนาทูกุขั ความทุกขีในสงสาร, จกขุมฺหิ สนนิสฺสิตฺติ วิญญาณํ จกขุวิญญาณํ วิญญาณอันอาศัยในจักขุ, ธมฺเม รโต ธมฺมรโต ความยินดีในธรรม, ธมฺมาภิริติ ความยินดียิ่งในธรรม, ธมฺมรฺจิจิ ความยินดีในธรรม, ธมฺมคารโว ความเคารพในธรรม, ธมฺเมสุ นิรุตฺติ ธมฺมนิรุตฺติ ภาษาอันกล่าวโดยไม่มีเหลือในธรรม, ทานาทิมฺมุตฺติ ความน้อมใจไปในทาน, ภวนฺตรกตฺติ กรรมอันกระทำไว้ในภพอื่น, ทสฺสเน อสฺสทาโท ทสฺสสนฺสทาโท ความยินดีในการเห็น, อรณฺญเ วาส อรณฺญ-वास การอยู่ในป่า, วิกาเล โภชนํ วิกาลโภชนํ การบริโภคในเวลาวิกาล, กาลे वस्ति कालवस्ति ฝนอันตกในฤดูกาล, वने पुष्पं वनपुष्पं ดอกไม้ในป่า. เอวํ वनमहिसे กระบือป่า, कामसुगरो सुกรบ้าน, समुत्तमज्जो ปลาทะเล ปลาน้ำเค็ม, आवाग्वज्जोปลา เต่าในบ่อ, आवाग्वमञ्जुโก, गुप्पमञ्जुโก กบในบ่อ, तिदन्नवाเว รือที่ท่า, igitisṣu ṣuttat igitiṣuttat นักร้องในหญิง นักร้องผู้หญิง, (อกฺขจฺจฺจฺจฺจ นักร้องการพนัน), ฉายาย สุกโข ฉายาสุกโข (มัส) เนื้อแห่งในร่ม. องคารพกํ สุกบนถ่านไฟ, จารกพทโธ ผู้ถูกจองจำในเรือนจำ.

อิต ในอุทาทรรณท์ต่อไปนี วุตติเยว เป็นสมาสนแน่นอน. ยถา เช่น वने जर्जति वनजरो ผู้เที่ยวไปในป่า พรานไพร, गुञ्जिमहि स्यतिदि गुञ्जिसयो ผู้นอนอยู่ในท้อง, एले तिग्जतिदि तिग्जो ผู้ยืนอยู่บนบก ที่ตั้งอยู่บนบก. เอวํ शलुजो อันตั้งอยู่ในน้ำ, पपपत्तुजो อันตั้งอยู่บนภูเขา. मककुजो อันตั้งอยู่บนหนทาง, पंगे चत पंगे ชัอันเกิดในตม, लिरेरुहतिदि लिरेरुหं อันงอกขึ้นบนศีรษะ อิจฺจาทิจิ ดั่งนี้เป็นต้น.

อิธ ในอุทาทรรณต์ต่อไปนึ (สมาโส) การยอเป็นสมาส น ภวติ ย่อมไม่มี. โภชเน มตตตถนฤตา ความเป็นผู้รู้จักประมาณในการบริโภค, อินฺทฺริเยสุ คุตตทวารตา ความเป็นผู้มีทวารอันสำรวมแล้วในอินทรีย์ทั้งหลาย, อาสเน นิลินโน ผู้นั่งแล้วบนอาสนะ, อาสเน นิสีทิตพฺพํ ควรนั่งบนอาสนะ.

สตัดมิตปฺปริโส สตัดมิตปฺปริสสมาส อิติ มีเท่านี้.

ปฺพพทํ บทหน้า อมาทวิภตฺยนฺตํ อันมี อํ วิภตฺติเป็นต้นอยู่สุดท้าย อจฺจนฺตาทีสุ ในอุทาทรรณต์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อจฺจนฺตํ” สมภวติ ย่อมมีอยู่ ปรี ช้างหลัง ตปฺปริเส ในตปฺปริสสมาส กฺวจิ บ้าง ยถาภิธานํ ตามสมควรแก่อุทาทรรณต์ ตทฺนุปรโรธนาติ วุตตตฺตา เพราะมีคำที่ท่านกล่าวไว้แล้วว่า “โดยไม่ผิดต่อพระพุทธพจน์”.

ในอุทาทรรณต์เป็นต้นว่า “อจฺจนฺตํ” ให้ย้ายบทหน้าที่มี อํ วิภตฺติเป็นต้นอยู่สุดท้ายในตปฺปริสสมาส มาไว้ข้างหลังบ้าง ตามสมควรแก่อุทาทรรณต์ เพราะมีคำที่ท่านกล่าวไว้ว่า “โดยไม่ผิดต่อพระพุทธพจน์”

ยถา เช่น อนุตฺ อตฺติกฺกนฺตํ อจฺจนฺตํ อจฺจนฺตานิ อันเลยที่สุดไป เกินขอบเขต, เวลํ อตฺติกฺกนฺโต อตฺติเวโล ผู้ล่วงเวลา. รัสสฺตตฺ รัสสะ อา เป็น อ. เอวํ มาสํ อตฺติโต อตฺติมาโส เกินเดือน, ปตฺตตฺชีวิโก, อาปนฺนชีวิโก ผู้ถึงชีวิต ผู้รอดชีวิต, อกฺขํ ปตฺติคตฺ นิสฺสฺสิตนฺติ ปจฺจกฺขํ ทสฺสนํ การเห็นที่ประจักษ์แจ้ง, ปจฺจกฺโข อตฺตภาโว อัถภาพอันประจักษ์, ปจฺจกฺขา พุทฺธิ ปัญญาอันประจักษ์, อตฺถํ อนุคตํ อนุวตฺถํ คล้อยตามอรรถ, โกกิลา ย อวฺกฺกฺจํ อวฺกฺกิลํ วนํ ป่าอันนกดุเหว่าละทิ้ง. ปรีจฺจตฺตนฺติ อตฺโถ หมายความว่า สละไปแล้ว. อวมยฺรุํ อันนกยฺงละทิ้ง, อชฺฌยนา ย ปรีคิลาโน ปรียชฺฌยโน ผู้เหน็ดเหนื่อยต่อการสาธยาย, กมฺมสฺส อลํ สมตฺโถติ อลํกมฺโม ผู้สามารถเพื่อกระทำ, วจนา ย อลนฺติ อลํวจโน ผู้สามารถเพื่อกล่าว, วนนฺโต นิกฺขนฺตํ นินฺพพานํ อันออกแล้วจากตัณหา, กิเลสฺหิ นิกฺขนฺโต นิกฺกิเลสฺส อันออกแล้วจากกิเลส, นินฺรฺจฺโคณํ อันปราศจากกิเลส, โกสมฺพฺพิยา นิกฺขนฺโต นิกฺโกสมฺพฺพิ ผู้ออกจากเมืองโกสัสมพิ, วนนฺโต นินฺยาโต นินฺพฺพนโน ผู้ออกจากป่าคือกิเลส, อาจฺริยโต ปโร ปาจฺริโย อาจารย์อื่นจากอาจารย์. เอวํ ปยฺยโก ปุชฺของฺปู, ปรีหิยโย เมื่อวานชิน, คงคาย อฺปริ อฺปริคงคํ ตอนเหนือของแม่น้ำคงคา. เอวํ เหมฺจฺงานที ตอนใต้ของแม่น้ำ, อนุโตส มาปตฺติ ภายในสมาบัติ, หัสฺสานํ ราชา ราชหฺโส, หัสฺรราชา วา พญาหงส์, มาสฺสฺส อทฺถํ อทฺถมาสํ, มาสฺทฺถํ วา ครึ่งเดือน, อามลฺกสฺส อทฺถํ อทฺถามลฺกํ, อามลฺกทฺถํ วา มะขามป้อมครึ่งผล, กหาปณฺสฺส อทฺถํ อทฺถมกหาปณฺสํ ครึ่งกหาปณะ, อทฺถมมาสํ ครึ่งมาสก, รัตฺติยา อทฺถํ อทฺถมรัตฺติ ครึ่งคืน, รัตฺติยา ปุพฺพํ ปุพฺพมรัตฺติ ตอนต้นราตรี ช่วงหัวค่ำ, รัตฺติยา ปจฺจมา ปจฺจมรัตฺติ ตอนท้ายราตรี ค่อนสว่าง. จ สำหรับ เอตฺถ ในอุทาทรรณต์ทั้งหลายเหล่านี้ อตฺตํ การอาเทศเป็น อ รัตฺติสทฺทนฺตสฺส แห่งสระสุดท้ายของ รัตฺติ คัพฺท (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ สมาสฺนตคตฺตานมการนฺโตติ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสฺนตคตฺตานมการนฺโต”. อหฺสฺส ปุพฺพํ ปุพฺพพทํ ตอนต้นแห่งวัน ช่วงเช้า. เอวํ สายนฺหํ ช่วงเย็น. อนุหาเทโส การอาเทศเป็น อนุ อหฺสฺส แห่ง อห คัพฺท (โหติ) ย่อมมี เตสฺสุ วุทฺธิตฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺสุ วุทฺธิ”.





ทิสนตราษโต พุทธิหารลภุขโณ จาติ คือ ทวิปทตุลยาธิกรณะ ทวิปทภินนาธิกรณะ ติปทะ นิปาต-  
ปุกุพปะทะ สหปุพปะทะ อุปมานปุพปะทะ สังขโยภยปะทะ ทิสันตราษัตถะ และ พุทธิหารลภุขณะ.

พหุพพิหิสมาสนัน มี ๙ ประการ คือ (๑) ทวิปทตุลยาธิกรณะ บททั้ง ๒ มีวิภัตติเดียวกันใน  
นอรรตตุติยาถึงสัตตมี (๒) ทวิปทภินนาธิกรณะ บททั้ง ๒ มีวิภัตติต่างกัน (๓) ติปทะ มี ๓ บท  
(๔) นิปาตปุพปะทะ มีนิปาตเป็นบทหน้า (๕) สหปุพปะทะ มี สห ศัพท์เป็นบทหน้า (๖)  
อุปมานปุพปะทะ มีอุปมาเป็นบทหน้า (๗) สังขโยภยปะทะ เป็นสังขยาทั้ง ๒ บท (๘)  
ทิสันตราษัตถะ ได้นือความเป็นทิสเจียง (๙) พุทธิหารลภุขณะ มีการต่อสูกันเป็นลักษณะ

ตตถ ในบรรดาพหุพพิหิสมาสทั้ง ๙ ประการนัน ทวิปโท ตุลยาธิกรโณ  
พหุพพิหิ ทวิปทตุลยาธิกรณพหุพพิหิสมาส ภวติ ย่อมมี กมมาทิสุ ฌสุ วิภตฺยตฺถเตสุ  
ในอรรตแห่งวิภัตติทั้งหลาย ๖ วิภัตติมีอรรตกรรมเป็นต้น. ตตถ ในอรรตทั้งหลายเหล่านั้น  
ทุตฺยตฺถเต ดาว ในอรรตตุติยาก่อน, วิคฺคเห เมื่อการวิเคราะหฺ อาคตา สมณา อิมํ  
สํฆารามนฺติ ว่า “อาคตา สมณา อิมํ สํฆารามํ สมณะทั้งหลายมาแล้วสู่สํฆารามแห่งนี้” กเต  
อํนํนํกึศึษากระทำแล้ว,

ในบรรดาพหุพพิหิสมาสทั้ง ๙ ประการนัน ทวิปทตุลยาธิกรณพหุพพิหิสมาส  
ใช้ในอรรตวิภัตติทั้ง ๖ มีกรรมเป็นต้น, ในอรรตตุติยาก่อน, เมื่อทำวิเคราะหฺว่า “อาคตา สมณา  
อิมํ สํฆารามํ สมณะทั้งหลายมาสู่สํฆารามแห่งนี้” แล้ว,

๓๕๒. อญฺญปทตฺถเตสุ พหุพพิหิ. (๒ บท, สัญญาสูตฺร)

นามานิ นามทั้งหลาย (สมสฺยนฺเต) ย่อมถูกย่อเข้า อญฺญปทตฺถเตสุ  
ในอรรตของบทอื่นทั้งหลาย, พหุพพิหิ และมีชื่อว่าพหุพพิหิ.

ให้ย่อบทนามทั้งหลายเข้าด้วยกัน ในอรรตของบทอื่น และมีชื่อว่าพหุพพิหิ

ยุตตตฺถถานิ นามานิ นามทั้งหลายที่มีนือความเข้ากันได้ สมสฺยนฺเต ย่อมถูกย่อเข้า  
อตฺถเตสุ ในอรรตทั้งหลาย ปทานํ แห่งบททั้งหลาย ปจฺมาทุตฺยาทิวิภตฺยนฺदानํ อํนํมีปฐฺมา  
และทุตฺยาทิวิภตฺติเป็นต้นอยู่สุดท้าย อญฺญเตสํ เหล่าอื่น สมสฺยมานปทโต จากบทที่ถูกย่ออยู่  
วิภาสา บ้าง, โส สมานโส จ และการย่อนัน พหุพพิหิสญฺโณ โหติ มีชื่อว่าพหุพพิหิ.

ให้ย่อบทนามที่มีนือความเข้ากันได้ ในอรรตของบทที่มีปฐฺมาและทุตฺยาทิวิภตฺติเป็นต้น  
อื่นจากบทที่ถูกย่ออยู่ และการย่อนันมีชื่อว่าพหุพพิหิ

วิหโย ช้าวเปลือกทั้งหลาย ยสฺส ของบุคคลใด พหโว มีมาก โส บุคคลนัน พหุพพิหิ  
ชื่อว่าพหุพพิหิ ผู้มีช้าวเปลือกมาก. อยมฺปิ สมานโส สมาสเมนนี พหุพพิหิติ วุตโต ถูกเรียกว่า  
“พหุพพิหิ” อนฺวตฺถตฺถสญฺจาวเสน ด้วยอำนาจแห่งชื่อที่คล้ายตามนือความ พหุพพิหิสทิสตฺตา  
เพราะเป็นเหมือนผู้มีช้าวเปลือกมาก. หิ จริงอยู่ พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส อญฺญปทตฺถตฺถปฐานอ  
มีนือความของบทอื่นเป็นประธาน.

ผู้มีข้าวเปลือกมาก ชื่อว่าพหุพพีหิ, แม้สมาสนี้ ก็ถูกเรียกว่า “พหุพพีหิ” โดยชื่อที่คล้อยตามเนื้อความ เพราะเป็นเหมือนผู้มีข้าวเปลือกมาก, พหุพพีหิสมาสมีเนื้อความของบทอื่นเป็นประธาน

จอยพหุพพีหิ และพหุพพีหิสมาสนี้ ทวิธมี ๒ อย่าง ตคฺคุณสังวิญญาณาตคฺคุณสังวิญญาณวเสน ด้วยอำนาจแห่งตคฺคุณสังวิญญาณะ และอตคฺคุณสังวิญญาณะ. เตสุ ในบรรดาพหุพพีหิสมาสทั้ง ๒ อย่างนั้น วิเสสนภูโต อตฺโต เนื้อความที่เป็นวิเสสนะ คยฺหติ ย่อมถูกถือเอา อญฺยปทตฺถคฺคฺหณฺน ด้วย อญฺยปทตฺถ คัพฺท ยตฺถ ในสมาสใด โส สมาสนั้น ตคฺคุณสังวิญญาโณ ชื่อว่าตคฺคุณสังวิญญาณะ (ให้รู้พร้อมกับวิเสสนะของอัญญบท). ยถา อุทาหรณ์ ลมฺพกณฺณฺมานยาติ “จงนำมาซึ่งคนมีหูยาว”. ปน ส่วน วิเสสนภูโต อตฺโต เนื้อความที่เป็นวิเสสนะ น คยฺหติ ย่อมไม่ถูกถือเอา ยตฺถ ในสมาสใด โส สมาสนั้น อตคฺคุณสังวิญญาโณ ชื่อว่าอตคฺคุณสังวิญญาณะ (ให้รู้เฉพาะอรรถของสมาสบท). ยถา อุทาหรณ์ พหุณฺมานยาติ ว่า “จงนำมาซึ่งผู้มีทรัพย์มาก”.

พหุพพีหิสมาสนี้ มี ๒ อย่าง คือ ตคฺคุณสังวิญญาณะ และอตคฺคุณสังวิญญาณะ, ในบรรดาพหุพพีหิสมาสทั้ง ๒ อย่างนั้น สมาสใดถือเอาเนื้อความที่เป็นวิเสสนะ สมาสนั้น ชื่อว่าตคฺคุณสังวิญญาณะ (ให้รู้พร้อมกับวิเสสนะของอัญญบท) เช่น “ลมฺพกณฺณฺ อานย จงนำมาซึ่งคนมีหูยาว”, ส่วน สมาสใดไม่ถือเอาเนื้อความที่เป็นวิเสสนะ สมาสนั้น ชื่อว่าอตคฺคุณสังวิญญาณะ (ให้รู้เฉพาะอรรถของสมาสบท) เช่น “พหุณฺ อานย จงนำมาซึ่งผู้มีทรัพย์มาก”.

ปุพฺพนฺิปาโต การเรียงอยู่ข้างหน้า วิเสสนสุส แห่งวิเสสนะ อิธ ในพหุพพีหิสมาสนี้ (โหติ) ย่อมมี พหุพพีหิสทฺเท วีย เหมือนในศัพท์ว่า พหุพพีหิ, เสสฺ วิถีที่เหลือ ปุพฺพสมฺ เหมือนกับสมาสก่อน.

ในพหุพพีหิสมาสนี้ วิเสสนะจะเรียงอยู่หน้า เหมือนศัพท์ว่า พหุพพีหิ, วิถีที่เหลือเหมือนเดิม

อาคตสมโณ สํหาราโม สํหารามที่มีสมณะมา.

เอตฺถ จ ก็ในอุทาหรณ์นี้ อาคตสทฺโท อาคตคัพฺท สมณสทฺโท จ และสมณคัพฺท อฏฺจตฺวา ไม่ตั้งอยู่แล้ว อตฺเต ในอรรถ อตฺตโน ของตน วตฺตฺนติ ย่อมเป็นไป สํหารามสงฺขาเต อญฺยปทตฺถ ในอรรถของบทอื่นคือ สํหาราม ทฺติยาวิภตฺตยตฺถภูเต อันมีอรรถของทฺติยาวิภตฺติ. สํหาราโมติ ปทฺนฺตริ บทอื่นคือ สํหาราโม ปยฺชฺชติ ย่อมถูกประกอบไว้ ตทฺนฺตริ ในที่ไม่มีระหว่างแห่งสมาสนั้น ตทตฺถโชตฺนตฺถเมว เพื่อส่งอรรถของอัญญบทนั้นนั่นแล. ทฺติยา ทฺติยาวิภตฺติ น โหติ ย่อมไม่ลง ตโต (ปร) ข้างหลังจาก สํหาราม คัพฺทนั้น ปน อีก สมานเนว กมฺมตฺถสฺส อภฺิหิตตฺตา เพราะอรรถกรรมอันสมาสนั้นแหละกล่าวเอาแล้ว. จ และ อปฺปิโยโค การไม่ประกอบไว้ อิมฺสทฺทสฺส แห่ง อิํ คัพฺท (โหติ) ย่อมมี. เหว เป็นอย่างนี้ สพฺพตฺถ ในพหุพพีหิสมาสทั้งหมด. จ อนึ่ง อัย พหุพพีหิ พหุพพีหิสมาสนี้ อภฺิเชยฺยลฺิงควจโน มีลี

งค์และวจนะตามอัญญาบทที่มันกล่าว.

ก็ในอุทธารณนี้ อาคตศัพท์ และ สมณศัพท์ ไม่ได้ตั้งอยู่ในอรรถของตน แต่เป็นไปในอรรถของบทอื่นคือ สัมมาราม อันมีอรรถของทุติยาวิภัติ, บทอื่นคือ สัมมาราโม ถูกประกอบไว้ติดกับสมานั้น เพื่อส่งอรรถของอัญญาบทนั้นแล, ไม่ลงทุติยาวิภัติหลังจาก สัมมาราม ศัพท์นั้นอีก เพราะอรรถกรรมถูกสมานั้นแหละกล่าวเอาแล้ว, และไม่ประกอบ อิทธิ ศัพท์ไว้, เป็นอย่างนี้ในพหุพพิหิสมาสทั้งหมด, อนึ่ง พหุพพิหิสมาสนี้ มีลึงค์และวจนะตามอัญญาบทที่มันกล่าวถึง

ตถา เหมือนกันนั้น อาคตสมณา สาวตถิ กรุงสาวตถิที่มีสมณะมา, อาคตสมณฺ์ เขตวัน วิตพระเขตวันที่มีสมณะมา. ปฏิปนา อทฐิกา ยํ ปถํ โสยํ ปฏิปนุนทฐิโก ปถอ ทางที่มันักเดิน ทางไกลเดินไปแล้ว, อภิรุพหา วาณิชา ยํ นาวํ สา อภิรุพหาวาณิชา นาวา เรือที่มีพ่อค้าขึ้นแล้ว. พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส กมฺมตเถ ในอรรถกรรม (โหติ) ยอมมี เอวํ อย่างนี้.

พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส ตติยตเถ ในอรรถตติยาวิภัติ ยถา เช่น ชิดานิ อินฺทริยานิ เยน สมณฺเณ โสยํ ชิดินฺทริโย สมโณ สมณะผู้มีอินทริย์อันชนะแล้ว. เอวํ เหมือนอย่างนั้น ทิฏฺจธมฺโม ผู้มีธรรมอันเห็นแล้ว, ปตฺตธมฺโม ผู้มีธรรมอันบรรลุแล้ว, กตฺกิจฺโจ ผู้มีกิจอันทำแล้ว, ชิดา มารา อนเณนาติ ชิดมาโร ภควา พระผู้มีพระภาคผู้ทรงชนะมารแล้ว, ปฏิวิทฺตสพฺพธมฺโม ผู้มีธรรมทั้งปวงอันแทงตลอดแล้ว.

พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส จตฺตยตเถ ในอรรถจตฺตยวิภัติ ยถา เช่น ทินฺโน สฺกุโ ยสฺส รณฺโณ โสยํ ทินฺนสฺกุโ ราชา พระราชาผู้ทรงมีภานีอันเขาให้แล้ว, อุปฺนิตํ โภชนํ อสฺส สมณฺสฺสาติ อุปฺนิตโภชนํ สมโณ สมณะผู้มีโภชนอันเขาน้อมเข้าไปถวายแล้ว, อุปฺทฺทฺโ พฺลิว อสฺสฺสาติ อุปฺทฺทฺโ ยกฺโข ยักษ์ผู้มีเครื่องบวงสรวงที่เขาไปเข้าไปให้แล้ว.

พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส ปณฺจมยตเถ ในอรรถปณฺจมีวิภัติ ยถา เช่น นิคฺคตา ชนา อสฺมา คามา โสยํ นิคฺคตชโน คาโม หมู่บ้านที่หมู่ชนออกไปหมดแล้ว, นิคฺคโต อโย อสฺมาติ นิรโย ภูมิที่มีความเจริญออกไปหมดแล้ว, นิคฺคตา กิเลสา เอตฺสฺมาติ นิคฺกิเลโส ผู้มีกิเลสออกไปสิ้นแล้ว, อเปตํ วิญญาณํ อสฺมาติ อเปตวิญญาณํ มตฺกาโย คนตายผู้ปราศจากวิญญาณแล้ว, อปคตํ ภยเกรวํ อสฺมาติ อปคตภยเกรวโ อรหา พระอรหันต์ผู้ปราศจากความขลาดกลัวแล้ว.

พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส ฉฎฺฐยตเถ ในอรรถฉฎฺฐีวิภัติ ยถา เช่น จินฺนา หตฺถา ยสฺส ปุริสฺสฺส โสยํ จินฺนหตฺโถ ปุริโส บุรุษผู้มีมือขาด. เอวํ ปริพฺพณฺสงกฺโป ผู้มีความดำริอันเต็มเปี่ยมแล้ว, ชินฺนาสโว ผู้มีอาสวลิ้นแล้ว, วิโต ราโค อสฺสาติ วิตราโค ผู้ปราศจากราคะแล้ว, เทว ปทานิ อสฺสาติ ทฺวิปโท สมาสที่มี ๒ บท สัตว์ผู้มี ๒ เท้า, ทฺวิหตฺโถ ปถฺโหว ผ้าที่มีความยาว ๒ ศอก, เดวฺชฺโซ ผู้มีวิชา ๓, จตฺตฺปโป มี ๔ บท สัตว์ผู้มี ๔ เท้า, ปณฺจ จกฺขุณี อสฺสาติ ปณฺจจกฺขุ ภควา พระผู้มีพระภาคผู้ทรงมีจักขุ ๕, ฉพฺภิณฺโณ ผู้มีอภิญญา ๖. รสฺสฺตตฺ รัสสะ อา เป็น อ. นวฺงคํ สตฺถุสฺสาณํ คำสั่งสอนของพระศาสดามีองค์ ๘, ทสฺพล พระทศพล ผู้ทรงมีญาณ ๑๐, อนนฺตนาโณ ผู้มีพระปัญญาไม่สิ้นสุด, ดีณิ ทส ปริมาณเมตสนฺติ ติทฺธา เทวา เทพบุตรผู้มีประมาณ ๓๐ องค์. อตฺตํ การอาเทศเป็น อ สมาสนฺตฺสฺส

แห่งสระสุดท้ายของสมาส (โหติ) ย่อมมี. อธิ ในอุทฺรหฺรณฺนี ทสสทฺโท ทสคฺัพท์ วตฺตเต ย่อมเป็นไป สงฺขยาเน ในการนับจำนวน สนฺนิธานโต เพราะวางไว้ในที่ใกล้ ปริมาณสทฺทสฺส แห่ง ปริมาณ คัพท์. อัย ปจฺจโย เอเตสนฺติ อิทฺปปจฺจยา มีสิ่งนี้เป็นเหตุ, โภ ปภโว อสฺสาติ กิปปภโว อัย กาโย กายนี้มีอะไรเป็นแดนเกิด, วิคตฺ มลฺมสฺสาติ วิมฺโล อันปราศจากมลทิน, สฺนุทฺโร คนฺโธ อสฺสาติ สฺคนฺธํ จนฺทนํ แก่นจันทน์อันมีกลิ่นหอม. เอวํ สฺลฺโล ผู้มีศีลดีงาม, สฺมุโข ผู้มีหน้างาม, กุจฺฉิตฺ คนฺโธ อสฺสาติ ทฺคฺคนฺธํ กุณฺปิ ชากศพอันมีกลิ่นเหม็น, ทฺฏฺจฺ มโน อสฺสาติ ทฺมฺมโน ผู้มีใจเสีย. เอวํ ทฺสฺลฺโล ผู้มีศีล ผู้มีศีลต่างพล้อย, ทฺมฺมุโข ผู้มีหน้า ชี้เหร่, ตโป เอว ธนํ อสฺสาติ ตโปธโน ผู้มีตบะเป็นทรัพย์, ขนฺติสงฺชาตํ พลํ อสฺสาติ ขนฺติพลํ ผู้มีกำลังคือขันติ, อฺนฺโทติ นามํ เอเตสฺสาติ อฺนฺทนามาโม ผู้มีนามว่าอินทะ.

ฉนฺทชาตาทิสฺสุ ในอุทฺทาหฺรณฺ์ทั้งหลายมี ฉนฺทชาต เป็นต้น อุกฺยํ บททั้ง ๒ ปุพฺพํ นิปตฺติ ย่อมผลัดกันตกอยู่ข้างหน้า วิเสสนฺวิเสตฺตพฺพานํ ยถิจฺฉิตฺตฺตา เพราะบทวิเสสนะและวิเสสยะทั้ง หายเป็นไปตามความประสงค์. ยถา ฉนฺโท ชาโต อสฺสาติ ฉนฺทชาโต, ชาโต ฉนฺโท อสฺสาติปิ ชาตฉนฺโท ผู้มีความพอใจเกิดขึ้นแล้ว. เอวํ สฺถฺชาตปิตฺติสฺมนสฺโส, ปิตฺติสฺมนสฺสสฺถฺชาโต ผู้ มีปิตฺติและสฺมนัสเกิดขึ้นพร้อมกันแล้ว, มาสชาโต, ชาตมาโส ผู้เกิดครบเดือนแล้ว, ฉินฺนฺหตฺโถ, หตฺถจฺฉินฺโน ผู้มีมือขาดแล้ว.

ทีฆา ชงฺฆา ยสฺสาติ วิคฺคยฺห ครั้นวิเคราะห์หรือรู้ว่า “ผู้มีแข้งยาว” แล้ว สมาสาทิมฺหิ ใ มีวิธีมีการย่อเป็นสมาสเป็นต้น กเต อันนักศึกษากะทำแล้ว, ตฺลฺยฺยฺทฺกรณฺ ปเทติ จ บทว่า “ตฺลฺยฺยฺทฺกรณฺ” และ “ปเท” วตฺตเต ย่อมตามไป.

เมื่อวิเคราะห์หรือรู้ว่า “ผู้มีแข้งยาว” และย่อเป็นสมาสเป็นต้นแล้ว บทว่า “ตฺลฺยฺยฺทฺกรณฺ” และ “ปเท” ตามไป

๓๕๓. อิตฺถิยํ ภาสิตฺปฺมิตฺถิ ปฺมาว เจ. (๖ บท, อติเทสฺสุตฺร)

ปเท เพราะบทหลัง ตฺลฺยฺยฺทฺกรณฺ อันมีวิภัติและวจนะเสมอกัน อิตฺถิยํ ในอิตฺถิลิงค์ เจ หากว่า อิตฺถิ คัพท์ที่เป็นอิตฺถิลิงค์ ภาสิตฺปฺมา เคยกล่าวปฺงฺลิงค์ ทฺฏฺจฺพฺพา อันนักศึกษ่าพึงทราบ ปฺมาว ว่ามีรูปเหมือนปฺงฺลิงค์.

เพราะบทหลังอันมีวิภัติและวจนะเสมอกันในอิตฺถิลิงค์ หากศัพท์ที่เป็นอิตฺถิลิงค์เคยก กล่าวปฺงฺลิงค์ พึงทราบว่ามีรูปเหมือนปฺงฺลิงค์

ปเท ปเร เพราะบทข้างหลัง ตฺลฺยฺยฺทฺกรณฺ อันมีวิภัติและวจนะเสมอกัน วตฺตมาเน อันเป็นไปอยู่ อิตฺถิยํ ในอิตฺถิลิงค์ เจ หากว่า อิตฺถิวาจโก สทฺโท คัพท์อันกล่าวอิตฺถิลิงค์ ภาสิตฺปฺมา เป็นศัพท์ที่กล่าวปฺงฺลิงค์ ปุพฺพฺเว ในกาลก่อน อตฺถิ มีอยู่, โส คัพท์นั้น ทฺฏฺจฺพฺโพ อันนักศึกษ่าพึงทราบ ปฺมาอิว ว่ามีรูปเหมือนปฺงฺลิงค์. อิติ เพราะฉะนั้น อิตฺถิปปจฺจยาภาโว ความไม่ มีแห่งบทที่มีอิตฺถิปัจจยฺ ปุพฺพฺปเท ในบทข้างหน้า(ของสมาส) (โหติ) ย่อมมี. อัย สฺตฺรฺนี พหุพฺพฺพีหิ- วิสโย เป็นความสามารถในพหุพฺพฺพีหิสมาส กมฺมธารยสฺถฺยฺเย จาติ วกฺขมาเนตฺตา เพราะสฺตฺรฺว่า “กมฺมธารยสฺถฺยฺเย จ” กำลังจะถูกล่าว อฺปฺริ ในข้างบน(ต่อไป).

เพราะบทหลังอันมีวิภัติและวจนะเสมอกัน อันเป็นไปในอิตถิลิงค์ หากศัพท์ที่กล่าวอิตถิลิงค์  
เคยกล่าวปุงลิงค์ ฟังทราบว่ามีรูปเหมือนปุงลิงค์ เพราะฉะนั้น ในบทหน้าของพหุพพีหิสมาสจึงไม่  
มีอิตถิปัจจัย, สูตรนี้ มีขอบเขตอยู่ในพหุพพีหิสมาสเท่านั้น เพราะสูตรว่า “กมุทธารยสญเณ จ”  
กำลังจะถูกกล่าว มีขอบเขตในสมาสที่สูงขึ้นไป

**๓๕๔. กวจากิมชฎุตตรานํ ที่ฆรสสา ปจฺจเยสุ จ. (๕ บท, ที่ฆ-รัสถวิธิตูตร)**

**ปจฺจเยสุ จ (อปฺปจฺจเยสุ)** เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัยทั้งหลาย **ที่ฆรสสา**  
การทำที่ฆะและรัสสะทั้งหลาย **อากิมชฎุตตรานํ** แห่งสระตัวต้น ตัวกลาง และตัวสุดท้ายทั้งหลาย  
(โหนติ) ย่อมมี **กวจิ บ้าง.**

เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัย ให้ทำที่ฆะและรัสสะ ทั้งสระตัวต้น ตัวกลาง  
และตัวสุดท้าย บ้าง

**ปจฺจเยสุ อปฺปจฺจเยสุ ปเรสุ อปรกฎเตสุ จ** เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัยทั้งหลายข้าง  
หลังอันไม่เป็นอักษรของบทหลัง **ที่ฆรสสา** การทำที่ฆะและรัสสะทั้งหลาย **อากิมชฎุตตรานํ**  
**สรวานํ** แห่งสระทั้งหลายทั้งอยู่ต้น ท่ามกลาง และสุดท้าย **ตฤทธิตสมาสนาโมปสคคาทิสู**  
**ปเทสุ** ในบททั้งหลายมีตฤทธิต สมาส นาม และอุปสัค เป็นต้น **โหนติ** ย่อมมี **กวจิ บ้าง**  
**ชินวณานุปโรธเน** โดยไม่ผิดต่อพระพุทธรูป.

เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัยแม้จะไม่ใช่บทหลัง ก็ทำที่ฆะและรัสสะ  
ทั้งสระตัวต้น ตัวกลาง และตัวสุดท้าย ในบทตฤทธิต สมาส นาม และอุปสัคเป็นต้นบ้าง  
โดยไม่ให้ผิดต่อพระพุทธรูป

**ตตฺถ** ในบรรดาการทำที่ฆะและรัสสะทั้งหลายเหล่านั้น

**ที่ฆตฺตํ** ความเป็นที่ฆะ (โหนติ) ย่อมมี **ปากฎานุปมาดาโท**  
ในอุทากรณ์ทั้งหลายมี ปากฎ และ อนุปฆาต เป็นต้น **มธฺวาทิสู** และในอุทากรณ์ทั้งหลายมี  
มธฺวา เป็นต้น, **รัสสตฺตํ** ความเป็นรัสสะ (โหนติ) ย่อมมี **อชฺชเว** ในอุทากรณ์ว่า อชฺช  
**อิตฺติรูปาโท** ในอุทากรณ์ทั้งหลายมี อิตฺติรูป เป็นต้น **กตาทิสู จ** และเพราะปัจจัยทั้งหลายมี ก  
และ ตา เป็นต้น.

ทำที่ฆะ ในอุทากรณ์ว่า ปากฎ อนุปฆาต และ มธฺวา เป็นต้น, ทำรัสสะ  
ในอุทากรณ์ว่า อชฺชเว และ อิตฺติรูป เป็นต้น และเพราะ ก และ ตา ปัจจัยเป็นต้น

**อิตฺติ** เพราะเหตุนี้ **พหุพพีหิสมาเส** เมื่อความเป็นพหุพพีหิสมาส **สติ** มีอยู่, **รัสสตฺตํ**  
ความเป็นรัสสะ **อฺตุตฺตรปทนต์สฺส** แห่งสระตัวสุดท้ายของบทหลัง **ปฺลฺลฺลฺลฺลฺลฺล** ในปุงลิงค์ (โหนติ)  
ย่อมมี.

ดังนั้น เมื่อทำเป็นพหุพพีหิสมาสแล้ว ให้รัสสะสระตัวสุดท้ายของบทหลังในปุงลิงค์

**ที่ฆชฺชโ** **ปุริโส** บุรุษผู้มีแข้งยาว คนชยาว. **ตถา** **ปหฺตฺตา** **ชิวหา** **อสุสาติ** **ปหฺตฺตชิวโ**  
**ภควา** พระผู้มีพระภาคผู้ทรงมีชิวหาใหญ่ยาว. **มหตี** **ปญฺญา** **อสุสาติ** **มหาปญฺโย** ผู้มีปัญญามาก.

มหาเทโส การอาเทศเป็น มหา (แห่ง มหุต) (โหติ) ย่อมมี มหต มหา ตุลาธิกรณ ปเทติ ด้วยสูตรว่า “มหต มหา ตุลาธิกรณ ปเท”.

อิติยิมิตติ บทว่า “อิติยิ” ก็ มีประโยชน์อะไร. (ปุมภาวนิเสธนตถั มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งความเป็นปงฺลึงค์ ยถา เช่น) ขมาธโน ผู้มีความอดทนเป็นทรัพย์.

ภาสิตปุมมาติ บทว่า “ภาสิตปุมมา” ก็ มีประโยชน์อะไร. (อภาสิตปุมภาวนิเสธนตถั มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งความเป็นปงฺลึงค์แห่งศัพทที่ไมเคยกล่าวปงฺลึงค์ ยถา เช่น) สทฺธาธูโร ผู้มีศรัทธาเป็นธูระ, สทฺธาปกติโก ผู้มีศรัทธาเป็นปกติ, ปณฺญาปกติโก ผู้มีปัญญาเป็นปกติ, ปณฺญา-วิสุทฺธิโก เป็นผู้มปัญญาบริสุทธิ์. เอตถ จ ก็ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเหล่านี้ กปฺปจฺจโย กปฺปจฺจย (โหติ) ย่อมลง กฺวจิ สมาสนตคตตามการนโตติ ด้วย การ ศัพทในสูตรว่า “กฺวจิ สมาสนตคตตามการนโต”.

ตุลาธิกรณ อิจฺเจว แล้วบทว่า “ตุลาธิกรณ” ละ ก็ มีประโยชน์อะไร. (อตุลาธิกรณนิเสธนตถั มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งบทที่มีลึงค์ไม่เสมอกัน ยถา เช่น) สมณิกตติโก ผู้มีความรักดีในภิกษุณี ผู้ให้เกียรติภิกษุณี, กุมาริกตติโก กุมาริกตติ ผู้มีความรักดีในเด็กหญิง ผู้ให้เกียรติเด็กผู้หญิง.

อโย สูตรว่า “อิติยิ ภาสิตปุมิตถิ ปุมมา เจ” นี้ ปุมภาวาติเทโส เป็นสูตรแสดงความเป็นปงฺลึงค์ ปุพฺพปทเสว แห่งบทหน้าเท่านั้น, เตน เพราะฉะนั้น อิท ในอุทาหรณ์ต่อไปนี้ ปุมภาโว ความเป็นปงฺลึงค์ น ภวติ ย่อมไม่มี. พหุทาลิโก บุริโส บุรุษผู้มีทาสหญิงมาก, พหุกุมาริกิ กุลั ตระกูลที่มีเด็กผู้หญิงมาก.

คาณฺฐีโว ธนุ อสฺสาติ วิคฺคยฺห ครั้นวิเคราะห์ว่า “คาณฺฐีโว ธนุ อสฺส ผู้มีธนูข้อมาก” แล้ว สมาสาทิมหิ เมื่อการย่อเป็นสมาส กเต อันนํกศึกษากระทำแล้ว,

๓๕๕. ธนุมา จ. (๓ บท, ปัจจยสูตร)

อา อาปจฺจย (โหติ) ย่อมลง ธนุมา หลังจาก ธนุ ศัพท (กฺวจิ) บ้าง.

ลง อา ปจฺจย หลังจาก ธนุ ศัพท บ้าง

อาปจฺจโย อาปจฺจย โหติ ย่อมลง ธนุสทฺทา หลังจาก ธนุ ศัพท สมาสนตคตา อันเป็นบทสุดท้ายของสมาส กฺวจิ บ้าง. (อาปจฺจโย) จ และอาปจฺจย (โหติ) ย่อมลง ธมฺมาทิตโต หลังจาก ธมฺม ศัพทเป็นต้น จสทฺเทน ด้วย จ ศัพท. วกาโร การอาเทศเป็น ว อักษร (โหติ) ย่อมมี วโมทฺทนฺตานนฺติ ด้วยสูตรว่า “วโมทฺทนฺตานนฺ”.

ลง อา ปจฺจย หลังจาก ธนุ ศัพทอันเป็นบทสุดท้ายของสมาส บ้าง, และลง อา ปจฺจย หลังจาก ธมฺม ศัพทเป็นต้น ด้วย จ ศัพท. มีกรอาเทศ อฺ เป็น ว ด้วยสูตรว่า “วโมทฺทนฺตานนฺ”

คาณฺฐีวธนวา ผู้มีธนูข้อมาก. เอว ปจฺจกฺขธมฺมา ผู้มีธรรมประจักษ์.

กฺวจิตติ บทว่า “กฺวจิ” ก็ มีประโยชน์อะไร. (อาปจฺจยนิเสธนตถั มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่ง

อา ปัจจัย ยถา เช่น) สหสฺสถาณญฺ ญฺที่อิงด้วยกำลังของบุรุษ ๑ พันคน, ปจฺจกฺขณมโห ผู้มีธรรมประจักษ์, วิทิตถมโห ผู้มีธรรมแจ่มแจ้ง.

นानาทุมปติตปฺปวาสิตธานุ อิติ อตฺร ในอุททาหรณ์นี้ว่า “(ภูเข)อันมีไหลเขาอันถูกปกคลุมด้วยดอกไม้อันตกลงจากต้นไม้ต่าง ๆ” ทูมา ต้นไม้ทั้งหลาย นานปฺปการา อันมีประการต่างๆ นานาทูมา ชื่อว่า นานาทุม, ปติตทานิ อันตกลงแล้ว นานาทูเมหิ จากต้นไม้ต่างๆทั้งหลาย นานาทุมปติตทานิ ชื่อว่า นานาทุมปติต, นานาทุมปติตทานิ จ อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆทั้งหลายด้วยทานิ อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆทั้งหลายเหล่านั้น ปุปฺพานิ จ เป็นดอกไม้ด้วย อิติ เพราะเหตุนี้ นานาทุมปติตปฺปวาสิตธานุ ชื่อว่า นานาทุมปติตปฺป, วาสิตา อันปกคลุมแล้ว เตหิ ด้วยดอกไม้อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆทั้งหลายเหล่านั้น นานาทุมปติตปฺปวาสิตธานุ ชื่อว่า นานาทุมปติตปฺปวาสิต, ธานุ ไหลเขาทั้งหลาย ยสฺส ของภูเขาใด นานาทุมปติตปฺปวาสิตธานุ ถูกปกคลุมด้วยดอกไม้อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆ โสยํ ปพฺพโต ไหลเขานั้น นานาทุมปติตปฺปวาสิตธานุ ชื่อว่า นานาทุมปติตปฺปวาสิตธานุ, ปน ก็ อยํ สมาสนี้ ตฺลฺยาธิกรณพหุพฺพีหิ เป็นทวีปตฺลฺยาธิกรณพหุพฺพีหิสมาส กมฺมธารยตปฺปฺริสทฺพโห อันมีกัมมธารยสมาสและตปฺปฺริสทฺสมาสเป็นท้อง.

ตถา เหมือนกันนั้น อมฺพฺุธโร เมฆ พฺฺยาลมฺโพ อันย้อยลง พฺฺยาลมฺพฺุธโร ชื่อว่า พฺฺยาลมฺพฺุธโร, พินฺทฺุณี หยาดน้ำทั้งหลาย ตสฺส แห่งเมฆอันย้อยลงนั้น พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณี ชื่อว่า พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณี, เตหิ อันหยาดน้ำแห่งเมฆอันย้อยลงทั้งหลาย จุมฺพิโต อันจุมพิตแล้ว พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณีจุมฺพิโต ชื่อว่า พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณีจุมฺพิต, กฺุโฏ ยอด ยสฺส ของภูเขาใด ตาทิสฺ (พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณีจุมฺพิโต) อันมีหยาดน้ำแห่งเมฆอันย้อยลงจุมพิตแล้ว โสยํ ภูเขานั้น พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณีจุมฺพิตกฺุโฏ ชื่อว่า พฺฺยาลมฺพฺุธโรพินฺทฺุณีจุมฺพิตกฺุโฏ อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

พหุพฺพีหิพหุพฺพีหิสมาส สดตฺตมียตฺเถในอรรถสัดตมียัตติติ ยถา เช่น สสฺถานิข้าวกล้าทั้งหลาย ยสฺมิ ชนปเท ในชนบทใด สมฺปนฺนานิ อุดมสมบุรณฺ์ โสยํ ชนปโท ชนบทนั้น สมฺปนฺนสสฺโส ชื่อว่า สมฺปนฺนสสฺส, สฺลโภ ปินฺโท อิมสฺมินฺติ สฺลภปินฺโท เทโส ประเทศที่มีก้อนข้าวหาได้ง่าย, อากิณฺณา มนุสฺสา ยสฺสํ ราชธานีํ สา อากิณฺณมนุสฺสา ราชธานี เมืองหลวงที่มีมนุษย์พลุกพล่าน, พหฺโว ตาปสา เอตฺสฺมินฺติ พหฺวตาปโส อสฺสโม อาศรมที่มีตาบสอยู่มาก, อฺุปฺจิตํ มํสฺโลหิตํ อสฺมินฺติ อฺุปฺจิตมํสฺโลหิตํ สรีริ ร่ากายอันมีเนื้อและเลือดสั่งสมแล้ว, พหฺโว สามีโน อสฺมินฺติ พหฺุสฺสามีกํ นครํ นครที่มีเจ้าผู้ครองมาก.

สมาสาทิมหิ เมื่อการย่อเป็นสมาสเป็นต้น พหฺุ นทฺิโย อสฺมินฺติ อตฺเถ ในอรรถว่า “ชนบทที่มีแม่น้ำมาก” กเต อันนักศึกษากะทำแล้ว, สมฺาสนฺตคฺคหฺณิ สมฺาสนฺตคฺคฺพฺทํ กปฺปจฺโย จ และ กปฺจฺยัย วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๕๖. นทฺิมหา จ. (๒ บท, ปัจจยวิธิสฺุตฺร)

กปฺปจฺโย กปฺจฺยัย (โหติ) ย่อมลง นทฺิมหา หลังจาก นทฺิ คฺคฺพฺทํ สมฺาสนฺตคฺคา



อันเป็นที่สุดของสมาส.

ลง ก ปัจจัย ช้างหลัง นที ศัพท์ อันอยู่สุดท้ายของสมาส

กปฺปจฺจโย กปฺปจฺจ โหติ ย่อมลง นทิมฺหา หลังจาก นที ศัพท์ สมาสนฺตคตา อันเป็นที่สุดของสมาส. (กปฺปจฺจโย กปฺปจฺจ โหติ ย่อมลง) ตฺวนฺตา จ หลังจากศัพท์ที่มี ตฺ ปัจจัยอยู่สุดท้ายด้วย จสทฺเทน ด้วย จ ศัพท์. (อิท) วจันฺ สุตฺรนี นิจฺจตฺถํ มีอรรถนํนออน. เอตฺถ จ สำหรับในสุตฺรนี นทีติ บทว่า “นที” ปรสมญฺญา เป็นชื่อในคัมภีร์อื่น อีการูการานํ แห่งอีอักษรและอูอักษรทั้งหลาย อิตฺถิวาจกานํ อันกล่าวอิตถิลิงค์. ตโต ต่อจากนั้น กปฺปจฺจเย เพราะ ก ปัจจัย รสฺสตฺตํ ความเป็นรัสสะ นทิสญฺยสฺส แห่ง อี และ อู อักษรอันมีชื่อวานที (โหติ) ย่อมมี กฺวจาทิมชฺฌตฺตฺรานนฺติอาทินา ด้วยสุตฺรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิมชฺฌตฺตฺรานํ”.

ลง ก ปัจจัย ช้างหลัง นที ศัพท์ อันอยู่สุดท้ายของสมาส, และลง ก ปัจจัย หลังจากศัพท์ที่มี ตฺ ปัจจัยอยู่สุดท้าย ด้วย จ ศัพท์, สุตฺรนีกำหนดให้ลง ก ปัจจัยนํนออน, บทว่า “นที” ในสุตฺรนี เป็นชื่อของอีอักษรและอูอักษรอันกล่าวอิตถิลิงค์ในคัมภีร์อื่น, จากนั้น เพราะ ก ปัจจ รัสสะ อี และ อู อักษรอันมีชื่อวานที ด้วยสุตฺรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิมชฺฌตฺตฺรานํ”

พฺหุนทิกโ กชนปโท ชนบทที่มีแม่น้ำมาก. เอวํ เหมือนกันนั้น พฺหุชฺมพุกํ วนํ ป่าอันมีต้นหว้ามาก. พฺหุนาริกตฺติ อุกาหรณฺว่า “ผู้มีหญิงมาก” ลิตฺถํ สำเร็จได้ ฉฺฉฐิพฺหุพฺพิหิณา ด้วยฉฺฉฐิพฺหุพฺพิหิสมาส. พฺหโว กตฺตฺวาโร อสฺมี อสฺสาติ วา พฺหุกตฺตฺโก เทโส ประเทศที่มีผู้สร้างมาก. เอวํ พฺหุกตฺตฺโก ประเทศที่มีเจ้านายมาก.

ภินฺนาธิกรโณ ทวิปทภินฺนาธิกรณพฺหุพฺพิหิสมาส ยถา เช่น เอกฺรตฺติ วาโส อสฺสาติ เอกฺรตฺติวาโส ผู้อยู่เพียงคนเดียว, สมานเนน ชเนน สทฺธิ วาโส อสฺสาติ สมานวาโส ปุริโส บุรุษผู้อยู่กับคนเสมอกัน, อุกโต พฺยญฺชนมฺสฺส อตฺถิติ อุกโตพฺยญฺชนโก ผู้มีอวัยวะเพศ ๒ อย่าง, ฉตฺตํ ปาณิมฺหิ อสฺสาติ ฉตฺตปาณิ ปุริโส บุรุษผู้มีร่มในมือ. เอวํ ทณฺทปาณิ ผู้มีท่อนไม้ในมือ, สตฺถปาณิ ผู้มีศัสตราในมือ, วชิรปาณิ ผู้มีวชิราวุธในมือ, ชคฺคหฺตฺโถ ผู้มีขรรค์ในมือ, สตฺถหฺตฺโถ ผู้มีศัสตราในมือ, ทาเน อชฺฌมาสโย อสฺสาติ ทานชฺฌมาสโย ผู้มีอธยาศัยในการให้ทาน, ทานาธิมฺตฺติโก ผู้มีความน้อมไปในการให้ทาน, พฺหุทฺธกตฺติโก ผู้มีความรักดีในพระพุทฺธเจ้า, สทฺธมฺมการโว ผู้มีความเคารพในพระสัทธรรม อิจฺจาทิ ดังนี้เป็นต้น.

ติปโท ติปทพฺหุพฺพิหิสมาส ยถา เช่น ปรกฺกเมนาติคตา สมฺปทา เยหิ เต ภวานฺติ ปรกฺกมาติคตสมฺปทา มหาปุริสา มหาบุรุษผู้มีความสมบุรณอันได้ด้วยความพากเพียรทั้งหลาย. เอวํ ธมฺมาติคตโกคา ผู้มีทรัพย์อันได้โดยชอบธรรม, โอนฺนิโต ปตฺตโต ปาณิ เยน โสยํ โอนฺนิตปตฺตปาณิ ผู้มีมืออันถอนออกจากบาตร, ลีหฺสฺส ปุพฺพทฺธํ วิย กาโย อสฺสาติ ลีหฺพฺพทฺธกาโย ผู้มีร่างกายส่วนหน้าดูจากราชสีห์, มตฺตา พฺหโว มาตฺงฺกา อสฺมินฺติ มตฺตพฺหุมาตฺงฺค วนํ ป่าที่มีช้างตกมันมาก อิจฺจาทิ ดังนี้เป็นต้น.

นนิปาตปุพฺพปโท นนิปาตปุพฺพปทพฺพพีหิสมาส ยถา เช่น นตฺถิ เอตฺสส สโมติ อสโม ภควา พระผู้มีพระภาคผู้ไม่มีใครเสมอเหมือน. อธิ ในอุททาหรณ์นี้ อตฺตํ การอาเทศเป็น อ นสฺส แห่ง น (โหติ) ย่อมมี อตฺตํ นสฺสชาติ โยคฺวิภาเคน ด้วยการแบ่งสูตรว่า “อตฺตํ นสฺส” อตฺตํ นสฺส ตปฺปฺริเสติ สุตฺเต ในสูตรว่า “อตฺตํ นสฺส ตปฺปฺริเส”. เอวํ อปฺปฏฺฐิบุคคลโล ผู้ไม่มีบุคคลเหมือน, อปฺปุตฺตโก ผู้ไม่มีบุตร, อเหตุโก ธรรมอันไม่มีเหตุ. กปฺปจฺจโย การลง ก ปัจจัย (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ สมาสนตฺถิจจาทีนา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจิ สมาสนตฺ”. นตฺถิ สํวาโส เอเตสฺสนติ อสํวาสา ผู้ไม่อยู่รวมกัน, น วิชฺชเต วุฏฺฐิ เอเตธาติ อวุฏฺฐิโก ชนปโท ชนบทที่ไม่มีฝนตก, อภิกฺขุโก วิหาโร วิหารที่ไม่มีภิกษุอยู่, นตฺถิ เอตฺสส อุตฺตโรติ อนุตฺตโร ผู้ไม่มีใครประเสริฐกว่า. อนฺ การอาเทศเป็น อนฺ (โหติ) ย่อมมี สเร อนฺติ ด้วยสูตรว่า “สเร อนฺ”. ตปฺปฺริสคฺคฺหมนุปลกฺขณํ มีที่สังเกตเหมือนตปฺปฺริสสมาส. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง อนฺ การอาเทศเป็น อนฺ นสฺส แห่ง น (โหติ) ย่อมมี เตสฺสุ วุฑฺฒิตีอาทีนา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺสุ วุฑฺฒิ”. เอวํ นตฺถิ อนฺโต อสฺสชาติ อนนฺตํ ไม่มีที่สิ้นสุด, น วิชฺชนติ อาสวา เอเตสฺสนติ อนาสวา ผู้ไม่มีอาสวะ อิจฺจาที ดั่งนี้เป็นต้น.

สหปุพฺพปโท สหปุพฺพปทพฺพพีหิสมาส ปจฺมายตฺเถ ในอรรถปฐฺมาวิภักฺติติ ยถา เช่น สห เหตุนา โย วตฺตเตติ สเหตุโก, สเหตุ วา อันเป็นไปพร้อมด้วยเหตุ. สาเทโส การอาเทศเป็น ส สหสทฺทสฺส แห่ง สห ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี เตสฺสุ วุฑฺฒิตีอาทีนา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺสุ วุฑฺฒิ”, กปฺปจฺจโย จ และการลง ก ปัจจัย (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ สมาสนตฺถิจจาทีนา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจิ สมาสนตฺ”. สห ปิตฺติยา อิมะ วตฺตนตฺติติ สปฺปิตฺติกา อันเป็นไปพร้อมด้วยปิตฺติ. เอวํ สห ปจฺจเยหิ วตฺตนตฺติติ สปฺปจฺจยา อันเป็นไปพร้อมด้วยปัจจัย, สกิลโส อันเป็นไปพร้อมด้วยกิลส, สอุปาทาโน อันเป็นไปพร้อมด้วยอุปาทาน, สปริวารो ผู้เป็นไปพร้อมด้วยปริวาร, สห มฺมุเลน อุกฺทโต สมฺมุทฺทโต รุกฺโข ต้นไม้อันถูกถอนขึ้นพร้อมทั้งราก.

อุปฺมานปุพฺพปโท อุปฺมานปุพฺพปทพฺพพีหิสมาส ปจฺมายตฺเถ ในอรรถปฐฺมาวิภักฺติติ ดาว ก่อน อิวสทฺทปฺปโยโค การประกอบด้วย อิว ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี อุปฺมานโปเมยฺยภาวปฺป ลิตฺทิตฺตํ เพื่อประโยชน์ต่อการสำเร็จแห่งความเป็นอุปฺมาและอุปฺไมย. กายพฺยามานํ สมฺปฺปมาณตาย นิโครโธ อิว ปริมฺณฑโล โย ราชกฺุมารโ สโย นิโครธปริมฺณฑโล ราชกฺุมารโ พระราชกฺุมารผู้มีพระวรกายและวาเท่ากันเหมือนต้นไทร. อปฺปโยโค การไม่ประกอบไว้ อิวสทฺทสฺส แห่ง อิว ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี วุตฺตตฺตฺตานมฺปฺปโยโคติ ด้วยปริภาสาว่า “วุตฺตตฺตฺตานมฺปฺปโยโค”. สงฺโข วิย ปณฺฑโร อยฺนติ สงฺฆปณฺฑโร ชาวดุจสังข์, กากโ วิย สุโร อยฺนติ กากสุโร กล้าดั่งกา, จกฺขุ อิว ภูโต อยํ ปรมตฺตทสฺสนตฺติติ จกฺขุภูโต ภควา พระผู้มีพระภาคผู้เป็นดั่งจักษุ (เพราะเห็นปรมัตต์). เอวํ อตฺถภูโต ผู้เป็นดั่งอรรถ, ฐมฺมภูโต ผู้เป็นดั่งธรรม, พฺรหฺมภูโต ผู้เป็นดั่งพรหม, อนฺโธ วิย ภูโต อยฺนติ อนฺธภูโต พาโล คนพาลผู้เป็นดั่งคนบอด, มฺมุชปฺพชมิว ภูตา อยฺนติ มฺมุชปฺพชภูตา กุฑฺธิภูติ ทิจฺฉิวเป็นดั่งหญ้าปล้องและหญ้ามุงกระต่าย, ตนฺตาคฺกุลกมิว ชาตา อยฺนติ ตนฺตาคฺกุลกษ าทาอันเกิดขึ้นดั่งเส้นด้ายพันกัน.

ฉฏฐียตุเถ ในอรรถฉฏฐีวิภักติ วรรณ โฉม ฆสฺส ของพระผู้มีพระภาคใด  
สุวรรณณฺณ โฉม ฆสฺส เพียงตั้งฉิวพรรณแห่งทอง โสยํ ภควา พระผู้มีพระภาคนั้น สุวรรณณฺณ  
ชื่อว่าสุวรรณณฺณ. อุตฺตรปทโลโป การลบบทหลัง (โหติ) ย่อมมี. นาคสฺส ฆสฺส  
คตฺติ นาคคตฺติ ผู้ไปเหมือนการไปของช้างตัวประเสริฐ. เอวํ สีสฺสคตฺติ ผู้ไปเหมือนการไปของราชสีห์,  
นาควิกฺกโม ผู้ก้าวอย่างเหมือนการก้าวของช้างตัวประเสริฐ, สีสฺสวิกฺกโม ผู้ก้าวอย่างเหมือนการ  
ก้าวของราชสีห์, สีสฺสหนุ ผู้มีคางดุจคางราชสีห์. เณิสฺส ฆสฺส ชงฺฆาติ เณิสฺสชงฺฆ  
ผู้มีแข้งดุจแข้งเนื้อทราย, สีสฺสสฺส ปุพฺพทฺธ วิย อสฺส กาโยติ สีสฺสปุพฺพทฺธกาโย ผู้มีกายดุ  
จกายส่วนหน้าของราชสีห์, พุรฺหมโน วิย อญฺจนฺคสมนฺนาโคโต สโร อสฺสชาติ พุรฺหมสฺสโร  
ผู้มีเสียงประกอบด้วยองค์ ๘ ดุจเสียงพรหม.

สขฺโยภยปโท สขฺโยภยปทพฺพพีหิสฺมาส (โหติ) ย่อมมี ฆสฺสทฺทเถ ในอรรถของ ฆ  
คัพฺพที ยถา เช่น เทว ฆา ตโย ฆา ปตฺตา ทฺวตฺติปตฺตา ๒ หรือ ๓ บาท. อาตฺตํ การอาเทศเป็น  
อา ทฺวิสทฺททฺตสฺส แห่งสระสุดท้ายของ ทฺวิ คัพฺพที (โหติ) ย่อมมี ทฺเวกฺกจฺานมากาโร ฆาติ  
ด้วยสูตรว่า “ทฺเวกฺกจฺานมากาโร ฆา”, ฆสฺสทฺตํ ความเป็นรัสสะ (โหติ) ย่อมมี (ด้วยสูตรว่า ฆสฺส).  
ทฺวีหํ ฆา ตีหํ ฆา ทฺวีหิตีหํ ๒ หรือ ๓ วัน, ฉ ฆา ปญฺจ ฆา ฆา ฉ ปญฺจฆา คำพูด ๕  
หรือ ๖ คำ. เอวํ สตฺตญฺจมาสา ๗ หรือ ๘ เดือน, เอกโยชนทฺวิโยชนานิ ๑ โยชน หรือ  
๒ โยชน.

ทิสฺนตฺราษตฺเถ ทิสฺนตฺราษตฺถพฺพพีหิสฺมาส ยถา เช่น ยทฺนตฺราษํ ทิสฺนตฺราษํ ฆสฺสทฺทเถ ในอรรถระหว่าง  
ปุพฺพสฺส ฆ ทิสฺนตฺราษํ แห่งทิศตะวันออกด้วย ทฺกฺกชฺนสฺส ฆ ทิสฺนตฺราษํ แห่งทิศใต้ด้วย สหายํ วิทิสฺน  
ทิศเฉียงนั้น ปุพฺพทฺกชฺน ชื่อว่าปุพฺพทฺกชฺน ทิศตะวันออกเฉียงใต้.

เอตฺถ ในรูปว่า ปุพฺพทฺกชฺน นี้ ปุพฺพทฺกชฺน การแสดงเป็นปุงลึงค์ น (โหติ)  
ย่อมไม่มี ตฺลยฺยทฺกชฺนปทฺตฺตาภาวา เพราะไม่มีความเป็นตฺลยฺยทฺกชฺนของบทหลัง. ฆสฺสทฺตํ  
ความเป็นรัสสะ ปุพฺพทฺกชฺน แห่งบทหน้า ทิสฺนตฺราษตฺเถ ในอรรถระหว่างทิศ (โหติ) ย่อมมี  
กฺวจฺาทิมชฺนตฺตรานนฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจฺาทิมชฺนตฺตราน”.

ในรูปว่า ปุพฺพทฺกชฺน นี้ ไม่แสดงเป็นปุงลึงค์ เพราะไม่มีความเป็นตฺลยฺยทฺกชฺนของบทหลัง  
ง. ให้รัสสะบทหน้า ในอรรถระหว่างทิศ ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจฺาทิมชฺนตฺตราน”

เอวํ ปุพฺพตฺตรา ทิศตะวันออกเฉียงเหนือ, อปรทฺกชฺน ทิศตะวันตกเฉียงใต้,  
ปจฺฉิมตฺตรา ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ.

ปน ส่วน ยทา ในกาลใด กมฺมธารยสฺมาโส โหติ เป็นกัมมธารยสฺมาส ทฺกชฺน ฆ สภา  
ปุพฺพาทิ วิคฺคโห ว่า “ทิศตะวันออกเฉียงใต้”, ตทา ในกาลนั้น ปุพฺพทฺกชฺน  
การแสดงความเป็นปุงลึงค์ (โหติ) ย่อมมี อุตฺตรปทฺตฺตา เพราะมีเนื้อความข  
องบทหลังเป็นประธาน. สทฺพนามิกวิธานมฺปิ แม้วิธีในสัพพนามทั้งปวง นิจฺจํ ฆาติเยว  
ย่อมมีแน่นอนทีเดียว. ยถา อุทฺทาหรณํ อิติ ว่า ทฺกชฺนปุพฺพสฺส แห่งทิศตะวันออกเฉียงใต้,  
ทฺกชฺนปุพฺพสฺส ในทิศตะวันออกเฉียงใต้.

พฺยติหารลฺกฺขโณ พฺยติหารลฺกฺขณพฺพหฺพพีหิสมาส ยถา เช่น เกเสสฺสุ จ เกเสสฺสุ จ คเหตุวา อิํ ฺยทุธํ ปวตฺตตีติ เกสาเกสิ การต่อสู้นี้ จับที่ผมและที่ผมทั้งหลายหลายแล้วต่อสู้กันไป ชื่อว่าเกสาเกสิ การต่อสู้โดยดึงผมกันและกัน, ทณฺฑเทหิ จ ทณฺฑเทหิ จ ปหริตฺวา อิํ ฺยทุธํ ปวตฺตตีติ ทณฺฑาททณฺฑิ กาท่อสู้โดยใช้ก่อนไม้ตีกัน. ทีโฆ ความเป็นที่ฆะ มชฺฌเ ในท่ามกลาง (โหติ) ย่อมมี กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานนฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานํ”, อิกาวโร การอาเทศเป็น อี อักขร อนตฺตสฺส แห่งสระอันเป็นที่สุด (โหติ) ย่อมมี เตสฺสุ วุฑฺธิติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺสุ วุฑฺธิ”.

ปจฺจมาวิภตฺตยตฺถพฺพหฺพพีหิ พหฺพหฺพพีหิสมาสในอรรณพฐฺมาวิภตฺติ อิติ มีเท่านั้น.

พหฺพหฺพพีหิสมาโส พหฺพหฺพพีหิสมาส นิฏฺฐจิตฺ จบแล้ว.

### ๖. ทวนฺทสมาส

ว่าด้วยทวนฺทสมาสที่ย่อบทที่มีเนื้อความเสมอกันตั้งแต่ ๒ บทขึ้นไป

ถถ ต่อไป ทวนฺทสมาโส ทวนฺทสมาส วุจฺเจเต อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ต่อไป จะกล่าวทวนฺทสมาส

โส จ ก็ทวนฺทสมาสนั้น ทฺวิโธ มี ๒ อย่าง อิตฺตริตฺตโยคสมาหารตฺถเกเทเน โดยแบ่งอรรณเป็นอิตฺตริตฺตโยคและสมาหาระ.

ก็ทวนฺทสมาสนั้นมี ๒ อย่าง คือ (๑) อิตฺตริตฺตโยคทวนฺทสมาส (อวยวปธาน - ย่อเข้าเป็นสมาสแต่แยกกันเป็นประธาน) และ (๒) สมาหารทวนฺทสมาส (สงฺคตฺปธาน - ย่อเข้าเป็นสมาสและรวมกันเป็นประธาน)

ตฺถถ ในบรรดาทวนฺทสมาสทั้ง ๒ อย่างนั้น (อุทฺทาหรณฺ) อุทฺทาหรณฺ อิตฺตริตฺตโยค ในอิตฺตริตฺตโยคทวนฺทสมาส (มยา) อันข้าพเจ้า (วุจฺเจเต) จะกล่าว ดาว ก่อน, ปจฺจเมกฺวจนํ ปฐฺมาวิภตฺติฝายเอกพจนฺ (โหติ) ย่อมลง อุภยตฺถาปิ แม้ในบททั้ง ๒ สาริปฺตฺตโมคฺคฺลฺลานอิตฺตฺธิ ในรูปนี้ว่า “สาริปฺตฺตโมคฺคฺลฺลาน พระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะ”, จสทฺทปฺปโยโค จ และการประกอบไว้ซึ่ง จ ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี สมฺมุจฺจโยชิตนตฺถํ เพื่อส่องซึ่งเนื้อความรวบรวม. สาริปฺตฺตโต จ โมคฺคฺลฺลานโน จาติ วิคฺคฺเท ในรูปวิเคราะห์ว่า “สาริปฺตฺตโต จ โมคฺคฺลฺลานโน จ พระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะ”

บรรดาทวนฺทสมาสทั้ง ๒ อย่างนั้น จะกล่าวอุทฺทาหรณฺในอิตฺตริตฺตโยคทวนฺทสมาสก่อน, ลงปฐฺมาวิภตฺติฝายเอกพจนฺ ในบททั้ง ๒ คือ สาริปฺตฺต โมคฺคฺลฺลาน, และประกอบ จ ศัพท์ เพื่อส่องเนื้อความรวบรวม, ในรูปวิเคราะห์ว่า “สาริปฺตฺตโต จ โมคฺคฺลฺลานโน จ พระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะ”

### ๓๕๗. นามานํ สมฺมุจฺจโย ทวนฺโท. (๓ บท, สัณฺญาสูตร)

สมฺมุจฺจโย การรวมกันเข้า ยุตฺตตฺถานํ นามานํ ของนามทั้งหลายที่มีเนื้อความเข้า

ากันได้ **ทวนโท (โหติ)** มีชื่อว่าทวันทสมาส.

การรวมกันของนามที่มีเนื้อความเข้ากันได้ ชื่อว่าทวันทสมาส

**โย สมุจโย** การรวมกันใด **นานานามานัน** เอว ของนามต่างๆทั้งหลายนั้นเกี่ยว  
**ยุดตุดถานัน** อันมีเนื้อความเข้ากันได้ **เอกวิภตติกาณัน** อันมีวิภัตติอย่างเดียวกัน **(โหติ)**  
มีอยู่, **โส** การรวมกันนั้น **สมาโส** ภวติ เป็นสมาส **วิภาสา** บ้าง **ทวนทสญโย** จ  
และมีชื่อว่าทวันท.

การรวมกันของนามที่มีเนื้อความเข้ากันได้ ชื่อว่าทวันทสมาส การรวมกันของนามต่างๆที่มี  
เนื้อความเข้ากันได้และมีวิภัตติอย่างเดียวกันนั้นเกี่ยว จะถูกย่อเป็นสมาสบ้าง และมีชื่อว่าทวันท

จ สำหรับ **เอตถ** ในสูตรนี้ **สมปิณฺชนัน** การรวบรวมเข้า **สมุจโย** นาม ชื่อว่าสมุจยยะ.  
**ปน** ก็ **โส** สมุจยยะนั้น **อตถวเสน** โดยเนื้อความ **จตุพฺพิโธ (โหติ)** มี ๔ อย่าง **เกวลสมุจโย**  
**อนวาจโย** **อิตรียโยคะ** **สมาหาโร** **จาติ** คือ **เกวลสมุจยยะ** **อันวาจยะ** **อิตรียโยคะ** และ  
สมาหาระ.

สำหรับในสูตรนี้ การรวบรวมเข้า ชื่อว่าสมุจยยะ, สมุจยยะนั้น โดยเนื้อความมี ๔ อย่าง  
คือ (๑) **เกวลสมุจยยะ** รวมเอาบทเท่านั้นไม่ย่อเป็นสมาส (๒) **อันวาจยะ** รวมเอาวากยะข้างหลังไม่  
ย่อเป็นสมาส (๓) **อิตรียโยคะ** ย่อเข้าเป็นสมาสแต่แยกกันเป็นประธาน (๔) **สมาหาระ** ย่อเข้าเป็น  
นสมาสและรวมกันเป็นประธาน

**ตตถ** ในบรรดาสมุจยยะทั้ง ๔ อย่างนั้น **สมาโส** การย่อเข้าเป็นสมาส **เกวลสมุจยเย** ใน  
**เกวลสมุจยยะ** **อนวาจเย** **จ** และใน**อันวาจยะ** **น** **ภวติ** ย่อมไม่มี **กฺริยาสาเปกฺชตา**  
เพราะต่างมองหาซึ่งกิริยา **อญฺญมญฺญัน** **ยุดตุดตถภาวโต** และเพราะมีเนื้อความไม่ประกอบกันแล  
ะกัน **นามานัน** ของนามทั้งหลาย.

บรรดาสมุจยยะทั้ง ๔ อย่างนั้น ใน**เกวลสมุจยยะ**และ**อันวาจยะ** จะไม่ย่อเข้าเป็นสมาส เพราะ  
นามทั้งหลายต่างมองหากิริยาและมีเนื้อความไม่ประกอบกัน

**ยถา** เช่น **จิวรํ** **ปิณฺชปาตญฺจ** **ปจฺจยํ** **สยนาสนํ** **อทาสิ** ได้ถวายเป็นแล้ว ซึ่ง**จิวร** **ปิณฺชปาต**  
**ภสฺสํ** **ปจฺจย** และที่อยู่อาศัย, **ทานัน** **เทหิ**, **สิลญฺจ** **รทฺษาหิ (ตุว)** ทำนจงให้ซึ่งทานและรักษาซึ่ง  
ศีล.

**สมาโส** การย่อเข้าเป็นสมาส **อิตรียโยคะ** ใน**อิตรียโยคะ** **สมาหาเร** **จ** และใน**สมาหาระ**  
**ภวติ** ย่อมมี **ตตถ** **นามานัน** **อญฺญมญฺญัน** **ยุดตุดตถภาวโต** เพราะในสมาสทั้ง ๒ นั้น มีเนื้อความ  
ประกอบกันและกันของนามทั้งหลาย.

ใน**อิตรียโยคะ**และ**สมาหาระ** มีการย่อเข้าเป็นสมาส เพราะในสมาสทั้ง ๒ นั้น  
นามทั้งหลายมีเนื้อความประกอบกัน

**เทว** **เทว** **ปทานิ** **ทวนฺททา** บททั้งหลาย ๒ บท ๆ ชื่อว่าทวันท, **ทวนฺทญฺจา** **วา** **ทวนฺททา**  
หรือศัพท์ทั้งหลายที่เรียงอยู่เป็นคู่ๆ ชื่อว่าทวันท. **อัย** **สมาโส** **ปิ** แม้สมาสนี้ **วุจฺจติ** ย่อมถูกเรียก

ทวนุโหติ ว่า “ทวันทะ” อนุวตฺตสญญา โดยชื่อที่คล้ายตามอรรถ ทวนุทสทิสตฺตา เพราะเป็นเหมือนกับ ทวนุท คัพพ. ที จริงอยู่ ทวนุโท ทวันทสมาส อุกฺยกปทตฺตปฺปชานโน มีเนื้อความของบททั้ง ๒ เป็นประธาน.

๒ บท ๑ ชื่อว่าทวันทะ, หรือคัพพท์ที่เรียงอยู่เป็นคู่ๆ ชื่อว่าทวันทะ, แม้สมาสนี้ ก็ ถูกเรียกชื่อที่คล้ายตามอรรถว่า “ทวันทะ” เพราะเป็นเหมือนกับ ทวนุท คัพพ, อันที่จริง ทวันทสมาสมีเนื้อความของบททั้ง ๒ เป็นประธาน

นฺนุ จ จะขอถาม อิติ ว่า อุกฺยกปทตฺตปฺปชานนฺตเต เมื่อเนื้อความของบททั้ง ๒ เป็นประธาน สติ มีอยู่ เอกตฺติภาโว ความมีเนื้อความเป็นอันเดียวกัน ทวนุเท ในทวันทสมาส ลียา จะมี กถึ อย่างไร.

จึงเกิดคำถามขึ้นว่า “เมื่อทวันทสมาสมีเนื้อความของบททั้ง ๒ เป็นประธาน ความมีเนื้อความเป็นอันเดียวกัน จะมีได้อย่างไร”

วฺจฺเจเต ข้าพเจ้าจะกล่าวแก่. วิโรโธ ความผิด น (โหติ) ย่อมไม่มี อตฺตทฺทฺยทีปกตฺตา เพราะเป็นการแสดงเนื้อความ ๒ อย่าง เอกกฺขณฺเวยว ในขณะที่เดียวกันนั้นเกี่ยว ทฺวินนํ ปทานํ แห่งบททั้งหลายทั้ง ๒ สทฺทฺทฺปฺปวตฺตติสมฺภวณ ตามสมควรแก่ความเป็นไปของคัพพท์ สทิสทาทิอตฺเถปิ แม้ในอรรถว่าเหมือนกันเป็นต้น. จ อนึ่ง ตํ การแสดงเนื้อความ ๒ อย่างนั้น ทวนุทวิสยเมว เป็นหน้าที่ของทวันทสมาสนั้นแล อตฺตทฺทฺยทีปกตฺตาเพราะเป็นการแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง เตสํ แห่งทวันทสมาสทั้งหลายเหล่านั้น. ที ดังอุปมาว่า ภูสทฺโท ภูธาดุ อนุวภิอาทิวสคฺคสทฺทิตฺวา อันประกอบด้วยอุปสัคมิ อนุ และ อภิ เป็นต้น ทีเปติ ย่อมแสดง อนุภวอภิภาวาทิเก อตฺเถ ซึ่งอรรถทั้งหลายมี เสวย และ ครอบงำ เป็นต้น, เกวโล (ภูสทฺโท) ภูธาดุล้วนๆ น (ทีเปติ) ย่อมแสดงไม่ได้ ยถา ฉนฺได. อตฺตทฺทฺยทีปนํ การแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง ควาทินํ แห่งคัพพท์ ทั้งหลายมี โค เป็นต้น อสฺสทาทิสทฺทฺนฺตรสทิตานเมว อันประกอบด้วยคัพพท์อื่นมี อสฺส เป็นต้น ควสฺสทฺกนฺติอาทิสฺสู ในอุททาทรณฺ์ทั้งหลายมี ควสฺสทฺก (โคและม้า) เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี, อตฺตทฺทฺย- ทีปนํ การแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง ควาทินํ แห่งคัพพท์ทั้งหลายมี โค เป็นต้น เกวลานํ ล้วนๆ น (โหติ) ย่อมไม่มี เอวํ ฉนฺนํ. อิติ เพราะเหตุนี้ ตํ จ ก็การแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่างนั้น ทฺวจฺจพฺพํ อันนักศึกษ่าพึงทราบ อิติ ว่า “ทวนุทวิสยเมว เป็นวิสัยของทวันทสมาสเท่านั้น, น (โหติ) ย่อมไม่มี สทฺทฺพตฺต ในสมาสทั้งปวง”. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง เอกตฺติภาว ความมีเนื้อความอย่างเดียวกัน ทวนุเทปิ แม้ในทวันทสมาส อตฺติมีอยู่ ยถาวตฺตสมฺภุจฺยทีปกตฺตา เพราะแสดงซึ่งอรรถสมฺภุจฺยตามทีกล่าวแล้ว ทฺวินนฺมปิ แม้แห่งบททั้งหลายทั้ง ๒ อิติ เพราะเหตุนี้ โกจิ วิโรโธ ความผิดสักเล็กน้อย น (โหติ) ย่อมไม่มี. ตโต ต่อจากนั้น สมาสสญญาวิภคฺติ-โลปาที วิธีมีการตั้งชื่อว่าสมาส และการลบบวิภคฺติ เป็นต้น วุตฺตณฺยเมว (โหติ) มีวิธีดังกล่าวไว้แล้วนั้นแล. อปฺปโยโค การไม่ประกอบอยู่ จสทฺทฺทฺสฺส แห่ง จ คัพพท์ (โหติ) ย่อมมี วุตฺตตฺตณฺนํมปฺปโยโคติ ด้วยปริภาสาว่า “วุตฺตตฺตณฺนํมปฺปโยโค” สมาสเสนว จตฺตสฺส วุตฺตตฺตา เพราะอรรถของ จ คัพพท์ อันสมาสนั้นแลกล่าวเอาแล้ว.

แก้วว่า ไม่ผิด เพราะบททั้ง ๒ แสดงเนื้อความ ๒ อย่าง ในขณะเดียวกัน ตามสมควรแก่ความเป็นไปของศัพท์ แม้ในอรรถว่า เหมือนกัน เป็นต้น, อนึ่ง การแสดงเนื้อความ ๒ อย่างนั้น เป็นหน้าที่ของวันทสมาส เพราะวันทสมาสเหล่านั้นแสดงเนื้อความ ๒ อย่าง, ดังอุปมาว่า ภูธาคู ที่ประกอบด้วย อนุ และ อภิ อุปสัคเป็นต้น ย่อมแสดงอรรถว่า เสวย และ ครอบงำ เป็นต้น ภูธาคูล้วนๆ จะแสดงไม่ได้ ฉันทไค, โค ศัพท์ที่ประกอบด้วยศัพท์อื่นมี อสุส เป็นต้น เช่นในอุทาหรณ์ว่า ควสุสกั (โคและม้า) เป็นต้น จะแสดงเนื้อความ ๒ อย่าง, โค ศัพท์เป็นต้นล้วนๆ จะไม่แสดงเนื้อความ ๒ อย่าง ฉันทัน, เพราะฉะนั้น นักศึกษาพึงทราบว่ “การแสดงเนื้อความ ๒ อย่างนั้น เป็นวิสัยของวันทสมาสเท่านั้น ไม่มีในสมาสทั้งปวง”, อีกอย่างหนึ่ง แม้ในวันทสมาส บททั้ง ๒ ก็มีเนื้อความเหมือนกัน เพราะแสดงอรรถสมุจจะตามทีกล่าวแล้ว เพราะฉะนั้น ความผิดสักล็กน้อยก็ไม่มี, ต่อจากนั้น มีการย่อเป็นสมาส การตั้งชื่อวานาม และการลบบิภัตติ เป็นต้น ดังที่กล่าวแล้วแล, ไม่ประกอบ จ ศัพท์ไว้ ด้วยปริภาสาว่า “วุตตุดานมปุโยโค” เพราะอรรถของ จ ศัพท์ ภูทสมาสนั้นแลกล่าวเอาแล้ว

อิธ ทวนุเท ในวันทสมาสนี้ อัจฉิตตโร บทที่สำคัญกว่า นิปตติ ย่อมเรียงอยู่ ปุพพ์ ข้างหน้า, ลิงค์ ลิงค์ ปรสุเสว เป็นของบทหลังนั้นเทียว. พหุวจนเมว พหุพจน์เท่านั้น สพพุตถ ในวิภัตติทั้งปวง (โหติ) ย่อมลง อิตรีตรโยคสุส อวยวุปธานตุตา เพราะอิตรีตรโยค วันทสมาสมีส่วนเป็นประธานร่วมกัน.

ในวันทสมาสนี้ เรียงบทที่สำคัญกว่าไว้ข้างหน้า, ลิงค์ถือเอาตามบทหลัง, ลงวิภัตติฝ่ายพหุพจน์เท่านั้น เพราะอิตรีตรโยควันทสมาสมีทุกบทเป็นประธานร่วมกัน

สาริปุตตโมคคูลานา พระสารีบุตรและพระโมคคัลลณะทั้งหลาย, สาริปุตตโมคคูลานา ซึ่งพระสารีบุตรและพระโมคคัลลณะทั้งหลาย, สาริปุตตโมคคูลานาฮี อันพระสารีบุตรและพระโมคคัลลณะทั้งหลาย อิจจาที ดังนี้ เป็นต้น. สมโณ จ พุราหุมนโณ จ สมณพุราหุมนนา สมณะและพราหมณ์ทั้งหลาย. เอวเหมือนกันนั้น พุราหุมนคหปติกาพราหมณ์และคหบดีทั้งหลาย, ขตติยพุราหุมนนา กษัตริย์และพราหมณ์ทั้งหลาย, เทวมนุสุตา เทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย, จนุทิมสุริยา ดวงจันทร์และดวงอาทิตย์ทั้งหลาย, มาตา จ ปิตา จ มาตาปิตโร มารดาและบิดาทั้งหลาย. อากาโร การอาเทศเป็น อา อักษร มาตุอาทิปุพพปทการสุส แห่ง อุ อักษรของบทหน้ามี มาตุ เป็นต้น ทวนุเท ในวันทสมาส (โหติ) ย่อมมี เตสุ วุฑิธิตอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสุ วุฑิธิต”. เอว ปิตาปุตตา ปิตาและบุตรทั้งหลาย.

ชายา จ ปติ จาติ ชายาปติอิธิธ ในอุทาหรณ์นี้ว่า “ภรรยาและสามี ชื่อว่าชายาปติ”, กวจิธิ บทว่า “กวจิ” วตตเต ย่อมตามไป.

๓๕๘. ชายาย ตุทำชานิ ปติมहि. (๓ บท, อาเทสวิธิสูตร)

ปติมहि เพราะ ปติ ศัพท์ ตุทำชานิ การอาเทศเป็น ตุทำ และ ชานิ ทั้งหลาย ชายาย แห่ง ชายา ศัพท์ (โหนติ) ย่อมมี กวจิ บ้าง.

เพราะ ปติ ศัพท์ อาเทศ ชายา ศัพท์ เป็น ตุทำ และ ชานิ บ้าง

**ปติสทฺเท** **ปเร** เพราะ **ปติ** ศัพท์ข้างหลัง **เอเต** **อาเทศา** รูปอาเทศทั้งหลายเหล่านี้ **ตุทฺชานิ** **อิติ** คือ **ตุทฺ** และ **ชานิ** **ชายนาสทฺทสฺส** แห่ง **ชายน** ศัพท์ **โหนติ** **ย่อมมี** **กฺวจิ** บ้าง.

เพราะ **ปติ** ศัพท์ข้างหลัง **อาเทศ** **ชายน** ศัพท์ เป็น **ตุทฺ** และ **ชานิ** บ้าง

**ตุทฺปตี** **ชานิปตี** **ชยมฺปติกา** ภรรยาและสามีทั้งหลาย. **เอตฺถ** ในรูปหลังนี้ **นิคฺคหิตาคโม** การลงนิกหิตาคม (โหติ) **ย่อมมี**, **รสฺสตุตฺตยจ** และการรัสสะ **อา** เป็น **อ** (โหติ) **ย่อมมี** **กฺวจาทินา** ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “**กฺวจิ** **ธาตฺ**”.

**อปฺปสฺร** บทที่มีสระน้อยกว่า **นิปตฺติ** **ย่อมเรียงอยู่** **ปฺพุพฺ** ข้างหน้า **กฺวจิ** บ้าง. **ยถา** เช่น **จนฺโท** **จ** **สฺฐิโย** **จ** **จนฺทสฺฐิยา** ดวงจันทร์และดวงอาทิตย์ทั้งหลาย, **นิคฺมา** **จ** **ชนฺปทา** **จ** **นิคฺมชนฺปทา** นิคมและชนบททั้งหลาย. **สฺรฺวา** **จ** **อฺสฺรฺวา** **จ** **ครฺุพา** **จ** **มนฺุชา** **จ** **ภฺุชคา** **จ** **คฺนฺธพฺุพา** **จ** **สฺรฺวฺสฺรฺคฺรฺพ-**  
**มนฺุชภฺุชคคฺนฺธพฺุพา** เทวดา อสูร ครุฑ มนุษย์ นาค และคนธรรพ์ทั้งหลาย.

**ปฺพุพฺนิปฺาโต** การเรียงอยู่ข้างหน้า **อิวนฺณวณฺณนฺตานิ** แห่งบททั้งหลายอันมีอิวิณะและอุวิณะเป็นอักษรสุดท้าย (โหติ) **ย่อมมี** **กฺวจิ** บ้าง. **ยถา** เช่น **อคฺคิ** **จ** **ฐฺโม** **จ** **อคฺคิฐฺมา** ไฟและควันทั้งหลาย. **เอวํ** **คฺติพฺุทธิภฺุชปฺจหฺรกรสฺยา** **คฺมุ** **พฺุช** **ภฺุช** **ปฺจ** **หฺร** **กร** และสฺธาตฺทั้งหลาย, **ธาตฺโว** **จ** **ลฺิงคานิ** **จ** **ธาตฺลฺิงคานิ** **ธาตฺ**และลฺิงค์ทั้งหลาย.

**ปฺพุพฺนิปฺาโต** การเรียงอยู่ข้างหน้า **สฺรฺาทิอการนฺตานิ** แห่งบทที่ขึ้นต้นด้วยสระและบทที่เป็นออการันต์ (โหติ) **ย่อมมี** **กฺวจิ** บ้าง. **ยถา** เช่น **อตฺโถ** **จ** **ธฺโม** **จ** **อตฺถธฺมา** อรรถและธรรมทั้งหลาย. **เอวํ** **อตฺถสฺทฺทา** อรรถและศัพท์ทั้งหลาย, **สฺทฺทฺตฺถา** **วา** หรือศัพท์และอรรถทั้งหลาย.

**ปน** ส่วน **สฺมาหาเร** ในสมาหารวันทสมาส **จกฺขุ** **จ** **โสตฺถฺจาติ** **อตฺถ** ในอรรถว่า “**ตาและหู**” **กตฺวา** ครั้นทำแล้ว **ทฺวนฺทสฺมาสํ** ซึ่งวันทสมาส **นามานํ** **สมฺจฺโย** **ทฺวนฺโท** ด้วยสูตรว่า “**นามานํ** **สมฺจฺโย** **ทฺวนฺโท**” **วิภตฺติโลปาทิมฺหิ** เมื่อการลบริภัตติเป็นต้น **กเต** อันนํกศีกษากระทำแล้ว.

**นปฺุสกลฺิงคํ** **เอกตฺตฺยฺจาติ** บทว่า “**นปฺุสกลฺิงคํ**” และ “**เอกตฺตํ**” **วตฺตเต** **ย่อมตามไป**.

๓๕๙. **ตถา** **ทฺวนฺเท** **ปาณฺติวฺริยโยคฺคเสนงคฺขุทฺทชนฺตฺกวิวิธวฺรุท-**

**วิสภาคตฺถาทินญจ.** (๔ บท, **อติเทสฺสฺตร**)

**ทิกฺุสฺมาเส** ในทิกฺุสฺมาส **ยถา** เป็นฉันใด **สฺมาหารทฺวนฺทสฺมาเส** **ปิ** แม้ในสมาหารวันทสมาส **ตถา** ก็เป็นฉันนั้น, **เอกตฺตํ** **ความเป็นเอกพจน์** **นปฺุสกลฺิงคตฺ** **จ** และความเป็นนปฺุสกลฺิงค์ **ปาณฺติวฺริยโยคฺคเสนงคฺขุทฺทชนฺตฺกวิวิธวฺรุทวิสภาคตฺถาทินญ** **นํ** แห่งศัพท์ทั้งหลายที่มีอรรถว่า **อวิยะของสัตว์** **เครื่องดนตรี** **เครื่องไถนา** **กองทัพ** **สัตว์เล็ก** **สิ่งตรงข้ามกันต่าง ๆ** และธรรมที่ต่างกัน เป็นต้น (โหติ) **ย่อมมี**.



ในทิวคสูมาสเป็นฉันได ในสมาหารทวันทสมาสก็เป็ฉันฉัน, ให้คัพทที่มีอรรถว่า  
อวัยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา กองทัพ สัตว์เล็ก สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน  
เป็นนปุงสกลิงค์เอกพจน์

ทิวคสูมาสในทิวคสูมาส ยถาเป็นฉันได สมาหารทวันทสมาสเป็แม่ในสมาหารทวันทสมาส  
ตถา ก็เป็นฉันฉัน, เอกตตฺ ความเป็นเอกพจน์ นปุงสกลิงค์ตตฺ จ และความเป็นนปุงสกลิงค์  
ปาณิตูริยโยคฺเสนงคตถานํ แห่งคัพททั้งหลายที่มีอรรถว่า อวัยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา  
กองทัพ ขุททชนตฺกวิวิธวรุททวิสภาคตถาทินิ จ และแห่งคัพททั้งหลายที่มีอรรถว่า สัตว์เล็ก  
สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

ในทิวคสูมาสเป็นฉันได แม่ในสมาหารทวันทสมาสก็เป็ฉันฉัน, ให้คัพทที่มีอรรถว่า  
อวัยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา กองทัพ สัตว์เล็ก สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน  
เป็นต้น เป็นนปุงสกลิงค์เอกพจน์

ปาณิน จ สัตว์ทั้งหลายด้วย ตูริยานิ จ เครื่องดนตรีทั้งหลายด้วย โยคฺคานิ จ  
เครื่องไถนาทั้งหลายด้วย เสนาจ กองทัพทั้งหลายด้วย อิติ เพราะเหตุฉนั้น ปาณิตูริยโยคฺเสนานํ  
ปาณิตูริยโยคฺคเสนานํ, องคฺคานิ องคฺประกอบทั้งหลาย ตาสํ ปาณิตูริยโยคฺคเสนานํ  
แห่งสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา และ กองทัพทั้งหลาย ปาณิตูริยโยคฺคเสนงคานิ ชื่อว่า  
ปาณิตูริยโยคฺคเสนงคะ. องคฺสทโท องคฺคัพท อภิสมฺพชฺฌเต ย่อมถูกประกอบไว้ ปจฺเจกํ  
ทุกๆบท ปฺรตฺตา เพราะอยู่ข้างหลัง ทวันทโต จากทวันทสมาส. ขุททา จ เล็กๆทั้งหลายด้วย  
เต เล็กๆทั้งหลายเหล่านั้น ชนตฺก จ เป็นสัตว์ด้วย อิติ เพราะเหตุฉนั้น ขุททชนตฺก  
ชื่อว่า ขุททชนตฺกะ, วิรุทฺธา ความเป็นปฏิปักษ์กัน วิวิธเน อากาเรน โดยอาการต่างๆ  
วิวิธวิรุทฺธา ชื่อว่า วิวิธวิรุทฺธะ, นิจฺจวิโรธินอ หมายถึงสัตว์ที่เป็นศัตรูกันตลอดกาลเป็นนิจ.  
สมาโน ภาโค ส่วนอันเหมือนกัน เยสํ ของธรรมทั้งหลายเหล่าใด (อตฺถิ) มีอยู่ เต  
ธรรมทั้งหลายเหล่านั้น สภาคา ชื่อว่า สภาคะ. สอาเทโส การอาเทศเป็ ส สมานสฺส  
แห่ง สมาน คัพท (โหติ) ย่อมมี เตสุ วุทฺธิตฺถาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสุ วุทฺธิ”. เต  
ธรรมทั้งหลายเหล่านั้น วิวิธา จ ต่างกัน ลกฺขณโต โดยลักษณะ สภาคา จ และเหมือนกัน  
กิจฺจโต โดยกิจ อิติ เพราะเหตุฉนั้น วิสภาคา ชื่อว่า วิสภาคะ. ทวันทโท ทวันทสมาส (โหติ)  
ย่อมมี อิติ ว่า ปาณิตูริยโยคฺคเสนงคานิ จ องคฺประกอบของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา  
และกองทัพทั้งหลายด้วย ขุททชนตฺก จ สัตว์เล็กๆทั้งหลายด้วย วิวิธวิรุทฺธา จ สัตว์ที่  
เป็ปฏิปักษ์กันตลอดกาลเป็นนิจด้วย วิสภาคา จ ธรรมทั้งหลายที่ต่างกันโดยลักษณะและเห  
มือนกันโดยกิจด้วย (อิติ เพราะเหตุฉนั้น ปาณิตูริยโยคฺคเสนงคขุททชนตฺกวิวิธวิรุทฺธวิสภาค  
า ชื่อว่า ปาณิตูริยโยคฺคเสนงคขุททชนตฺกวิวิธวิรุทฺธวิสภาคะ). อิตฺ ในวทันทสมาสนี้ อนิยโม  
การไม่กำหนดแน่นอน ปุพฺพนิปาตสฺส แห่งบทที่จะเรียงไว้ข้างหน้า (โหติ) ย่อมมี พหุตฺตา  
เพราะมีบทมาก. เต อตฺถา อรรถทั้งหลายเหล่านั้น เยสํ ของคัพททั้งหลายเหล่าใด (สนฺติ)  
มีอยู่ เต คัพททั้งหลายเหล่านั้น ปาณิตูริยโยคฺคเสนงคขุททชนตฺกวิวิธวิรุทฺธวิสภาคตถา

ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนงคขุททชฅนตุกวิวิธวิรุทฐวิสภาคัตถะ. เต อรรถทงหลายเหล่านั้ อาทโย  
เป็นเป็องตั้น เยสั ของคัพททงหลายเหล่านั้ (สนตติ) มีอยู่ เต คัพททงหลายเหล่านั้  
ตทาทโย (ปาณิตุริยโยคคเสนงคขุททชฅนตุกวิวิธวิรุทฐวิสภาคตุถาทโย) ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเส  
นงคขุททชฅนตุกวิวิธวิรุทฐ-วิสภาคัตถาทิ.

๑. ปาณินอ จ ตุริยานิ จ โยคคานิ จ เสนา จาติ ปาณิตุริยโยคคเสนา.  
สัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา และ กองทัพ ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนา

๒. ปาณิตุริยโยคคเสนานัน องคานิ ปาณิตุริยโยคคเสนงคานิ.  
องคัประกอบของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา และ กองทัพ ชื่อว่า  
ปาณิตุริยโยคคเสนงคะ

องค คัพท ถูกประกอบไว้กับทงทุกท เพราะตออยู่หลังทวันทสมาส

๓. ขุททา จ เต ชนตุกา เจติ ขุททชนตุกา.  
สัตว์เล็กท ชื่อว่า ขุททชฅนตุกะ

๔. วิวิธนาทาทเรน วิรุทฐา วิวิธวิรุทฐา, นิจจวิโรธิโน.  
เป็นปฏิปักษกันตลอดเวลา ชื่อว่า วิวิธวิรุทฐะ

๕. สมานอ ภาคอ เยสั เต สภาคา.  
ธรรมที่มีส่วอันเหมือกัน ชื่อว่า สภาคะ

อาทศ สมาน เป็น ส ด้วยสุตทที่ชั้ันตั้นว่า “เตสุ วุทฐิ”

๖. วิวิธอ จ เต ลกขณโต สภาคา จ กิจจโตติ วิสภาคา.  
ธรรมที่ต้างกันโดยลักษณะและเหมือกันโดยกิจ ชื่อว่า วิสภาคะ

๗. ปาณิตุริยโยคคเสนงคานิ จ ขุททชนตุกา จ วิวิธวิรุทฐา จ วิสภาคา จ ปาณิตุริย-  
โยคคเสนงคขุททชฅนตุกวิวิธวิรุทฐวิสภาคา.

องคัประกอบของสัตว์ เครื่องดนตรี  
เครื่องไถนา และกองทัพ สัตว์เล็กท สัตว์ที่เป็นปฏิปักษกัน  
และ ธรรม ที่ ต้าง กัน โดย ลักษณะ เหมือ  
กันโดยกิจ ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนงคขุททชฅนตุก-  
วิวิธวิรุทฐวิสภาคะ

เพราะบทมีมาก จึงไม่ได้กำหนดให้บทใดเรียงอยู่หน้าหลังกัน

๘. เต(ปาณิตุริยโยคคเสนงคขุททชฅนตุกวิวิธวิรุทฐวิสภาคา) อตถา เยสั เต ปาณิตุริย-

**โยคฺคเสนงคฺขุททชฺนตฺกวิวิธวิรุทฺธิสภาคตฺตา.**

คัพท์ที่มีอรรดเหล่านั้ ชื่อว่า ปาณิตฺตริยโยคฺคเสนงคฺขุททชฺนตฺกวิวิธวิรุทฺธิสภาคตฺตา

๕. เต (ปาณิตฺตริยโยคฺคเสนงคฺขุททชฺนตฺกวิวิธวิรุทฺธิสภาคตฺตา) อาทโย เยสํ เต ตทาทโย.

อรรดเหล่านั้เป็นต้น ชื่อว่า ปาณิตฺตริยโยคฺคเสนงคฺขุททชฺนตฺกวิวิธวิรุทฺธิสภาคตฺตา

เอกตฺตํความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงคตฺตํจและความเป็นนปฺสกลิงค ทุวนฺเทในวันทสมาส อญฺโณญลึงควิเสลิตสงฺขยาปริมาณตฺตปจจนจณฺฑาลตฺตทิสตฺตาทีนญจ แห่งคัพท์ทั้งหลาย มีคัพท์ที่มีลึงคตฺกต่างกััน คัพท์ที่มีอรรดเป็นสังฺขยา ปริมาณ นายพฺราน คนจันฑาล และทิส เป็นต้นท้้งหลาย (โหติ) จ ย่อมมีดว้ย อาทิกคฺคหณฺน ดว้ย อาทิ คัพท์. อิติ เพราะฉนั้น กตฺวา ครันกระทําแล้ว เอกตฺตํ ซึ่งความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงคตฺตํ จ และซึ่งความเป็นนปฺสกลิงค จกฺขุโสตสทฺทานัน แห่ง จกฺขุโสต คัพท์ ปาณยงคตฺตภาวโต เพราะเป็นอว้ยวะของสัตว์ อิมินา ดว้ยสฺตฺรนี้ นามพฺยปทฺเส เมื่อการตั้งชื่อนาม กเต อันนั้กศึกษากระทําแล้ว สมาสตฺตา เพราะเป็นสมาส สฺยาทฺยฺปฺตฺติ การลง ลี วิภัตติเป็นต้น อมาทฺเสทฺทิ และวิธีมีการอาทคเป็น อํ เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

จกฺขุโสตํ ตาและหู, เห จกฺขุโสต, จกฺขุโสตํ, จกฺขุโสเตน. เอกจัน อเว เอกพจน์เท่าัน สพฺพตฺต ในวิภัตติท้้งปวง (โหติ) ย่อมลง เหว้ เหมือนอย่างัน. มฺขญจ นาลิกา จ มฺขนาลิกํ ปากและจมูก. รสฺตตฺตํ ความเป็นรสสะ อนตฺตสฺส แห่งสฺระที่สฺสุด (โหติ) ย่อมมี สโร รสฺโส นปฺสเกติ ดว้ยสฺตฺรว่า "สโร รสฺโส นปฺสเก". หนุ จ คีวา จ หนุคิ่ว คางและคอ. เหว้ กณฺณนาสํ หูและจมูก, ปาณิปาทํ มือและเท้า, จวิมฺสโลหิตํ ผิวหน้ง เนื้อ และเลือด. ปน ส่วน ลีทฺถ์ ความสำเร็จ หตฺตปาทา มํสโลหิตานีติอาทีนั้ แห่งอุทฺทาหรณฺ์ท้้งหลายมี หตฺตปาทา และ มํสโลหิตา เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี อิตฺริตฺรโยเคน โดยเป็นอิตฺริตฺรโยคทวันทสมาส. (อุทฺทาหรณานิ) อุทฺทาหรณฺ์ท้้งหลาย ปาณยงคตฺเต ในอรรดว่า อว้ยวะของสัตว์ (โหนติ) ย่อมมี เหว้ อย่างัน.

ตฺตริยงคตฺเต ในอรรดองค์ประกอบของเครื่องดนตรี คีตฺตญจ วาทิตฺตญจ คีตฺวาทิตํ การขับร้องและการบรรเลง, สมนฺมญจ ตาพฺญจ สมนฺมตาฬิ กังสตาลและฉาบ. สมนฺมฺนติ บทว่า "สมนฺม" กัสตาฬิ ได้แกกังสตาล (เครื่องตีที่ทําจากทองเหลือง). ตาพฺนติ บทว่า "ตาฬิ" หตฺตตาฬิ ได้แกฉาบมือ. สงฺโข จ ปณโว จ ฑิณฺฑทิม จ, สงฺขา จ ปณวา จ ฑิณฺฑทิม จาติ วา สงฺขปณวฑิณฺฑทิม สังข์ กลองบัณฑฑะกะ และกลองเป็งมาง. ปณวาทโย เทวปี กลองท้้งหลาย ๒ อย่าง คือ ปณว เป็นต้น เภริ-วิเสสา เป็นชนิดของกลอง.

โยคฺคคฺคตฺเต ในอรรดอุปกรณฺ์เครื่องไถนา ยถา เช่น ผาโล จ ปาจนญจ ผาลปาจนํ ผาลหรือใบไถและปฏัก, ยฺคญจ นงคฺลญจ ยฺคนงคฺลํ แยกและไถ.

เสนงคตฺเต ในอรรดองค์ประกอบแห่งกองทัพ หตฺติโน จ อสฺสา จ หตฺติอสฺสํ ช้างและม้า, รธา จ ปตฺติกา จ รตฺตปตฺติกํ รถและทหาร, อลิ จ จมฺมญจ อลิจมฺมํ ดาบและโล่. จมฺมฺนติ

บทว่า “จมฺม” สรวารณผลกํ ได้แก่แผ่โล่สำหรับป้องกันลูกศร. ธนุ จ กลาโป จ ธนุกลาปี ธนุและแล่ง. กลาโปติ บทว่า “กลาโป” ตฺถุณฺริ ได้แก่แล่งสำหรับเก็บลูกศร.

ขุทฺทชนฺตุกตฺเถในอรรถชื่อของสัตว์เล็กสัตว์น้อย ขุทฺทจมกสาจขุทฺทสมกสฺสเหลือบและขุญ. เอวํ กุณฺถกิปิลลิกํมตฺตและปลวก, กิณฺฐปฏฺงคํแมลงปีกแข็งและต๊กแตน, กิณฺฐริสปีแมลงปีกแข็งและแมงป่อง. ตตฺถ ในอุทฺทธารณฺ์เหล่านั้น กุณฺธา สุขุมกิปิลลิกา กุณฺธา ได้แก่มดตัวเล็ก ๆ, กิณฺฐา กपालปิณฺธุจิกปาณา กิณฺฐา ได้แก่แมลงปีกแข็ง (หลังเป็นกระดอง).

วิวิธวิรุทฺทตฺเถ ในอรรถว่าสัตว์ที่เป็นปฏิปักษ์กันชั่วนิรันดร์ อหิ จ นกุลโล จ, อหิ จ นกุลลา จาติ วา อหินกุลฺ ฐุเหํกัปปังพอน. เอวํ พินฺหารมฺมุสิกํ แมวกับหนู. รสฺสตตฺ ความป็นรัศสเอนตฺสส แห่งสระอันเป็นที่สุด (โหติ) ย่อมมี. กาโกฏฺกํ กากัปปนฺกฐูก, สปฺปมณฺฑุกํ ฐูกัปป, ครุทฺสปฺปิ ครุทฺทกัปปนาค.

วิสภาคตฺเถ ในอรรถว่าต่างกันโดยลักษณะเหมือนกันโดยกิจ สีลญจ ปญฺญาณญจ สีลปญฺญาณํ คีลและปัญญา, สมโถ จ วิปสฺสนา จ สมถวิปสฺสนํ สมถและวิปัสสนา. เอวํ นามรूपิ นามและรูป, หิโรตฺตปฺปิ หิริและโอตตฺปปะ, สติสมฺปชฅณฺ์ สติและสัมปชฅญฺญะ, โลกโมหํ โลกและโมหะ, โทสโมหํ โทสะและโมหะ, อหิริกาโนตฺตปฺปิ อหิริกะและอโนตตฺปปะ, ถีนมิทฺถํ ถีนะและมิทฺถะ, อุทฺทจจกุกฺกจจํ อุทฺทจจะและกุกฺกจจะ อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น. ทฏฺฐพฺพํ พิงฺทราบ อิติ ว่า นปฺุสกลิงฺคตฺตํ ความป็นนปฺุสกลิงค์ น โหติ ย่อมไม่มี กตฺถจฺจิ ในบางอุทฺทธารณฺ์ อโม่ติ นิทฺทเทสทฺสสนโต่ เพราะเห็นท่านแสดงไว้ว่า “อโม่” อโม่ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิติ เอตฺถ ในสูตรนี้ว่า “อโม่ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิ”. เตน เพราะเหตุนั้น อาธิปจฺจปริวารโ ฉนฺทปาริสฺสุทฺธิ ปฏฺิสนฺธิปฺปวตฺตดิยนฺติอาทิ อุทฺทธารณฺ์ว่า “อาธิปจฺจปริวารโ ผู้เป็นใหญ่และบริวาร, ฉนฺทปาริสฺสุทฺธิ การนำฉันทะและ ปริสฺสุทฺธิ, และ ปฏฺิสนฺธิปฺปวตฺตดิยํ ในปฏฺิสนฺธิกาลและปวตฺตติกาล” เป็นต้น สีขุฌติ ย่อมสำเร็จ.

(เอกตฺตํ นปฺุสกลิงฺคตฺตํ จ) ความป็นนปฺุสกลิงค์เอกพจน์ อญฺโฆณฺญลิงฺควิเสสิตฺตานํ ข องบททั้งหลายที่มีลึงค์ต่างกันและกัน ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น ทาสี จ ทาสโ จ ทาสิทาสํ ทาสหญิงและทาสชาย, รสฺสตตฺ ความป็นรัศสเ มขุฌเ ในสระท่ามกลาง (โหติ) ย่อมมี กฺวจาทีติอาทิ นา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาที”. เอวํ อิตฺติปุมํ หญิงและชาย, ปตฺตจิวริ บาตรและจิวร, สาขाप्लासํ กิ่งและใบ อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น.

(เอกตฺตํ นปฺุสกลิงฺคตฺตํ จ) ความป็นนปฺุสกลิงค์เอกพจน์ สขุชฺยาปริมาณตฺถานํ ข องบททั้งหลายอันมีอรรถนับและกะปริมาณ ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น เอกกญฺจ ทฺกญฺจ เอกกทฺกํ หมวด ๑ และหมวด ๒, อปฺปสขุชฺยา สขุชฺยาจํานวนน้อย นิปตฺติ ย่อมเรียงอยู่ ปุพฺพํ ข้างหน้า สขุชฺยาทฺวนฺเต ในทวันทสมาสที่เป็นสังขยา. เอวํ ทฺกตฺกํ หมวด ๒ และหมวด ๓, ติกจตฺกํ หมวด ๓ และหมวด ๔, จตฺกฏกปญฺจกํ หมวด ๔ และหมวด ๕, ทีโฆ จ มขุฌิมโ จ ทีฆมขุฌิมํ ทั้งยาวทั้งปานกลาง.

(เอกตฺตํ นปฺุสกลิงฺคตฺตํ จ) ความป็นนปฺุสกลิงค์เอกพจน์ ปจฺนจณฺฑาลตฺถานํ ของบทที่ ึ่งหลายที่มีอรรถว่านายพรานและคนจัญฑาล ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น โอรพฺุภิกา จ

สุกริกา จ โอรพุกิสุกริกิ คนฆ่าแกะและคนฆ่าสุกร. เอวํ สากฺุณิกมาควิกิ พรานนกและพรานเนื้อ, สปากโก จ จณฺทาลอ จ สปากจณฺทาลิ คนกินเนื้อสุนัขและคนจันฑาล, ปุกฺกุสจวทาทกิ คนทิ้งดอกไม้(คนทิ้งอุจจาระ)และสัปปะหฺรเอ, เวณฺรทการิ ช่างสานและช่างหนัง. ตตฺถ ในอุทาทรณฺนั้น เวณา ตจฺจกา เวณา ได้แก่คนจักสาน, รทการา จมฺมการา รทการา ได้แก่ช่างหนัง.

(เอกตฺติ นปฺุสกลิงคตฺติ จ) ความเป็นนปฺุสกลิงคฺเอกพจนฺ ทฺวนฺเท ในทฺวันทสมาส ทิสฺตฺถานํ ของบททั้งหลายที่มีอรรธว่าทิส กตฺวา ครั้นกระทำแล้ว ทฺวนฺทสมาสํ ซึ่งทฺวันทสมาส วิภตฺติโลปํ จ และซึ่งการลบวิภตฺติ ปุพฺพทา จ อปฺรา จาติ อตฺเถ ในอรรธว่า “ทิสฺตฺวันออกและทิสฺตฺวันตก” เอกตฺเต เมื่อความเป็นเอกพจนฺ นปฺุสกลิงคตฺเต จ และเมื่อความเป็นนปฺุสกลิงคฺ กเต อันนํกศึกษากระทำแล้ว อาทิกุคฺคณฺน ด้วย อาทิ ศัพฺท อิธ ในสูตฺรนี้, รสฺสฺตตฺ ความเป็นรสฺสะ (โหติ) ย่อมมี สโร รสฺโส นปฺุสเกติ ด้วยสูตฺรว่า “สโร รสฺโส นปฺุสเก”. ปุพฺพทาปฺริ, เห ปุพฺพทาปฺร, ปุพฺพทาปฺริ, ปุพฺพทาปฺเรน, ปุพฺพทาปฺรสฺส อิจฺจาทิ. เอวํ ปฺุรตฺถิมปจฺจิมิ ทิสฺตฺวันออกและทิสฺตฺวันตก, ทกฺขินฺนตฺตฺริ ทิสฺได้และทิสฺเหนือ, อตฺรตฺตฺริ ทิสฺเบื้องล่างและทิสฺเบื้องบน.

นปฺุสกลิงคฺ เอกตฺติ ทฺวนฺเทติ จ บทว่า “นปฺุสกลิงคฺ” “เอกตฺติ” และ “ทฺวนฺเท” วัตตเต ย่อมตามไป.

๓๖๐. วิชาสา รุกฺขติณฺปสฺุณธณฺณชนปทาทีนญจ. (๓ บท, อติเทสฺสูตฺร)

เอกตฺติ ความเป็นเอกพจนฺ นปฺุสกลิงคตฺติ จ และความเป็นนปฺุสกลิงคฺ รุกฺขติณฺปสฺุณธณฺณชนปทาทีนํ แห่งศัพท์ทั้งหลายมี ต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ัญพิช และชนบท เป็นต้น ทฺวนฺเท (สมาส) ในทฺวันทสมาส (โหติ) ย่อมมี วิชาสา บ้าง.

ในทฺวันทสมาส ให้ศัพท์ที่เป็นชื่อของต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ัญพิช และชนบท เป็นต้น เป็นนปฺุสกลิงคฺเอกพจนฺ บ้าง

เอกตฺติ ความเป็นเอกพจนฺ นปฺุสกลิงคตฺติ จ และความเป็นนปฺุสกลิงคฺ รุกฺขติณฺปสฺุณธณฺณชนปทาทีนํ แห่งศัพท์ทั้งหลายมี ต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ัญพิช และชนบท เป็นต้น ทฺวนฺเท สมาส ในทฺวันทสมาส โหติ ย่อมมี วิชาสา บ้าง. พหฺุวจนํ วิภตฺติฝายพหฺุพจนฺ (โหติ) ย่อมลง เอกตฺตาภาเว ในรูปที่ไม่เป็นเอกพจนฺ, ลิงคํ จ และลิงคํ ปฺุรสฺเสว ของบทหลังเท่านั้น (โหติ) ย่อมมี.

ในทฺวันทสมาส ให้ศัพท์ที่เป็นชื่อของต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ัญพิช และชนบท เป็นต้น เป็นนปฺุสกลิงคฺเอกพจนฺ บ้าง, ในรูปที่ไม่เป็นเอกพจนฺ ก็ให้ลงวิภตฺติฝายพหฺุพจนฺ ส่วนลิงคฺเป็นของบทหลัง

ตตฺถ ในศัพท์ทั้งหลายเหล่านั้น (อุทาทรณานิ) อุทาทรณฺทั้งหลาย ทฺวนฺเท ในทฺวันทสมาส รุกฺขานํ ของชื่อต้นไม้ทั้งหลาย สมหาหาเร ทฺวนฺทสมาสาทิมฺหิ เมื่อสมอาหารทฺวันทสมาส เป็นต้น อสฺสฺตฺถา จ กปิตฺถา จาติ อตฺเถ ในอรรธว่า “ต้นโพธิ์และต้นมะขวิด” กเต อันนํกศึกษากระทำแล้ว,

**เอกตฺตํ** ความเป็นเอกพจน์ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ** และความเป็นนปฺสฺกลิงค์ (โหติ) ย่อมมี **อิมีนา** ด้วยสูตรนี้ **วิกปฺเปน** โดยไม่แน่นอน. **อสุตฺตฺถกปิตฺถํ, อสุตฺตฺถกปิตฺถา** วา **ตันโพธิ์และตันมะขวิด.** **เอวํ อมฺพฺปนสํ, อมฺพฺปนสา** วา **ตันมะม่วงและตันขนุน, ขทฺธิรปฺลาสํ, ขทฺธิรปฺลาสา** วา **ตันตะเคียนและตันสีเสียด, ธวสุตฺถกณฺณกํ, ธวสุตฺถกณฺณกา** วา **ตันตะแบกและตันรัง.**

(เอกตฺตํ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ**) ความเป็นนปฺสฺกลิงค์เอกพจน์ **ติณานํ** ของศัพท์ที่เป็นชื่อ **หญ้าทั้งหลาย** **ทฺวนฺเท** ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น **อุสิรานิ จ พฺีรณานิ จ อุสิรฺพิรณํ, อุสิรฺพิรณานิ** วา **หญ้าแฝกและหญ้าคมบาง.** **เอวํ มฺญชฺปฺพชฺ, มฺญชฺปฺพชา** วา **หญ้าปล้องและหญ้ามุงกระต่าย, กาสกฺสํ, กาสกฺสา** วา **หญ้าเลาและหญ้าคา.**

(เอกตฺตํ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ**) ความเป็นนปฺสฺกลิงค์เอกพจน์ **ปฺสนํ** ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น **ชื่อสัตว์เลี้ยง** **ทฺวนฺเท** ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น **อชา จ เอพฺกา จ อเชพฺกํ, อเชพฺกา** วา **แพะและแกะ, หตฺถิ จ คาโว จ อสุสา จ วพฺวา จ หตฺถิกฺวสุสฺวพฺวํ, หตฺถิกฺวสุสฺวพฺวา** วา **ช้าง โค** **ม้าตัวผู้ และม้าตัวเมีย. รสฺสฺตฺตํ** ความเป็นรัสสะ (โหติ) ย่อมมี **กฺวจาติอาทินา** ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า **“กฺวจาทิ”, อวาเทโส จ** และการอาเทศ **โอ** เป็น **อว (โหติ) ย่อมมี โอ สเร จาติ** ด้วยสูตรว่า **“โอ สเร จ”. โคมฺหิสํ, โคมฺหิสา** วา **โคและกระบือ, เอณฺยยวราหํ, เอณฺยยวราหา** วา **เนื้อทราย และหมูป่า, สิทฺพฺยคฺมฺตรจฺจํ, สิทฺพฺยคฺมฺตรจฺจา** วา **ราชสีห์ เสือโคร่งและหมาป่า.**

(เอกตฺตํ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ**) ความเป็นนปฺสฺกลิงค์เอกพจน์ **ธฺนานํ** ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น **ชื่อของทรัพย์** **ทฺวนฺเท** ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น **หิรณฺณญจ สุวณฺณญจ หิรณฺณสุวณฺณํ, หิรณฺณสุวณฺณานิ** วา **เงินและทอง.** **เอวํ ชาตฺรฺปรชตํ, ชาตฺรฺปรชตานิ** วา **ทองและเงิน, มณฺนิมฺุตต-สงฺขเวหฺริยํ, มณฺนิมฺุตตสงฺขเวหฺริยา** วา **แก้วมณี แก้วมุกดา สัซซ์ และแก้วไพฑูรย์.**

(เอกตฺตํ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ**) ความเป็นนปฺสฺกลิงค์เอกพจน์ **ธฺญณานํ** ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น **ชื่อธัญพืช** **ทฺวนฺเท** ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น **สาสิ จ ยวา จ สาสิยวํ, สาสิยวา** วา **ข้าวสาลีและข้าวเหนียว(หรือข้าวบาเลย์).** **เอวํ ติลมฺุคฺมาสํ, ติลมฺุคฺมาสา** วา **งา ถั่วเขียว และถั่วราชมาส.**

(เอกตฺตํ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ**) ความเป็นนปฺสฺกลิงค์เอกพจน์ **ชนปทานํ** ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น **ชื่อชนบท(หรือแคว้น)** **ทฺวนฺเท** ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น **กาสิ จ โกสลา จ กาสิโกสลํ, กาสิโกสลา** วา **แคว้นกาสิและแคว้นโกศล, วชฺชิ จ มลลา จ วชฺชิมลลํ, วชฺชิมลลา** วา **แคว้นวัชชีและแคว้นมัลละ, องฺคา จ มคฺธา จ องฺคฺมคฺธํ, องฺคฺมคฺธา** วา **แคว้นอังคะและแคว้นมคธ.**

**เอกตฺตํ** ความเป็นเอกพจน์ **นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ จ** และความเป็นนปฺสฺกลิงค์ **อญฺโฆณฺญป-** **ปฺฏิปกฺขธฺมฺมานํ** แห่งศัพท์อันมีสภาพตรงข้ามกันและกันทั้งหลาย **สฺกฺญตฺถานญจ** และแห่งศัพท์ที่มี **อรรถว่าน** กทั้งหลาย **ทฺวนฺเท** ในทวันทสมาส **โหติ** ย่อมมี **วิภาสา** บ้าง. (ยถา) เช่น **กฺุสฺลญจ** **อกฺุสฺลญจ** **กฺุสฺลากฺุสฺลํ, กฺุสฺลากฺุสฺลา** วา **กฺุสฺลและอกฺุสฺล. เอวํ สฺวาชฺชานวชฺชิ, สฺวาชฺชานวชฺชา** วา

ธรรมอันมีโทษและไม่มีโทษ, หีนปฺปณฺตี หีนปฺปณฺตีตา วา หยาบและประณีต, กณฺหสฺสุกฺกํ, กณฺห-  
 สฺสุกฺกา วา ดำและขาว (มืดและสว่าง), สุขทฺทุกฺขํ, สุขทฺทุกฺขานิ วา สุขและทุกข์, ปฏฺิฆานุนฺนยํ,  
 ปฏฺิฆานุนฺนยา วา ความเคียดแค้นและความหวังใย, ฉายาตปฺปี, ฉายาตปฺปา วา ร่มเงาและแดด,  
 อาโลกนฺนุทการํ, อาโลกนฺนุทการา วา สว่างและมีด, รตฺติ จ ทิวาจ รตฺติณฺทิวํ, รตฺติณฺทิวา  
 วา กลางคืนและกลางวัน, อหฺมฺยจ รตฺติ จ อโหฺรตฺตํ, อโหฺรตฺตา วา วันและคืน. อดตํ  
 การอาเทศเป็น อ อากาโรการานํ แห่ง อา อักษร และ อิ อักษรทั้งหลาย (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ  
 สมาสนฺนตฺติจฺจาทีนา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจิ สมาสนฺนต”.

(เอกตฺตํ นปฺสฺกลิงคตฺตํ จ) ความเป็นนปฺสฺกลิงคฺเอกพจนํ สกฺุณานํ  
 ของศัพท์ที่เป็นชื่อนกทั้งหลาย ทฺวนฺนเท ในวันทสฺมาส (ยถา) เช่น หํสา จ พกา จ  
 หํสพฺกํ, หํสพฺกา วา หงส์และนกกระยาง. เหวํ การณฺทฺวจกฺวากํ, การณฺทฺวจกฺวากา วา  
 นกเปิดน้ำและนกกจากพราว, มยฺยูโรกฺยจํ, มยฺยูโรกฺยจา วา นกยูงและนกกกระเรียน, สุกฺสาสิคํ,  
 สุกฺสาสิกา วา นกแก้วและนกกสาสิกา.

สฺมาหารทฺวนฺนโ ท สฺมาหารทฺวันทสฺมาส นิฏฺุจโิต จบแล้ว.

จ สำหรับ เอตฺถ ในวันทสฺมาสนี้ เยภฺยุเยน โดยมาก

อจฺจิตปฺปสฺริ ศัพท์ที่ถูกบูชากว่าและศัพท์ที่มีสระน้อยกว่า อิวณฺณ-วณฺณกํ  
 ศัพท์ที่มีอิวิณฺณะและอุวิณฺณะอยู่สุดท้าย สฺราทฺยการนฺตํ และศัพท์ที่เป็นอการันต์อันมีสระขึ้นต้น  
 (นิปตฺติ) ย่อมเรียงอยู่ ปุพฺพํ ช้างหน้า ทฺวนฺนเท ในวันทสฺมาส กฺวจิ บ้าง, อนิยโม  
 ความไม่แน่นอน พหฺสุ ในวันทสฺมาสทั้งหลายที่มีบทยมาก ภเว ย่อมมี.

ในวันทสฺมาส มักเรียงศัพท์ที่ถูกบูชากว่า ศัพท์ที่มีสระน้อยกว่า  
 ศัพท์ที่มีอิวิณฺณะอยู่ท้าย อุวิณฺณะอยู่ท้าย และศัพท์อการันต์ที่มีสระขึ้นต้น ไว้ข้างหน้าบ้าง,  
 ส่วนวันทสฺมาสที่มีมากกว่า ๒ บท ถูกเรียงไว้ไม่แน่นอน

ทฺวนฺนทสฺมาโส ทฺวันทสฺมาส นิฏฺุจโิต จบแล้ว.

อຍ สฺมาโส สฺมาสนี้ จตฺตฺพิโธ มี ๔ อย่าง ปุพฺพตฺตรุภยณฺนตฺต-  
 ปฺปธานตฺตา เพราะมีอรรถของบทหน้าเป็นประธาน มีอรรถของบทหลังเป็นประธาน มีอรรถของบททั้ง  
 ๒ เป็นประธาน และมีอรรถของบทอื่นเป็นประธาน, จตฺตฺพิโธ มี ๖ อย่าง ทิคุกมฺมธารเยหิ จ  
 พร้อมด้วยทิคุและกัมมธารยะทั้งหลาย.

สฺมาโส สฺมาส จตฺตรฏฺุจธา มี ๓๒ อย่าง (๘ x ๔) อิติ  
 คือ ทฺวิโธ อพฺยयीภาโว อพยฺयीภาวสฺมาส ๒, นวธา กมฺมธารโย กัมมธารยสฺมาส ๘,  
 ทฺฐา ทิคุ ทิคุสฺมาส ๒, อฏฺุจธา ตปฺปฺริโส ตปฺปฺริสสฺมาส ๘, นวธา  
 พหฺพพิหิ พหฺพพิหิสฺมาส ๘, ทฺวิธา ทฺวนฺนโ ท ทฺวันทสฺมาส ๒ (๒ + ๘ +  
 ๒ + ๘ + ๘ + ๒ = ๓๒).

สฺมาส ๔ อย่าง คือ (๑) สฺมาสที่มีอรรถของบทหน้าเป็นประธาน

(๒) สมาสที่มีอรรถของบทหลังเป็นประธาน (๓) สมาสที่มีอรรถของบททั้ง ๒ เป็นประธาน (๔) สมาสที่มีอรรถของบทอื่นเป็นประธาน

สมาส ๖ อย่าง คือ (๑-๒-๓-๔ เหมือนกับสมาส ๔ อย่าง)  
(๕) ทิคุสมาส (๖) กัมมธารยสมาส

สมาส ๓๒ อย่าง คือ (๑-๒) อัพยยัภาวสมาส (๓-๑๑) กัมมธารยสมาส (๑๒-๑๓) ทิคุสมาส (๑๔-๒๑) ตัปปริสสมาส (๒๒-๓๐) พหุพพีหิสมาส (๓๑-๓๒) ทวันทสมาส

**จตุตฺโถ สมาสกณฺโฑ สมาสกัณฑ์ที่ ๔**  
**ปทรูปลิตฺธิํ ในคัมภีร์ปทรูปลิตฺธิ อิติ จบด้วยประการฉะนี้.**

สมาสกัณฑ์ที่ ๔ ในคัมภีร์ปทรูปลิตฺธิ จบเพียงเท่านี้









